

REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

ROK V SEM.10 2018/2019 ZIMA

NAZWISKO WYKŁADAJĄCEGO	NAZWA PRZEDMIOTU	LICZBA GODZIN		ZALICZENIA			EGZAMIN				ECTS
		wykład	ćwiczenia	ocena	data	podpis	ocena		data	podpis	
							cyfra	słownie			
dr Rafał Milach	Konwersatorium z fotografii: perspektywy fotografii - techniki klasyczne 2 OKM-ZAL		15					ocena słownie	data	Podpis	4
prof.dr hab. Bogdan Dziworski	Konwersatorium z realizacji obrazu filmowego: persp. rozwoju filmowych form fabularnych 2 OKM-ZAL		15					ocena słownie	data	Podpis	4
dr Dariusz Pawelec	Laboratorium innowacyjnych technologii audiowiz. 2 OKM-ZAL		15					ocena słownie	data	Podpis	5
dr hab. Adam Sikora	Seminarium magisterskie 2		30		data	Podpis					15
dr hab. Janusz Musiał	Seminarium magisterskie 2		30		data	Podpis					
dr hab. Adam Sikora	Seminarium magisterskie 2 OKM		60					ocena słownie	data	Podpis	
dr hab. Jakub Byrczek	Wykład monograficzny 4 OKM-ZAL	15						ocena słownie	data	Podpis	2

