

Zarządzenie nr 2/2020
Dziekana
Szkoły Filmowej im. Krzysztofa Kieślowskiego
Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach
z dnia 14.02.2020 r.

w sprawie produkcji prac praktycznych studentów kierunków Reżyseria i Realizacja obrazu filmowego, telewizyjnego i fotografia.

Ustala się następujące terminy realizacyjne etiid ćwiczeniowych i zaliczeniowych:

10 kwietnia - uzyskanie akceptacji scenariusza i skierowanie do produkcji przez opiekuna artystycznego etiid zaliczeniowych studentów I roku Realizacji obrazu filmowego, telewizyjnego i fotografii,

20 kwietnia - ostateczny termin złożenia kompletu dokumentów niezbędnych do rozpoczęcia toku produkcyjnego etiid filmowych studentów I roku Realizacji obrazu filmowego, telewizyjnego i fotografii,

22 maja - uzyskanie akceptacji scenariusza i skierowanie do produkcji przez opiekuna artystycznego etiid zaliczeniowych studentów I, II, III i I roku II stopnia Reżyserii oraz II, III i IV roku Realizacji obrazu filmowego, telewizyjnego i fotografii,

22 czerwca - ostateczny termin złożenia kompletu dokumentów niezbędnych do rozpoczęcia toku produkcyjnego etiid zaliczeniowych studentów I, II, III i I roku II stopnia Reżyserii oraz II, III i IV roku Realizacji obrazu filmowego, telewizyjnego i fotografii,

20 lipca - ostateczny termin złożenia kosztorysów etiid studentów I, II, III i I roku II stopnia Reżyserii i II, III i IV Realizacji obrazu filmowego, telewizyjnego i fotografii.

Na pakiet produkcyjny składa się :

1. Scenariusz filmu (podpisany i skierowany do realizacji przez opiekuna artystycznego),
2. Eksplikację produkcyjną warunków realizacyjnych (podpisaną przez opiekuna artystycznego),
3. Kosztorys filmu wykonany według wzoru,
4. Oświadczenie studenta o nieodpłatnym przeniesieniu praw majątkowych do filmu ,
5. Oświadczenie Realizatorów o braku wad prawnych,
6. Oświadczenie o zapoznaniu się z zasadami realizacji etiid szkolnych.
7. Metryka filmu (po złożeniu etiid do archiwum)
8. Umowa przeniesienia autorskich praw majątkowych do utworu audiowizualnego,

07 września - ostateczny termin zakończenia realizacji zajęć warsztatowych , etiid ćwiczeniowych oraz etiid filmowych,

30 października - ostateczny termin rozliczenia finansowego wszystkich prac praktycznych.

Plany etiid studenckich powinny być organizowane na terenie Katowic i okolic. Na Na realizację zdjęć filmowych w innym miejscu wymagana jest zgoda Dziekana Szkoły Filmowej.

Nie wyraża się zgody na zdjęcia w szpitalach, zakładach psychiatrycznych, ośrodkach zdrowia oraz więzieniach. Wszystkie etiidy muszą posiadać czołówkę według wzoru zatwierdzonego przez Dziekana oraz uregulowane sprawy praw autorskich do wykorzystanej w filmie muzyki.

Nie wywiązanie się z powyższych terminów skutkuje cofnięciem przewidzianych budżetów realizacyjnych.

Otrzymują:

Prodziekani/Dyrektorzy Kierunków/Opiekunowie

DZIEKAN
Szkoły Filmowej
im. Krzysztofa Kieślowskiego
Uniwersytetu Śląskiego
- inah Krystyna Doktorowicz, prof. UŚ