

Harmonogram zajęć w semestrze letnim 2021/2022

1 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

| Godzina | Poniedziałek 11.04 | Wtorek 12.04 | Środa 13.04 | Czwartek 14.04 | Piątek 15.04 |
|----------------|---|---|---|-----------------------|---------------------|
| 8:00 – 9:30 | Zajęcia warsztatowe z realizacji obrazu film. 2 mgr A.Cichocki | j. francuski/ j. angielski GR1L (Lektorska) mgr A. Adamczyk-Gzara/ mgr L. Niedobecka | | | |
| 9:45 – 11:15 | Zajęcia warsztatowe z realizacji obrazu film. 2 mgr A.Cichocki | j. angielski GR2L (Lektorska) mgr L. Niedobecka | Fotografika 2 prof. UŚ dr hab.R.Milach | | |
| 11:30 – 13:00 | Zajęcia warsztatowe z realizacji obrazu film. 2 mgr A.Cichocki | Obrazowanie komputerowe i fotografia cyfrowa 2 prof. UŚ dr hab.R.Czernow | | | |
| 13:45 – 15:15 | Technologia i realizacja obrazu filmowego 2 mgr A.Cichocki | Cyfrowe techniki rejestracji obrazu 2 prof. UŚ dr hab.R.Czernow | | | |
| 15:30 – 17:00 | Technologia i realizacja obrazu filmowego 2 mgr A.Cichocki | | | | |
| 17:15 – 18:45 | | | | | |
| 19:00 – 20:30 | | | | | |

Harmonogram zajęć w semestrze letnim 2021/2022

2 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

| Godzina | Poniedziałek 11.04 | Wtorek 12.04 | Środa 13.04 | Czwartek 14.04 | Piątek 15.04 |
|----------------|--|---|---|-----------------------|---------------------|
| 8:00 – 9:30 | | | <i>j. angielski GR1</i> mgr L. Niedobecka | | |
| 9:45 – 11:15 | | | <i>j. angielski GR 2</i> mgr L. Niedobecka | | |
| 11:30 – 13:00 | | | <i>Obrazowanie komputerowe i fotografia cyfrowa 4</i> prof. UŚ dr hab.R.Czernow | | |
| 13:45 – 15:15 | | | <i>Obrazowanie komputerowe i fotografia cyfrowa 4</i> prof. UŚ dr hab.R.Czernow | | |
| 15:30 – 17:00 | | Wprowadzenie do wiedzy o literaturze mgr A.Grzelewska | <i>Realizacja filmu reklamowego 2</i> prof. UŚ dr hab.R.Milach | | |
| 17:15 – 18:45 | Technologia i realizacja obrazu filmowego 4 mgr A.Cichocki | Wprowadzenie do wiedzy o literaturze mgr A.Grzelewska | | | |
| 19:00 – 20:30 | Technologia i realizacja obrazu filmowego 4 mgr A.Cichocki | Wprowadzenie do wiedzy o literaturze mgr A.Grzelewska | | | |

Harmonogram zajęć w semestrze letnim 2021/2022

3 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

| Godzina | Poniedziałek 11.04 | Wtorek 12.04 | Środa 13.04 | Czwartek 14.04 | Piątek 15.04 |
|----------------|---|---------------------|---|-----------------------|---------------------|
| 8:00 – 9:30 | | | Podstawy animacji komputerowej 2 mgr K.Tkaczyk | | |
| 9:45 – 11:15 | Dramaturgia form filmowych: estetyka formalna obrazu 2 prof. dr hab. A. Sikora | | Podstawy animacji komputerowej 2 mgr K.Tkaczyk | | |
| 11:30 – 13:00 | <i>Dramaturgia form filmowych: estetyka formalna obrazu 2</i> prof. dr hab. A. Sikora | | <i>Plastyka obrazu multimedialnego 6</i> prof. UŚ dr hab.R.Milach | | |
| 13:45 – 15:15 | | | | | |
| 15:30 – 17:00 | | | | | |
| 17:15 – 18:45 | | | | | |
| 19:00 – 20:30 | | | | | |

Harmonogram zajęć w semestrze letnim 2021/2022

4 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

| Godzina | Poniedziałek 11.04 | Wtorek 12.04 | Środa 13.04 | Czwartek 14.04 | Piątek 15.04 |
|----------------|---|---------------------|--|-----------------------|---------------------|
| 8:00 – 9:30 | | | <i>Techniki specjalne w fotografii cyfrowej 2</i> dr hab. J. Byrczek | | |
| 9:45 – 11:15 | | | <i>Techniki specjalne w fotografii cyfrowej 2</i> dr hab. J. Byrczek | | |
| 11:30 – 13:00 | | | | | |
| 13:45 – 15:15 | <i>Realizacja obrazu filmowego; filmowe formy fabularne 2</i> prof. dr hab. A. Sikora | | | | |
| 15:30 – 17:00 | <i>Realizacja obrazu filmowego; filmowe formy fabularne 2</i> prof. dr hab. A. Sikora | | | | |
| 17:15 – 18:45 | | | | | |
| 19:00 – 20:30 | | | | | |

Harmonogram zajęć w semestrze letnim 2021/2022

5 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

| Godzina | Poniedziałek 11.04 | Wtorek 12.04 | Środa 13.04 | Czwartek 14.04 | Piątek 15.04 |
|----------------|---------------------------|---|---|-----------------------|---------------------|
| 8:00 – 9:30 | | | | | |
| 9:45 – 11:15 | | | | | |
| 11:30 – 13:00 | | | | | |
| 13:45 – 15:15 | | Laboratorium innowacyjnych technologii audiowizualnych 2 prof. UŚ dr hab. D.Pawelec | <i>Konwersatorium z fotografii: persp. fotografii - techniki klasyczne 2</i> prof. UŚ dr hab.R.Milach | | |
| 15:30 – 17:00 | | Laboratorium innowacyjnych technologii audiowizualnych 2 prof. UŚ dr hab. D.Pawelec | | | |
| 17:15 – 18:45 | | Laboratorium innowacyjnych technologii audiowizualnych 2 prof. UŚ dr hab. D.Pawelec | | | |
| 19:00 – 20:30 | | | | | |