

# Harmonogram zajęć w semestrze letnim 2021/2022

## 1 REŻYSERIA I ST.

<b>Godzina</b>	<b>Poniedziałek 21.03</b>	<b>Wtorek 22.03</b>	<b>Środa 23.03</b>	<b>Czwartek 24.03</b>	<b>Piątek 25.03</b>
8:00 – 9:30		<i>j. francuski/ j. angielski</i> GR1L (Lektorska) <b>mgr A. Adamczyk-Gzara/ mgr L. Niedobecka</b>		<i>Wiedza o muzyce</i> <b>prof. UŚ dr A.Robak</b>	
9:45 – 11:15	<i>Historia filmu 2</i> <b>dr hab. D.Drzazga</b>	<i>j. angielski GR2L</i> (Lektorska) <b>mgr L. Niedobecka</b>		<i>Wiedza o muzyce</i> <b>prof. UŚ dr A.Robak</b>	
11:30 – 13:00	<i>Historia filmu 2</i> <b>mgr E. Wilde</b>	<i>Historia filmu 2</i> <b>mgr E. Wilde</b>		<i>Wiedza o muzyce</i> <b>prof. UŚ dr A.Robak</b>	
13:45 – 15:15	<i>Historia filmu 2</i> <b>mgr E. Wilde</b>	<i>Historia filmu 2</i> <b>mgr E. Wilde</b>			
15:30 – 17:00	<i>Studyjne prace warsztatowe 2</i> <b>dr hab.B.Dzianowicz</b>				
17:15 – 18:45	<i>Studyjne prace warsztatowe 2</i> <b>dr hab.B.Dzianowicz</b>				
19:00 – 20:30					

# Harmonogram zajęć w semestrze letnim 2021/2022

## 2 REŻYSERIA I ST.

<b>Godzina</b>	<b>Poniedziałek 21.03</b>	<b>Wtorek 22.03</b>	<b>Środa 23.03</b>	<b>Czwartek 24.03</b>	<b>Piątek 25.03</b>
8:00 – 9:30			<i>j. angielski GR1</i> <b>mgr L. Niedobecka</b>		
9:45 – 11:15	<i>Analiza dzieła filmowego 2</i> <b>prof. dr hab.F.Bajon</b>	<i>Praca z aktorem 3</i> <b>dr hab. B.Tosza</b>	<i>j. angielski GR 2</i> <b>mgr L. Niedobecka</b>		
11:30 – 13:00	<i>Analiza dzieła filmowego 2</i> <b>prof. dr hab.F.Bajon</b>	<i>Praca z aktorem 3</i> <b>dr hab. B.Tosza</b>			
13:45 – 15:15	Studyjne prace warsztatowe/film 4 <b>prof. dr hab.F.Bajon</b>	<i>Praca z aktorem 3</i> <b>dr hab. B.Tosza</b>			
15:30 – 17:00	Studyjne prace warsztatowe/film 4 <b>prof. dr hab.F.Bajon</b>	<i>Praca z aktorem 3</i> <b>dr hab. B.Tosza</b>			
17:15 – 18:45	Studyjne prace warsztatowe/film 4 <b>prof. dr hab.F.Bajon</b>	<i>Praca z aktorem 3</i> <b>dr hab. B.Tosza</b>			
19:00 – 20:30					

# Harmonogram zajęć w semestrze letnim 2021/2022

## 3 REŻYSERIA I ST.

<b>Godzina</b>	<b>Poniedziałek 21.03</b>	<b>Wtorek 22.03</b>	<b>Środa 23.03</b>	<b>Czwartek 24.03</b>	<b>Piątek 25.03</b>
8:00 – 9:30		Podstawy animacji komputerowej 2 <b>mgr K.Tkaczyk</b>			
9:45 – 11:15	Reżyseria filmu fabularnego 6 <b>prof. UŚ dr hab.M.Rosa</b>	<i>Podstawy animacji komputerowej 2</i> <b>mgr K.Tkaczyk</b>			
11:30 – 13:00	<i>Reżyseria filmu fabularnego 6</i> <b>prof. UŚ dr hab.M.Rosa</b>	<i>Podstawy animacji komputerowej 2</i> <b>mgr K.Tkaczyk</b>			
13:45 – 15:15	Studyjne prace warsztatowe/film 6 <b>prof. UŚ dr hab.M.Rosa</b>				
15:30 – 17:00					
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					

# Harmonogram zajęć w semestrze letnim 2021/2022

## 1 REŻYSERIA II ST.

<b>Godzina</b>	<b>Poniedziałek 21.03</b>	<b>Wtorek 22.03</b>	<b>Środa 23.03</b>	<b>Czwartek 24.03</b>	<b>Piątek 25.03</b>
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15					
11:30 – 13:00		<i>Warsztat postprodukcji dźwięku</i> <b>prof. UŚ dr A.Robak</b>			
13:45 – 15:15		<i>Warsztat postprodukcji dźwięku</i> <b>prof. UŚ dr A.Robak</b>			
15:30 – 17:00					
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					

# Harmonogram zajęć w semestrze letnim 2021/2022

## 2 REŻYSERIA II ST.

<b>Godzina</b>	<b>Poniedziałek 21.03</b>	<b>Wtorek 22.03</b>	<b>Środa 23.03</b>	<b>Czwartek 24.03</b>	<b>Piątek 25.03</b>
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15			Reżyseria filmu fabularnego 4 prof. UŚ dr hab.M.Rosa		
11:30 – 13:00					
13:45 – 15:15					
15:30 – 17:00				Fotografia studyjna 2 prof. UŚ dr hab.R.Milach	
17:15 – 18:45				Fotografia studyjna 2 prof. UŚ dr hab.R.Milach	
19:00 – 20:30					