

ROK I
ORGANIZACJI PRODUKCJI FILMOWEJ I TELEWIZYJNEJ
STUDIA NIESTACJONARNE I STOPNIA
Sem letni 2018/2019

SOBOTA A	NIEDZIELA A	SOBOTA B	NIEDZIELA
23.II, 09.III, 23.III, 06.IV, 18.V, 01.VI, 08.VI,	24.II, 10.III, 24.III, 07.IV, 19.V, 02.VI, 09.VI,	02.III, 16.III, 30.III, 13.IV, 27.IV, 11.V, 25.V	03.III, 17.III, 31.III 14.IV, 28.IV, 12.V, 26.V,
10.00- 13.00 Historia filmu 2 Mgr E.Wilde Sala 2,08	10.00 - 13.30 10.III, 07.IV, 19.V, Encyklopedia prawa Dr M. Zajfer Sala 2,08	10.00 -11.30 Systemy mediów w Europie na świecie 2 Prof. dr hab .K. Doktorowicz Sala 2,08	Technologia Informacyjna
13.30 - 15.00 Zarządzanie procesem produkcji TV-film Mgr D Mandla Sala 2,08	10.00 - 12.00 24.III, 02.VI Język angielski	11.30 -13.00 Historia filmu 2 Dr hab. D.Drzazga Sala 2,08	
15.00 – 16.30 Zajęcia warsztatowe z filmu i tv 1 Mgr M.Skrzeczek Sala 2,08	13.30 -15.00 Ekonomika produkcji filmowej Dr hab. E.Gębicka Sala 2,08	13.30 -16.30 Ekonomika produkcji telewizyjnej Mgr A.Łukaszek Sala 2,08	
16.30 Język angielski	15.00 24.II, 10.III, 07.IV, 09.VI, Język angielski	16.30 – 19.30 Podstawy zarządzania Dr O.Flak Sala 2,08	