|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  **Nazwisko****wykładającego** | **Nazwa przedmiotu** | **Liczba godzin** | **Zaliczenie** | **Egzamin** | **ECTS** |
| **wykłady** | **ćwiczenia** | **ocena** | **data** | **podpis** | **ocena** | **data** | **podpis** |
| **cyfra** | **słownie** |
|  **Dr O Flak** |  **Techniki menadżerskie****OKM EGZ** |  **15** | **15** |  |  |  | ….. | ocena słownie | data | Podpis | **4** |
|  **Dr O. Flak** | **Techniki menadżerskie** **OKM EGZ**  | **15** |  |  |  |  | ….. | ocena słownie | data | Podpis | **-** |
|  **Dr O. Flak** |  **Techniki menadżerskie****ZAL** |  |  **15** | ….. | data | Podpis |  |  |  |  | **-** |
|  **Dr A. Matuszynska** | **Podstawy marketingu****OKM** |  **15** | **15** |  |  |  | ….. | ocena słownie | data | Podpis | **4** |
| **Dr A. Matuszyńska**  | **Podstawy marketingu****OKM EGZ** |  **15** |  |  |  |  | ….. | ocena słownie | data | Podpis | **-** |
| **Mgr K. Niesłony**  | **Podstawy marketingu****ZAL** |  | **15**  | ….. | data | Podpis |  |  |  |  | **-** |
| **Dr E. Sałużanka**  | **Komunikacja społeczna****OKM ZAL**  | **15**  |  |  |  |  | ….. | ocena słownie | data | Podpis | **3** |
| **Dr K. Forst**  | **Finansowanie produkcji audiowizualnej I****OKM ZAL**  | **15** |  |  |  |  | ….. | ocena słownie | data | Podpis | **4** |
| **Mgr L. Baca**  | **Kosztorysowanie i analiza finansowa w produkcji TV-film OKM ZAL**  |  | **30**  |  |  |  | ….. | ocena słownie | data | Podpis | **5** |
| **Dr M. Jankowska**  | **Prawo mediów****OKM EGZ**  | **30**  |  |  |  |  | ….. | ocena słownie | data | Podpis | **4** |
| **Mgr M. Pielasz** | **Development w produkcji Tv-film OKM ZAL** |  | **15**  |  |  |  | ….. | ocena słownie | data | Podpis | **4** |
|  **Mgr M. Lentowicz** |  **Język obcy OKM EGZ**  |  | **30** |  |  |  | ….. | ocena słownie | data | Podpis | **2** |