

**SESJA EGZAMINACYJNA POPRAWKOWA - letnia 2021/2022**  
**ORGANIZACJA PRODUKCJI FILMOWEJ I TELEWIZYJNEJ**  
 Studia niestacjonarne

ROK	SOBOTA 03.09.2022	NIEDZIELA 04.09.2022	SOBOTA 10.09.2022	NIEDZIELA 11.09.2022
1 I st.		<i>prof. US dr hab. Dagmara Drzazga</i> Historia filmu 2 <i>godz. 10:00</i>		
2 I st.		<i>prof. US dr hab. Dagmara Drzazga</i> Historia polskiego kina <i>godz. 10:00</i>		
3 I st.		<i>prof. US dr hab. Dagmara Drzazga</i> Telewizyjny film dokumentalny <i>godz. 10:00</i>		
1 II st.				
2 II st.		<i>prof. US dr hab. Dagmara Drzazga</i> Reżyseria filmu dokumentalnego <i>godz. 10:00</i>		

**SESJA EGZAMINACYJNA POPRAWKOWA - letnia 2021/2022**  
**ORGANIZACJA PRODUKCJI FILMOWEJ I TELEWIZYJNEJ**  
 Studia niestacjonarne

ROK	SOBOTA 17.09.2022	NIEDZIELA 18.09.2022	SOBOTA 24.09.2022	NIEDZIELA 25.09.2022
1 I st.			<i>prof. US dr hab. Ewa Gębicka</i> Ekonomika produkcji filmowej sala 2.07 <i>godz. 10:00-11:30</i>	
2 I st.	<i>dr Anna Huth</i> Wiedza o mediach i komunikowaniu 2 sala 2.07 <i>godz.: 8:00</i>		<i>prof. US dr hab. Ewa Gębicka</i> Polski rynek filmowy sala 2.07 <i>godz. 10:00-11:30</i>	
3 I st.				
1 II st.				
2 II st.		<i>mgr Krystyna Nowajska</i> Organizacja imprez masowych sala 2.07 <i>godz. 10:00</i>		

---