

Harmonogram zajęć w semestrze letnim 2021/2022

1 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 16.05	Wtorek 17.05	Środa 18.05	Czwartek 19.05	Piątek 20.05
8:00 – 9:30		<i>j. francuski/ j. angielski</i> <i>GR1L (Lektorska)</i> mgr A. Adamczyk-Gzara/ mgr L. Niedobecka	<i>Plastyka obrazu</i> <i>multimedialnego 2</i> prof. dr hab. J.Musiak		
9:45 – 11:15	<i>Historia filmu 2</i> dr hab. D.Drzazga	<i>j. angielski GR2L</i> <i>(Lektorska)</i> mgr L. Niedobecka	<i>Plastyka obrazu</i> <i>multimedialnego 2</i> prof. dr hab. J.Musiak		
11:30 – 13:00	<i>Historia filmu 2</i> mgr E. Wilde	<i>Historia filmu 2</i> mgr E. Wilde	<i>Fotografika 2</i> prof. UŚ dr hab.R.Milach		
13:45 – 15:15	<i>Historia filmu 2</i> mgr E. Wilde	<i>Historia filmu 2</i> mgr E. Wilde	<i>Fotografika 2</i> prof. UŚ dr hab.R.Milach		
15:30 – 17:00	<i>Technologia i realizacja</i> <i>obrazu filmowego 2</i> mgr A.Bajerski				
17:15 – 18:45	<i>Technologia i realizacja</i> <i>obrazu filmowego 2</i> mgr A.Bajerski				
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze letnim 2021/2022

2 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 16.05	Wtorek 17.05	Środa 18.05	Czwartek 19.05	Piątek 20.05
8:00 – 9:30			<i>j. angielski GR1</i> mgr L. Niedobecka	Zajęcia warsztatowe z fotografii 4 prof. dr hab. J.Musiał	
9:45 – 11:15			<i>j. angielski GR 2</i> mgr L. Niedobecka		
11:30 – 13:00			<i>Podstawy reżyserii filmowej 2</i> prof. UŚ dr hab.M.Rosa		
13:45 – 15:15			<i>Podstawy reżyserii filmowej 2</i> prof. UŚ dr hab.M.Rosa		
15:30 – 17:00	Wprowadzenie do wiedzy o literaturze mgr A.Grzelewska		<i>Realizacja filmu reklamowego 2</i> prof. UŚ dr hab.R.Milach		
17:15 – 18:45	Wprowadzenie do wiedzy o literaturze mgr A.Grzelewska		<i>Realizacja filmu reklamowego 2</i> prof. UŚ dr hab.R.Milach		
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze letnim 2021/2022

3 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 16.05	Wtorek 17.05	Środa 18.05	Czwartek 19.05	Piątek 20.05
8:00 – 9:30	Efekty wizualne 2 mgr F.Czernow				
9:45 – 11:15	Efekty wizualne 2 mgr F.Czernow	<i>Realizacja filmu reklamowego: reklama komercyjna 2</i> prof. UŚ dr hab. R.Czernow		Nowe struktury wizualne: obrazowanie stereoskopowe (3D) 2 prof. dr hab. J.Musiał	
11:30 – 13:00	Efekty wizualne 2 mgr F.Czernow	<i>Realizacja filmu reklamowego: reklama komercyjna 2</i> prof. UŚ dr hab. R.Czernow		<i>Plastyka obrazu multimedialnego 6</i> prof. UŚ dr hab.R.Milach	
13:45 – 15:15		<i>Obrazowanie komputerowe i fotografia cyfrowa 6</i> prof. UŚ dr hab. R.Czernow		<i>Plastyka obrazu multimedialnego 6</i> prof. UŚ dr hab.R.Milach	
15:30 – 17:00					
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze letnim 2021/2022

4 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 16.05	Wtorek 17.05	Środa 18.05	Czwartek 19.05	Piątek 20.05
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15	Dramaturgia form filmowych; estetyka formalna obrazu 4 mgr A.Bajerski	Realizacja obrazu filmowego; filmowe formy fabularne 2 mgr A.Bajerski	<i>Analiza filmu 2</i> mgr E. Wilde	<i>Fotografika 8</i> prof. dr hab.B.Dziworski	
11:30 – 13:00	Realizacja obrazu filmowego; filmowe formy fabularne 2 mgr A.Bajerski	<i>Realizacja obrazu filmowego; filmowe formy fabularne 2</i> mgr A.Bajerski	<i>Analiza filmu 2</i> mgr E. Wilde	<i>Fotografika 8</i> prof. dr hab.B.Dziworski	
13:45 – 15:15	<i>Realizacja obrazu filmowego; filmowe formy fabularne 2</i> mgr A.Bajerski	Realizacja obrazu filmowego; filmowe formy fabularne 2 mgr A.Bajerski		<i>Fotografika 8</i> prof. dr hab.B.Dziworski	
15:30 – 17:00		Dramaturgia form filmowych; estetyka formalna obrazu 4 mgr A.Bajerski			
17:15 – 18:45		Dramaturgia form filmowych; estetyka formalna obrazu 4 mgr A.Bajerski			
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze letnim 2021/2022

5 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 16.05	Wtorek 17.05	Środa 18.05	Czwartek 19.05	Piątek 20.05
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15			Wykład monograficzny 4 dr hab. J. Byrczek		
11:30 – 13:00			Wykład monograficzny 4 dr hab. J. Byrczek		
13:45 – 15:15					
15:30 – 17:00				Konwersatorium z fotografii: persp. fotografii - techniki klasyczne 2 prof. UŚ dr hab.R.Milach	
17:15 – 18:45				Konwersatorium z fotografii: persp. fotografii - techniki klasyczne 2 prof. UŚ dr hab.R.Milach	
19:00 – 20:30					