

SESJA EGZAMINACYJNA

13.02-17.02.2023

ORGANIZACJA PRODUKCJI FILMOWEJ I TELEWIZYJNEJ

ROK	PONIEDZIAŁEK 13.02	WTOREK 14.02	ŚRODA 15.02	CZWARTEK 16.02	PIĄTEK 17.02	DODATKOWE INFORMACJE
1 I st.		godz.: 12:00-13:00 II termin Systemy mediów w Europie i na świecie dr K. Forst		godz.: 11:00 Historia polskiego kina prof. UŚ dr hab. D. Drzazga		
2 I st.	godz.: 15:30-18:45 Konsultacje dr J. Trela Ptaszyńska			godz.: 10:00 Historia filmu 3 prof. UŚ dr hab. D. Drzazga		
3 I st.		godz.: 15:30-18:45 Konsultacje dr K. Forst				
1 II st.		godz.: 15:30-18:45 Konsultacje dr K. Forst				
2 II st.						

SESJA EGZAMINACYJNA
13.02-17.02.2023
REŻYSERIA

ROK	PONIEDZIAŁEK 13.02	WTOREK 14.02	ŚRODA 15.02	CZWARTEK 16.02	PIĄTEK 17.02	DODATKOWE INFORMACJE
1 I st.			godz. 12:00-13:00 Podstawy sztuki operatorskiej prof. zw. dr hab. J. Łukaszewicz			
2 I st.				godz.: 10:00 Historia filmu 3 Prof. UŚ dr hab. D. Drzazga		
3 I st.						
1 II st.						
2 II st.						

SESJA EGZAMINACYJNA

13.02-17.02.2023

REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

ROK	PONIEDZIAŁEK 13.02	WTOREK 14.02	ŚRODA 15.02	CZWARTEK 16.02	PIĄTEK 17.02	DODATKOWE INFORMACJE
1		<p>godz.: 12:00-13:00 II termin <i>Systemy mediów w Europie i na świecie</i> dr K. Forst</p>	<p>godz. 12:00-13:00 Podstawy sztuki operatorskiej prof. zw. dr hab. J.Łukaszewicz</p>		<p>godz.10:00 – 12:00 Cyfrowe techniki rejestracji obrazu; Obrazowanie komputerowe i fotografia cyfrowa prof. dr hab. R. Czernow</p>	
2	<p>godz. 09:00-10:30 on-line prof. UŚ dr hab. P. Chorzępa</p>	<p>godz.: 12:00-13:00 II termin <i>Komunikacja społeczna</i> dr K. Forst</p>		<p>godz.: 10:00 Historia filmu 3 Prof. UŚ dr hab. D. Drzazga</p>	<p>godz.10:00 – 12:00 Obrazowanie komputerowe i fotografia cyfrowa prof. dr hab. R. Czernow</p>	
3				<p>godz.10:00 – 12:00 Nowe struktury wizualne: obrazowanie stereoskopowe (3D) 1 prof. dr hab. Janusz Musiał</p>	<p>godz.12:00 – 14:00 Obrazowanie komputerowe i fotografia cyfrowa/ Realizacja filmu reklamowego prof. dr hab. R. Czernow</p>	
4				<p>godz.10:00 – 12:00 Techniki specjalne w fotografii cyfrowej 1 prof. dr hab. Janusz Musiał</p>	<p>godz.12:00 – 14:00 Realizacja filmu reklamowego prof. dr hab. R. Czernow</p>	
5						