|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nazwisko**  **wykładającego** | **Nazwa przedmiotu** | **Liczba godzin** | | | **Zaliczenie** | | | **Egzamin** | | | | **ECTS** |
| **wykłady** | **ćwiczenia** | | **ocena** | **data** | **podpis** | **ocena** | | **data** | **podpis** |
| **cyfra** | **słownie** |
| **Dr P. Wyrzykowski** | **Prawo gospodarcze**  **OKM EGZ** | **30** |  | |  |  |  | ….. | ocena słownie | data | Podpis | **3** |
| **Dr hab. D. Drzazga** | **Historia filmu III**  **OKM** | **15** | **30** | |  |  |  | ….. | ocena słownie | data | Podpis | **4** |
| **Dr hab. D. Drzazga** | **Historia filmu III**  **ZAL** | **15** |  | | ….. | data | Podpis |  |  |  |  |  |
| **Mgr E. Wilde** | **Historia filmu III** |  | **30** | | ….. | data | Podpis |  |  |  |  |  |
| **Prof. dr hab. K. Doktorowicz** | **Wiedza o mediach  i komunikowaniu**  **OKM** | **15** | **15** | |  |  |  | ….. | ocena słownie | data | Podpis | **2** |
| **Prof. dr hab.**  **K. Doktorowicz** | **Wiedza o mediach i komunikowaniu**  **ZAL** | **15** |  | | ….. | data | Podpis |  |  |  |  | **-** |
| **Mgr A .Huth** | **Wiedza o mediach i komunikowaniu**  **ZAL** |  | **15** | ….. | | data | Podpis |  |  |  |  | **-** |
| **Mgr J. Rudziński** | **Technika i proces produkcji telewizyjnej**  **OKM ZAL** |  | **30** |  | |  |  | ….. | ocena słownie | data | Podpis | **5** |
| **Mgr M. Pielasz** | **Proces produkcji filmowej**  **OKM EGZ** |  | **30** |  | |  |  | ….. | ocena słownie | data | Podpis | **5** |
| **Mgr L. Baca** | **Technika produkcji filmowej**  **OKM ZAL** |  | **15** |  | |  |  | ….. | ocena słownie | data | Podpis | **2** |
| **Dr hab. M. Chyliński** | **Wykład monograficzny**  **OKM ZAL** | **15** |  |  | |  |  | ….. | ocena słownie | data | Podpis | **2** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nazwisko**  **wykładającego** | **Nazwa przedmiotu** | **Liczba godzin** | | **Zaliczenie** | | | **Egzamin** | | | | **ECTS** |
| **wykłady** | **ćwiczenia** | **ocena** | **data** | **podpis** | **ocena** | | **data** | **podpis** |
| **cyfra** | **słownie** |
| **Dr A. Kowalczyk** | **Historia sztuki OKM EGZ** | **15** |  |  |  |  | ….. | ocena słownie | data | Podpis | **3** |
| **Dr M Różycka** | **Public Relations  w kulturze**  **OKM ZAL** | **15** |  |  |  |  | ….. | ocena słownie | data | Podpis | **2** |
| **Mgr M. Lentowicz** | **Język obcy**  **OKM ZAL** |  | **30** |  |  |  | ….. | ocena słownie | data | Podpis | **2** |