

EGZAMINACYJNA SESJA POPRAWKOWA
ORGANIZACJA PRODUKCJI FILMOWEJ I TELEWIZYJNEJ
 Studia niestacjonarne

ROK	SOBOTA 02.09	NIEDZIELA 03.09	SOBOTA 09.09	NIEDZIELA 10.09
1 I st.			godz.10:00 s.3.08 Historia filmu 2 prof. UŚ dr hab. Dagmara Drzazga	
2 I st.			godz.10:00 s.3.08 Historia polskiego kina prof. UŚ dr hab. Dagmara Drzazga	
3 I st.			godz.10:00 s.3.08 Telewizyjny film dokumentalny prof. UŚ dr hab. Dagmara Drzazga	
1 II st.				
2 II st.				
ROK	SOBOTA 16.09	NIEDZIELA 17.09	SOBOTA 23.09	NIEDZIELA 24.09
1 I st.			godz.11:30 s.3.08 Podstawy zarządzania dr inż. Agata Hilarowicz godz.10:00 s.1.20 Konsultacje prof. UŚ dr hab. Dagmara Drzazga	godz.10:00 s.3.08 Ekonomia produkcji filmowej prof. UŚ dr hab. Ewa Gębicka
2 I st.	godz. 9:00-13:00 s.3.08 Język obcy mgr Justyna Kendik-Gut		godz.10:00 s.1.20 Konsultacje prof. UŚ dr hab. Dagmara Drzazga	godz.10:00 s.3.08 Polski rynek filmowy prof. UŚ dr hab. Ewa Gębicka
3 I st.			godz.10:00 s.1.20 Konsultacje prof. UŚ dr hab. Dagmara Drzazga	
1 II st.				
2 II st.				