

Time table 2025/2026

1/II CREATIVE MANAGEMENT IN NEW MEDIA

	<i>Monday 23.02</i>	<i>Tuesday 24.02</i>	<i>Wednesday 25.02 on-line</i>	<i>Thursday 26.02</i>	<i>Friday 27.02</i>
8:00 – 9:30			<i>Post-production</i> mgr inż. Kamil Rutkowski		
9:45 – 11:15			<i>Post-production</i> mgr inż. Kamil Rutkowski		
11:30 – 13:00					
13:45 – 15:15					
15:30 – 17:00					
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					

Time table 2025/2026

1/II CREATIVE MANAGEMENT IN NEW MEDIA

	Monday 2.03 SZKOŁA FILMOWA	Tuesday 3.03 SZKOŁA FILMOWA	Wednesday 4.03 SZKOŁA FILMOWA	Thursday 5.03 SZKOŁA FILMOWA	Friday 6.03 SZKOŁA FILMOWA
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15	<i>Negotiations</i> dr K. Ponikowska		<i>Production Management</i> mgr M. Domin		<i>Sound in Motion Pictures</i> dr A. Ruttar
11:30 – 13:00	<i>Negotiations</i> dr K. Ponikowska	<i>Project Budgeting</i> mgr J. Malicka	<i>Production Management</i> mgr M. Domin	<i>Project Budgeting</i> mgr J. Malicka	<i>Sound in Motion Pictures</i> dr A. Ruttar
13:45 – 15:15	<i>Negotiations</i> dr K. Ponikowska	<i>Project Budgeting</i> mgr J. Malicka	<i>Production Management</i> mgr M. Domin	<i>Project Budgeting</i> mgr J. Malicka	<i>Sound in Motion Pictures</i> dr A. Ruttar
15:30 – 17:00	<i>Funds Raising and Sponsoring</i> dr A. Huth		<i>Pitching</i> mgr J. Malicka		<i>Sound in Motion Pictures</i> dr A. Ruttar
17:15 – 18:45			<i>Pitching</i> mgr J. Malicka		
19:00 – 20:30					

Time table 2025/2026

1/II CREATIVE MANAGEMENT IN NEW MEDIA

	Monday 9.03	Tuesday 10.03	Wednesday 11.03 on-line	Thursday 12.03	Friday 13.03 on-line
8:00 – 9:30			<i>Post-production</i> mgr inż. Kamil Rutkowski		
9:45 – 11:15			<i>Post-production</i> mgr inż. Kamil Rutkowski		<i>Post-production Management</i> mgr Andrzej Niski
11:30 – 13:00					<i>Post-production Management</i> mgr Andrzej Niski
13:45 – 15:15					<i>Post-production Management</i> mgr Andrzej Niski
15:30 – 17:00					
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					

Time table 2025/2026

1/II CREATIVE MANAGEMENT IN NEW MEDIA

	<i>Monday 16.03</i>	<i>Tuesday 17.03</i>	<i>Wednesday 18.03 on-line</i>	<i>Thursday 19.03</i>	<i>Friday 20.03</i>
8:00 – 9:30			<i>Post-production</i> mgr inż. Kamil Rutkowski		
9:45 – 11:15			<i>Post-production</i> mgr inż. Kamil Rutkowski		
11:30 – 13:00					
13:45 – 15:15					
15:30 – 17:00					
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					

Time table 2025/2026

1/II CREATIVE MANAGEMENT IN NEW MEDIA

	Monday 23.03 SZKOŁA FILMOWA	Tuesday 24.03 SZKOŁA FILMOWA	Wednesday 25.03 SZKOŁA FILMOWA	Thursday 26.03 SZKOŁA FILMOWA	Friday 27.03 SZKOŁA FILMOWA
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15	<i>Negotiations</i> dr K. Ponikowska			<i>Production Management</i> mgr M. Domin	<i>Copywriting</i> Karolina Kłapkowska
11:30 – 13:00	<i>Negotiations</i> dr K. Ponikowska	<i>Pitching</i> mgr J. Malicka	<i>Project Budgeting</i> mgr J. Malicka	<i>Production Management</i> mgr M. Domin	<i>Copywriting</i> Karolina Kłapkowska
13:45 – 15:15	<i>Negotiations</i> dr K. Ponikowska	<i>Pitching</i> mgr J. Malicka	<i>Project Budgeting</i> mgr J. Malicka	<i>Production Management</i> mgr M. Domin	<i>Copywriting</i> Karolina Kłapkowska
15:30 – 17:00	<i>Funds Raising and Sponsoring</i> dr A. Huth	<i>Funds Raising and Sponsoring</i> dr A. Huth		<i>Pitching</i> mgr J. Malicka	<i>Copywriting</i> Karolina Kłapkowska
17:15 – 18:45	<i>Funds Raising and Sponsoring</i> dr A. Huth	<i>Funds Raising and Sponsoring</i> dr A. Huth		<i>Pitching</i> mgr J. Malicka	<i>Copywriting</i> Karolina Kłapkowska
19:00 – 20:30	<i>Funds Raising and Sponsoring</i> dr A. Huth	<i>Funds Raising and Sponsoring</i> dr A. Huth			

Time table 2025/2026

1/II CREATIVE MANAGEMENT IN NEW MEDIA

	<i>Monday 30.03</i>	<i>Tuesday 31.03</i>	<i>Wednesday 1.04 on-line</i>	<i>Thursday 2.04</i>	<i>Friday 3.04</i>
8:00 – 9:30			<i>Post-production</i> mgr inż. Kamil Rutkowski		
9:45 – 11:15			<i>Post-production</i> mgr inż. Kamil Rutkowski		
11:30 – 13:00					
13:45 – 15:15					
15:30 – 17:00					
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					