

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2022/2023

1 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 28.11	Wtorek 29.11	Środa 30.11	Czwartek 01.12	Piątek 02.12
8:00 – 9:30		<i>j. francuski/j. angielski GR1</i> mgr A. Adamczyk-Gzara/ mgr L. Niedobecka		<i>Historia filmu 1</i> dr hab. J. Byrczek	
9:45 – 11:15	<i>Plastyka obrazu multimedialnego 1</i> prof. dr hab. A. Sikora	<i>j. angielski GR2</i> mgr L. Niedobecka	<i>Cyfrowe techniki rejestracji obrazu 1</i> mgr J. Rudziński	<i>Historia filmu 1</i> dr hab. J. Byrczek	
11:30 – 13:00	<i>Plastyka obrazu multimedialnego 1</i> prof. dr hab. A. Sikora	<i>Technologia informacyjna</i> Prof. UŚ dr hab. Seweryn Miga	<i>Cyfrowe techniki rejestracji obrazu 1</i> mgr J. Rudziński	<i>Plastyka obrazu multimedialnego 1</i> mgr T. Woźniczka	
13:45 – 15:15	<i>Cyfrowe techniki rejestracji obrazu 1</i> mgr J. Rudziński	<i>Technologia informacyjna</i> Prof. UŚ dr hab. Seweryn Miga	<i>Cyfrowe techniki rejestracji obrazu 1</i> mgr J. Rudziński	<i>Plastyka obrazu multimedialnego 1</i> mgr T. Woźniczka	
15:30 – 17:00	<i>Cyfrowe techniki rejestracji obrazu 1</i> mgr J. Rudziński		<i>Cyfrowe techniki rejestracji obrazu 1</i> mgr J. Rudziński	<i>Plastyka obrazu multimedialnego 1</i> mgr T. Woźniczka	
17:15 – 18:45	<i>Cyfrowe techniki rejestracji obrazu 1</i> mgr J. Rudziński			<i>Plastyka obrazu multimedialnego 1</i> mgr T. Woźniczka	
19:00 – 20:30	<i>Cyfrowe techniki rejestracji obrazu 1</i> mgr J. Rudziński				

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2022/2023

2 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 28.11	Wtorek 29.11	Środa 30.11	Czwartek 01.12	Piątek 02.12
8:00 – 9:30			<i>j. francuski/j. angielski GR1</i> mgr A. Adamczyk-Gzara/ mgr L. Niedobecka		<i>Historia filmu 3</i> dr hab. J. Byrczek
9:45 – 11:15			<i>j. angielski GR2</i> mgr L. Niedobecka		<i>Historia filmu 3</i> dr hab. J. Byrczek
11:30 – 13:00		<i>Cyfrowe techniki rejestracji obrazu 3</i> mgr J. Rudziński	<i>Obrazowanie komputerowe i fotografia cyfrowa 3</i> prof. UŚ dr hab. R.Czernow	<i>Fotografia 3</i> dr T. Gudzowaty	<i>Podstawy reżyserii filmowej 1</i> prof. UŚ dr hab. M. Rosa
13:45 – 15:15	<i>Dramaturgia obrazu filmowego 1</i> prof. dr hab. A. Sikora	<i>Cyfrowe techniki rejestracji obrazu 3</i> mgr J. Rudziński	<i>Obrazowanie komputerowe i fotografia cyfrowa 3</i> prof. UŚ dr hab. R.Czernow	<i>Fotografia 3</i> dr T. Gudzowaty	<i>Podstawy reżyserii filmowej 1</i> prof. UŚ dr hab. M. Rosa
15:30 – 17:00	<i>Dramaturgia obrazu filmowego 1</i> prof. dr hab. A. Sikora	<i>Cyfrowe techniki rejestracji obrazu 3</i> mgr J. Rudziński	<i>Teoria i praktyka animacji komputerowej 1</i> mgr E. Borysewicz	<i>Fotografia 3</i> dr T. Gudzowaty	
17:15 – 18:45		<i>Cyfrowe techniki rejestracji obrazu 3</i> mgr J. Rudziński	<i>Teoria i praktyka animacji komputerowej 1</i> mgr E. Borysewicz	<i>Fotografia 3</i> dr T. Gudzowaty	
19:00 – 20:30				<i>Fotografia 3</i> dr T. Gudzowaty	

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2022/2023

3 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 28.11	Wtorek 29.11	Środa 30.11	Czwartek 01.12	Piątek 02.12
8:00 – 9:30	<i>Prawo autorskie</i> prof. dr hab. P. Ślęzak				
9:45 – 11:15	<i>Prawo autorskie</i> prof. dr hab. P. Ślęzak	<i>Dramaturgia form filmowych: estetyka formalna obrazu 1</i> prof. dr hab. A. Sikora	<i>Plastyka obrazu multimedialnego 5</i> mgr T. Woźniczka	<i>Teoria i praktyka animacji komputerowej 3</i> mgr E. Borysewicz	<i>Fotografika 5</i> dr T. Gudzowaty
11:30 – 13:00		<i>Dramaturgia form filmowych: estetyka formalna obrazu 1</i> prof. dr hab. A. Sikora	<i>Plastyka obrazu multimedialnego 5</i> mgr T. Woźniczka	<i>Teoria i praktyka animacji komputerowej 3</i> mgr E. Borysewicz	<i>Fotografika 5</i> dr T. Gudzowaty
13:45 – 15:15		<i>j. angielski</i> mgr L. Niedobecka	<i>Plastyka obrazu multimedialnego 5</i> mgr T. Woźniczka	<i>Teoria i praktyka animacji komputerowej 3</i> mgr E. Borysewicz	<i>Fotografika 5</i> dr T. Gudzowaty
15:30 – 17:00			<i>Plastyka obrazu multimedialnego 5</i> mgr T. Woźniczka		<i>Zajęcia warsztatowe z fotografii 5</i> dr T. Gudzowaty
17:15 – 18:45			<i>Plastyka obrazu multimedialnego 5</i> mgr T. Woźniczka		<i>Zajęcia warsztatowe z fotografii 5</i> dr T. Gudzowaty
19:00 – 20:30			<i>Plastyka obrazu multimedialnego 5</i> mgr T. Woźniczka		

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2022/2023

4 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 28.11	Wtorek 29.11	Środa 30.11	Czwartek 01.12	Piątek 02.12
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15		Realizacja filmu reklamowego: reklama społeczna 3 prof. UŚ dr hab. R.Czernow			
11:30 – 13:00	Muzyka filmowa prof.UŚ dr A.Robak	Realizacja filmu reklamowego: reklama społeczna 3 prof. UŚ dr hab. R.Czernow			
13:45 – 15:15	Muzyka filmowa prof.UŚ dr A.Robak	Wykład monograficzny 1 prof. dr hab. A. Sikora			
15:30 – 17:00		Wykład monograficzny 1 prof. dr hab. A. Sikora			
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2022/2023

5 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

<i>Godzina</i>	<i>Poniedziałek 28.11</i>	<i>Wtorek 29.11</i>	<i>Środa 30.11</i>	<i>Czwartek 01.12</i>	<i>Piątek 02.12</i>
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15					
11:30 – 13:00					
13:45 – 15:15					
15:30 – 17:00					
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					