

REŻYSERIA I st.
ROK I SEM.1 2018/2019Z

NAZWISKO WYKŁADAJĄCEGO	NAZWA PRZEDMIOTU	LICZBA GODZIN		ZALICZENIA			EGZAMIN				ECTS	KOD PRZED. 09-RE-S1-
		wykład	ćwiczenia	ocena	data	podpis	ocena		data	podpis		
							cyfra	słownie				
prof. Dr hab. Andrzej Fidyk	Reżyseria filmu dokumentalnego 1	15					ocena słownie	data	Podpis		
prof. Dr hab. Andrzej Fidyk	Reżyseria filmu dokumentalnego 1		15	data	Podpis						
dr Beata Dzianowicz	Reżyseria filmu dokumentalnego 1		15	data	Podpis						
prof. Dr hab. Andrzej Fidyk	Reżyseria filmu dokumentalnego 1 OKM	15	30				ocena słownie	data	Podpis	3	DOK1
dr hab. Maciej Pieprzyca	Dramaturgia i scenariopisarstwo 1 OKM-ZAL	15	15				ocena słownie	data	Podpis	2	DS1
dr hab. Marcin Koszałka	Reżyseria filmu fabularnego 1	15										
dr Krzysztof Lang	Reżyseria filmu fabularnego 1		30									
dr hab. Marcin Koszałka	Reżyseria filmu fabularnego 1 OKM	15	30				ocena słownie	data	Podpis	5	FAB1
dr hab. Dagmara Drzazga	Historia filmu 1	15					ocena słownie	data	Podpis		
mgr Ernest Wilde	Historia filmu 1		15	data	Podpis						
dr hab. Dagmara Drzazga	Historia filmu 1 OKM	15	15				ocena słownie	data	Podpis	1	HF1
dr Andrzej Kowalczyk	Historia sztuki	30					ocena słownie	data	Podpis		

mgr Ada Grzelewska	Historia sztuki		30	data	Podpis						
dr Andrzej Kowalczyk	Historia sztuki OKM	30	30				ocena słownie	data	Podpis	3	HS
mgr Paweł Świec	Technologia informacyjna OKM-ZAL		15				ocena słownie	data	Podpis	1	INFO
lic. Witold Chomiński	Montaż w filmie i TV 1 OKM-ZAL		30				ocena słownie	data	Podpis	2	MON1
dr hab. Leszek Wosiewicz	Studyjne prace warsztatowe-film 1		15	data	Podpis						
dr Beata Działowicz	Studyjne prace warsztatowe-film 1		30	data	Podpis						
dr hab. Leszek Wosiewicz	Studyjne prace warsztatowe-film 1 OKM		45				ocena słownie	data	Podpis	2	SPW1a
dr hab. Maciej Pieprzyca	Reżyseria spektaklu TV 1	15					ocena słownie	data	Podpis		
mgr Bartosz Konopka	Reżyseria spektaklu TV 1		60	data	Podpis						
dr hab. Maciej Pieprzyca	Reżyseria spektaklu TV 1 OKM	15	60				ocena słownie	data	Podpis	5	STV1
dr hab. Bogdan Tosza	Teoria i praktyka teatru OKM-ZAL	30	30				ocena słownie	data	Podpis	2	TEAb
dr Dariusz Pawalec	Technika telewizyjna OKM-ZAL		45				ocena słownie	data	Podpis	2	TTV
	Język obcy OKM-ZAL		30				ocena słownie	data	Podpis	2	LANG
	Wychowanie fizyczne OKM-ZAL		30				ocena słownie	data	Podpis		WFIZ
	Szkolenie biblioteczne											
	Szkolenie BHP			data	Podpis						

30,00