

STRESZCZENIE

mgr Jan P. Matuszyński

Jan P. Matuszyński w swojej rozprawie doktorskiej pod tytułem *Kształtowanie autorskiej wypowiedzi w filmie opartym na prawdziwych wydarzeniach. Rozważania teoretyczne w oparciu o przygotowania i realizację filmu OSTATNIA RODZINA* opisuje cały proces powstawania swojego debiutu fabularnego szczególnie zwracając uwagę na konteksty i powody niektórych kluczowych dla filmu decyzji, które z pewnej perspektywy można określić ogólnie procesem *adaptacji*, opartej na interpretacji innego dzieła (w tym przypadku tym dziełem jest *życie* pierwowzorów bohaterów filmu).

Rozprawa doktorska składa się ze wstępu, trzech części oraz podsumowania. W pierwszej części pod tytułem *definicje*, autor skupia się na przytoczeniu niezbędnych definicji i terminów, które mają pomóc w zrozumieniu przyjętej przez niego perspektywy.

W drugiej części - *tworzenie filmu „Ostatnia Rodzina”* - autor szczegółowo opisuje, jak przebiegała praca nad filmem *Ostatnia Rodzina* i czym kierował się podejmując kluczowe decyzje artystyczne. Opisuje nie tylko pracę nad samym filmem, ale również genezę zainteresowania historią rodziny Beksińskich oraz powody, dla których ta historia wydała się autorowi rozprawy ważna do opowiedzenia w postaci filmu. Autor w tej części analizuje również kluczowe decyzje kreatywne, wybór ekipy i powody, dla których w części scen zdecydował się na wprowadzenie elementów, niezgodnych w pewnym sensie z prawdą historyczną.

Trzecia część pracy nosi tytuł *Kilka uwag teoretycznych na temat autorstwa w filmie opartym na prawdziwych wydarzeniach na przykładzie Ostatniej Rodziny oraz wnioski na przyszłość*. Jest poświęcona wskazaniu kluczowych elementów autorstwa, które ujawniły się podczas pracy nad filmem *Ostatnia Rodzina*. Zawiera także rozważania teoretyczne, ważne z perspektywy kolejnych projektów i przyszłych decyzji artystycznych autora rozprawy.

Rozprawa doktorska to dla Jana P. Matuszyńskiego możliwość podsumowania wielu aspektów jego debiutu fabularnego, pozwalających zamknąć pewien rozdział kariery zawodowej po to, by w kolejnych projektach pewniej iść do przodu.