

ORGANIZACJA PRODUKCJI FILMOWEJ I TELEWIZYJNEJ 2016/2017 L
II ROK II STOPIEŃ

| Nazwisko wykładowego | Nazwa przedmiotu | Liczba godzin | | Zaliczenie | | | Egzamin | | | | ECTS |
|-------------------------|---|---------------|-----------|------------|-------------|---------------|---------|----------------------|-------------|---------------|------|
| | | wykłady | ćwiczenia | ocena | data | podpis | ocena | | data | podpis | |
| | | | | | | | cyfra | słownie | | | |
| Dr hab. Dagmara Drzazga | Wykład monograficzny OKM-ZAL | 15 | | | | | | <i>ocena słownie</i> | <i>data</i> | <i>Podpis</i> | 2 |
| Dr hab. Janusz Musiał | Zajęcia warsztatowe z filmu i telewizji 3 | | 15 | | <i>data</i> | <i>Podpis</i> | | | | | |
| Mgr Barbara Bogacka | Zajęcia warsztatowe z filmu i telewizji 3 | | 15 | | <i>data</i> | <i>Podpis</i> | | | | | |
| Dr hab. Janusz Musiał | Zajęcia warsztatowe z filmu i telewizji 3 OKM | | 30 | | | | | <i>ocena słownie</i> | <i>data</i> | <i>Podpis</i> | 2 |
| | Seminarium magisterskie II OKM-ZAL | | 45 | | | | | <i>ocena słownie</i> | <i>data</i> | <i>Podpis</i> | 18 |
| Dr hab. Dagmara Drzazga | Reżyseria filmu dokumentalnego OKM-ZAL | 15 | | | | | | <i>ocena słownie</i> | <i>data</i> | <i>Podpis</i> | 2 |
| Mgr Krystyna Nowojska | Organizacja imprez masowych OKM-ZAL | | 15 | | | | | <i>ocena słownie</i> | <i>data</i> | <i>Podpis</i> | 3 |
| Dr Ryszard Kaczka | Zajęcia ogólnouczelniane OKM-ZAL | 30 | | | | | | <i>ocena słownie</i> | <i>data</i> | <i>Podpis</i> | 3 |