

EGZAMINACYJNA SESJA POPRAWKOWA
ORGANIZACJA PRODUKCJI FILMOWEJ I TELEWIZYJNEJ

ROK	PONIEDZIAŁEK 18.09	WTOREK 19.09	ŚRODA 20.09	CZWARTEK 21.09	PIĄTEK 22.09	DODATKOWE INFORMACJE
1 I st.	godz.: 10:00 s.3.08 Encyklopedia prawa prof. UŚ dr hab. P. Ślęzak	godz.: 09:30-10:30 s.3.08 Historia filmu 2/ Historia polskiego kina 2 <i>prof. UŚ dr hab. Dagmara Drzazga</i>				
2 I st.						
3 I st.		godz.: 10:30-11:30 s.3.08 Telewizyjny film dokumentalny <i>prof. UŚ dr hab. Dagmara Drzazga</i>				
1 II st.						Promocja utworu audiowizualnego pakiet dr Anna Huth wysłać pakiet drogą mailową <u>do</u> <u>23.09.2023 godz. 23:59</u>
2 II st.						

EGZAMINACYJNA SESJA POPRAWKOWA

REŻYSERIA

ROK	PONIEDZIAŁEK 18.09	WTOREK 19.09	ŚRODA 20.09	CZWARTEK 21.09	PIĄTEK 22.09	DODATKOWE INFORMACJE
1 I st.		godz.: 09:30-10:30 s.3.08 Historia filmu 2/ Historia polskiego kina 2 prof. UŚ dr hab. Dagmara Drzazga				
2 I st.						
3 I st.						
1 II st.						
2 II st.						

EGZAMINACYJNA SESJA POPRAWKOWA
REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

ROK	PONIEDZIAŁEK 18.09	WTOREK 19.09	ŚRODA 20.09	CZWARTEK 21.09	PIĄTEK 22.09	DODATKOWE INFORMACJE
1		godz.: 09:30-10:30 s.3.08 Historia filmu 2/ Historia polskiego kina 2 prof. UŚ dr hab. Dagmara Drzazga	godz.: 11:00 (mail z adresem od Pana Profesora) Materiały światłoczułe 2 mgr Jerzy Łapiński	godz.: 10:00 – 14:00 prof. UŚ dr hab. Ryszard Czernow	godz.: 08:00 on line Cyfrowe techniki rejestracji obrazu 2; Technologia i realizacja obrazu telewizyjnego mgr Jerzy Rudziński	
2				godz.: 10:00 – 14:00 prof. UŚ dr hab. Ryszard Czernow	godz.: 08:00 on line Cyfrowe techniki rejestracji obrazu; Technologia i realizacja obrazu telewizyjnego mgr Jerzy Rudziński	
3				godz.: 10:00 – 14:00 prof. UŚ dr hab. Ryszard Czernow		
4						
5						