

SESJA EGZAMINACYJNA

02.02-06.02.2026

ORGANIZACJA PRODUKCJI FILMOWEJ I TELEWIZYJNEJ

ROK	PONIEDZIAŁEK 02.02	WTOREK 03.02	ŚRODA 04.02	CZWARTEK 05.02	PIĄTEK 06.02	DODATKOWE INFORMACJE
OF1 / I		Organizacja produkcji filmowej mgr M. Domin 10:00				
OF2 / I		Prawo gospodarcze dr W. Wyrzykowski 9:30	Proces produkcji filmowej mgr M. Domin 10:00			
OF3 / I	Prawo autorskie prof. dr hab. P. Ślęzak 9:00	Podstawy rachunkowości mgr inż. R. Szymonek 11:30 I termin	Analiza budżetów filmowych mgr M. Domin 12:00			
OF1 / II	Zarządzanie finansami w przemyśle audiowizualnym mgr M. Kędziora 16:30					
OF2 / II						

REŻYSERIA

ROK	PONIEDZIAŁEK 02.02	WTOREK 03.02	ŚRODA 04.02	CZWARTEK 05.02	PIĄTEK 06.02	DODATKOWE INFORMACJE
RE1 / I				Podstawy sztuki operatorskiej prof. UŚ dr hab. M. Koszałka 9:45 – 20:30		prof. dr hab. J. Łukaszewicz 16.02 11:00 KINO
RE2 / I	Prawo autorskie prof. dr hab. P. Ślęzak 9:00					
RE3 / I						
RE1 / II						
RE2 / II						

REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

ROK	PONIEDZIAŁEK 02.02	WTOREK 03.02	ŚRODA 04.02	CZWARTEK 05.02	PIĄTEK 06.02	DODATKOWE INFORMACJE
RF1				Warszt. mistrzowskie 1: Warszt. fotografii reportażowej prof. UŚ dr hab. M. Koszałka 9:45 – 20:30		prof. dr hab. J. Łukaszewicz 16.02 11:00 KINO
RF2						
RF3						
RF4						
RF5						