

**REŻYSERIA I st.**

**ROK I SEM.2 2018/2019 LATO**

NAZWISKO WYKŁADAJĄCEGO	NAZWA PRZEDMIOTU	LICZBA GODZIN		ZALICZENIA			EGZAMIN				ECTS
		wykład	ćwiczenia	ocena	data	podpis	ocena		data	podpis	
							cyfra	słownie			
prof. Dr hab. Andrzej Fidyk	Reżyseria filmu dokumentalnego 2	15					.....	ocena słownie	data	Podpis	
prof. Dr hab. Andrzej Fidyk	Reżyseria filmu dokumentalnego 2		15	.....	data	Podpis					
dr Beata Dzianowicz	Reżyseria filmu dokumentalnego 2		15	.....	data	Podpis					
prof. Dr hab. Andrzej Fidyk	Reżyseria filmu dokumentalnego 2 <b>OKM</b>	15	30				.....	ocena słownie	data	Podpis	3
dr hab. Maciej Pieprzyca	Dramaturgia i scenariopisarstwo 2 <b>OKM-EGZ</b>	15	15				.....	ocena słownie	data	Podpis	2
dr hab. Jacek Hamela	Dźwięk w filmie i TV <b>OKM-ZAL</b>	15	15				.....	ocena słownie	data	Podpis	2
dr hab. Marcin Koszałka	Reżyseria filmu fabularnego 2	15					.....	ocena słownie	data	Podpis	
dr Krzysztof Lang	Reżyseria filmu fabularnego 2		30	.....	data	Podpis					
dr hab. Marcin Koszałka	Reżyseria filmu fabularnego 2 <b>OKM</b>	15	30				.....	ocena słownie	data	Podpis	5
dr hab. Dagmara Drzazga	Historia filmu 2	15		.....	data	Podpis					
mgr Ernest Wilde	Historia filmu 2		15	.....	data	Podpis					
dr hab. Dagmara Drzazga	Historia filmu 2 <b>OKM</b>	15	15				.....	ocena słownie	data	Podpis	2

mgr Paweł Świec	Technologia informacyjna 2 <b>OKM-ZAL</b>		15				.....	ocena słownie	data	Podpis	1
lic. Witold Chomiński	Montaż w filmie i TV 2 <b>OKM-ZAL</b>		30				.....	ocena słownie	data	Podpis	2
dr Adrian Robak	Wiedza o muzyce <b>OKM-ZAL</b>	30	30				.....	ocena słownie	data	Podpis	2
Prof. zw. dr hab. Jerzy Łukaszewicz	Podstawy sztuki operatorskiej	15		.....	data	Podpis					
dr hab. Marcin Koszałka	Podstawy sztuki operatorskiej		30	.....	data	Podpis					
Prof. zw. dr hab. Jerzy Łukaszewicz	Podstawy sztuki operatorskiej <b>OKM</b>	15	30				.....	ocena słownie	data	Podpis	2
dr hab. Leszek Wosiewicz	Studyjne prace warsztatowe-film 2		15	.....	data	Podpis					
dr Beata Dżianowicz	Studyjne prace warsztatowe-film 2		30	.....	data	Podpis					
dr hab. Leszek Wosiewicz	Studyjne prace warsztatowe-film 2 <b>OKM</b>		45				.....	ocena słownie	data	Podpis	2
dr hab. Maciej Pieprzyca	Reżyseria spektaklu TV 2	15					.....	ocena słownie	data	Podpis	
mgr Bartosz Konopka	Reżyseria spektaklu TV 2		60	.....	data	Podpis					
dr hab. Maciej Pieprzyca	Reżyseria spektaklu TV 2 <b>OKM</b>	15	60				.....	ocena słownie	data	Podpis	5
	Język obcy <b>OKM-ZAL</b>		30				.....	ocena słownie	data	Podpis	2
	Wychowanie fizyczne <b>OKM-ZAL</b>		30				.....	ocena słownie	data	Podpis	

30,00

