

PLAN ZAJĘĆ (semestr letni):

2 ROK II STOPIEŃ NIESTACJONARNE Organizacja Produkcji Filmowej i Telewizyjnej 2023/2024

Data	Godzina	Przedmiot	Prowadzący	Stacjonarne/Online
<b>Sobota A</b> 24.02.2024 09.03.2024 23.03.2024 06.04.2024 20.04.2024 18.05.2024 15.06.2024	9:00 - 16:00 tylko w dniach: 9/03	Filmowe strategie festiwalowe - <u>ćwiczenia</u> 9/03	mgr Grzegorz Paprzycki	sala 3.07
	9:00 - 18:00 tylko w dniach: 20/04, 18/05	Warsztat filmowy 4	mgr Grzegorz Paprzycki	sala 3.07
	16:30 - 19:30 tylko w dniach: 9/03	Warsztat filmowy 4	mgr Grzegorz Paprzycki	sala 3.07
		<b>Uwaga! Seminarium magisterskie - terminy do uzgodnienia z promotorami</b>		

Data	Godzina	Przedmiot	Prowadzący	Stacjonarne/Online
<b>Niedziela A</b> 25.02.2024 10.03.2024 24.03.2024 07.04.2024 21.04.2024 19.05.2024 16.06.2024				

Data	Godzina	Przedmiot	Prowadzący	Stacjonarne/Online
<b>Sobota B</b> 02.03.2024 16.03.2024 13.04.2024 27.04.2024 11.05.2024 25.05.2024 08.06.2024	8:00 - 12:30	Negocjacje w przemyśle audiowizualnym - <u>wykład i ćwiczenia</u> za wyjątkiem 13/04 uwaga : w dniu 11/05 zajęcia on - line	dr Katarzyna Ponikowska	sala 3.07
	13:00 - 16.30 tylko w dniach: 02/03, 16/03	Podstawy reżyserii i pracy z aktorem - <u>ćwiczenia</u> 02/03, 16/03	mgr Daniel Stopa	sala 3.07
	13.00 - 16.30 tylko w dniach: 27/04, 08/06	Postprodukcja dźwięku - <u>wykład</u> 27/04, 08/06	mgr Michał Fojcik	sala 3.07
	13:00 - 16.00 tylko w dniach: 11/05 zajęcia on - line	Negocjacje w przemyśle audiowizualnym - <u>wykład</u> 11/05 zajęcia on - line	dr Katarzyna Ponikowska	sala 3.07
	13:00 - 14:30 tylko w dniach: 25/05	Negocjacje w przemyśle audiowizualnym - <u>ćwiczenia</u> 25/05	dr Katarzyna Ponikowska	sala 3.07

Data	Godzina	Przedmiot	Prowadzący	Stacjonarne/Online
<b>Niedziela B</b> 03.03.2024 17.03.2024 14.04.2024 28.04.2024 12.05.2024 26.05.2024 09.06.2024	8:00-10:00	Europejskie systemy finansownia w sektorze audiowizualnym - <u>wykład i ćwiczenia</u>	dr Katarzyna Forst	sala 3.07
	10:15 - 17:15 tylko w dniach: 3/03	Filmowe strategie festiwalowe - <u>wykład</u> 3/03	mgr Grzegorz Paprzycki	sala 3.07
	10:15 - 15:15 tylko w dniach: 28/04, 26/05, 09/06 (do 14:15)	Startup w przemyśle audiowizualnym - <u>ćwiczenia</u> 28/04, 26/05, 09/06 (do 14:15)	dr Magdalena Różycka	sala 3.07
	10:15 - 17:15 tylko w dniach: 17/03, 14/04, 12/05	Postprodukcja obrazu - <u>wykład i ćwiczenia</u> 17/03, 14/04, 12/05	mgr Jan Foryś	sala 3.07