|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  **Nazwisko****wykładającego** | **Nazwa przedmiotu** | **Liczba godzin** | **Zaliczenie** | **Egzamin** | **ECTS** |
| **wykłady** | **ćwiczenia** | **ocena** | **data** | **podpis** | **ocena** | **data** | **podpis** |
| **cyfra** | **słownie** |
|  **Dr M. Jankowska** |  **Prawo autorskie****OKM EGZ** | **30** |  |  |  |  | ….. | ocena słownie | data | Podpis | **3** |
|  **Dr E. Sałużanka** |  **Propedeutyka kultury i sztuki****OKM** | **15** | **15** |  |  |  | ….. | ocena słownie | data | Podpis | **3** |
| **Dr E. Sałużanka** |  **Propedeutyka kultury i sztuki****EGZAMIN** | **15** |  |  |  |  | ….. | ocena słownie | data | Podpis | **-** |
|  **Mg E. Wilde** |  **Propedeutyka kultury i sztuki****ZALICZENIE** |  | **15** | ….. | data | Podpis |  |  |  |  | **-** |
| **Mgr L. Baca**  | **Analiza budżetów filmowych****OKM EGZ** |  | **30** |  |  |  | ….. | ocena słownie | data | Podpis |  **3** |
| **Mgr inż. R. Szymonek**  | **Podstawy rachunkowości****OKM ZAL**  |  | **15**  |  |  |  | ….. | ocena słownie | data | Podpis | **2**  |
| **Dr V. Rotter-Kozera**  | **Dźwięk w utworach** **Audiowizualnych****OKM ZAL** |  | **15**  |  |  |  | ….. | ocena słownie | data | Podpis |  **2** |
| **N. Rudzik**  | **Montaż form audiowizualnych****OKM ZAL**  |  | **15**  |  |  |  | ….. | ocena słownie | data | Podpis | **2**  |
| **Dr hab.** **M. Chyliński**  | **Wykład monograficzny****OKM ZAL** | **15** |  |  |  |  | ….. | ocena słownie | data | Podpis | **2**  |
| **Dr hab.** **R. Czernow**  | **Podstawy sztuki operatorskiej****OKM ZAL**  |  | **15**  |  |  |  | ….. | ocena słownie | data | Podpis |  **2** |
|  **Nazwisko****wykładającego** | **Nazwa przedmiotu** | **Liczba godzin** | **Zaliczenie** | **Egzamin** | **ECTS** |
| **wykłady** | **ćwiczenia** | **ocena** | **data** | **podpis** | **ocena** | **data** | **podpis** |
| **cyfra** | **słownie** |
| **Mgr E. Wilde** | **Analiza filmu**  |  | **30**  |  |  |  | ….. | ocena słownie | data | Podpis | **3**  |
|  **Mgr J. Malicka** |  **Pitching w filmie i telewizji****OKM ZAL**  |  | **15** |  |  |  | ….. | ocena słownie | data | Podpis | **2** |
|  | **Seminarium dyplomowe**  |  | **15** |  |  |  | ….. | ocena słownie | data | Podpis |  **6** |