

EGZAMINACYJNA SESJA*Studia stacjonarne 2021/2022 ZIMA***31.01.2022-13.02.2022****REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA**

ROK	TERMIN	WYKŁADOWCA/PRZEDMIOT
1	07.02.2022 godz. 09:00	mgr Jerzy Łapiński - Materiały światłoczułe 1 (zdalnie)
	04.02.2022 godz. 11:00	prof. UŚ dr hab. Dagmara Drzazga - Historia filmu 1 (zdalnie)
	08.02.2022 godz. 08:00	mgr Jerzy Rudziński - Cyfrowe techniki rejestracji obrazu 1 (w Szkole Filmowej)
	09.02.2022 godz. 12:00- 13:00	prof. zw. dr hab. Jerzy Łukaszewicz - Podstawy sztuki operatorskiej 1 (w Szkole Filmowej)
	14.02.2022 godz. 09:45- 11:15	prof. UŚ dr hab. Rafał Milach - Historia fotografii/Fotografika 1 (zdalnie)
2	04.02.2022 godz. 12:00	prof. UŚ dr hab. Dagmara Drzazga - Historia filmu 3 (zdalnie)
	09.02.2022 godz. 08:00	mgr Jerzy Rudziński - Cyfrowe techniki rejestracji obrazu 3/Technologia i realizacja obrazu telewizyjnego 3 (w Szkole Filmowej)
	09.02.2022 godz. 13:00- 16:00	prof. zw. dr hab. Jerzy Łukaszewicz - Technologia i realizacja obrazu filmowego 3 (w Szkole Filmowej)
	14.02.2022 godz. 11:20- 12:50	prof. UŚ dr hab. Rafał Milach - Realizacja filmu reklamowego 1 (zdalnie)
3	31.01.2022 godz. 11:00- 12:00	prof. UŚ dr hab. Piotr Ślęzak - Prawo autorskie (zdalnie)
	09.02.2022 godz. 13:00- 16:00	prof. zw. dr hab. Jerzy Łukaszewicz - Technologia i realizacja obrazu filmowego 5 (w Szkole Filmowej)
	02.02.2022 godz. 09:00	prof. UŚ dr Adrian Robak - Wiedza o muzyce (zdalnie)

4	09.02.2022 godz. 13:00- 16:00	prof. zw. dr hab. Jerzy Łukaszewicz - Współpraca reżysera z operatorem (w Szkole Filmowej)
	11.02.2022 godz. 15:00- 16:00	dr hab. Jakub Byrczek - Techniki specjalne w fotografii cyfrowej 1 (zdalnie)
	14.02.2022 godz. 13:00- 14:30	prof. UŚ dr hab. Rafał Milach - Zajęcia warsztatowe z fotografii 7 (zdalnie)
5	14.02.2022 godz. 14:40- 16:20	prof. UŚ dr hab. Rafał Milach - Konwersatorium z fotografii: persp. fotografii - techniki klasyczne 1 (zdalnie)