

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2022/2023

1 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 05.12	Wtorek 06.12	Środa 07.12	Czwartek 08.12	Piątek 09.12
8:00 – 9:30		<i>j. francuski/j. angielski GR1</i> mgr A. Adamczyk-Gzara/ mgr L. Niedobecka	Zajęcia warsztatowe z fotografii 1 dr hab. J. Byrczek		
9:45 – 11:15	<i>Historia filmu 1</i> dr hab. D.Drzazga	<i>j. angielski GR1</i> mgr L. Niedobecka	<i>Historia fotografii</i> dr hab. J. Byrczek	<i>Plastyka obrazu multimedialnego 1</i> mgr Tomasz Woźniczka	
11:30 – 13:00	<i>Technologia i realizacja obrazu telewizyjnego 1</i> prof. UŚ dr hab. D. Pawelec	<i>Technologia i realizacja obrazu filmowego 1</i> mgr A.Bajerski	Zajęcia warsztatowe z realizacji obrazu filmowego 1 mgr A.Bajerski	<i>Plastyka obrazu multimedialnego 1</i> mgr Tomasz Woźniczka	
13:45 – 15:15	<i>Technologia i realizacja obrazu telewizyjnego 1</i> prof. UŚ dr hab. D. Pawelec	<i>Technologia i realizacja obrazu filmowego 1</i> mgr A.Bajerski	Zajęcia warsztatowe z realizacji obrazu filmowego 1 mgr A.Bajerski	<i>Plastyka obrazu multimedialnego 1</i> mgr Tomasz Woźniczka	
15:30 – 17:00	<i>Technologia i realizacja obrazu telewizyjnego 1</i> prof. UŚ dr hab. D. Pawelec	<i>Technologia i realizacja obrazu filmowego 1</i> mgr A.Bajerski	<i>Technologia i realizacja obrazu filmowego 1</i> mgr A.Bajerski	<i>Plastyka obrazu multimedialnego 1</i> mgr Tomasz Woźniczka	
17:15 – 18:45	<i>Technologia i realizacja obrazu telewizyjnego 1</i> prof. UŚ dr hab. D. Pawelec	Zajęcia warsztatowe z realizacji obrazu filmowego 1 mgr A.Bajerski	<i>Technologia i realizacja obrazu filmowego 1</i> mgr A.Bajerski	<i>Plastyka obrazu multimedialnego 1</i> mgr Tomasz Woźniczka	
19:00 – 20:30	<i>Technologia i realizacja obrazu telewizyjnego 1</i> prof. UŚ dr hab. D. Pawelec	Zajęcia warsztatowe z realizacji obrazu filmowego 1 mgr A.Bajerski	<i>Technologia i realizacja obrazu filmowego 1</i> mgr A.Bajerski	<i>Plastyka obrazu multimedialnego 1</i> mgr Tomasz Woźniczka	

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2022/2023

2 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 05.12	Wtorek 06.12	Środa 07.12	Czwartek 08.12	Piątek 09.12
8:00 – 9:30			<i>j. francuski/j. angielski GR1)</i> mgr A. Adamczyk-Gzara/ mgr L. Niedobeca		
9:45 – 11:15			<i>j. angielski GR1</i> mgr L. Niedobeca		<i>Fotografia 3</i> dr Tomasz Gudzowaty
11:30 – 13:00	<i>Podstawy reżyserii filmowej 1</i> prof. UŚ dr hab. M. Rosa		<i>Zajęcia warsztatowe z realizacji obrazu filmowego 3</i> prof. UŚ dr hab. M.Koszałka		<i>Fotografia 3</i> dr Tomasz Gudzowaty
13:45 – 15:15	<i>Podstawy reżyserii filmowej 1</i> prof. UŚ dr hab. M. Rosa		<i>Zajęcia warsztatowe z realizacji obrazu filmowego 3</i> prof. UŚ dr hab. M.Koszałka	<i>Historia filmu 3</i> dr hab. D.Drzazga	<i>Plastyka obrazu multimedialnego 3</i> mgr Tomasz Woźniczka
15:30 – 17:00	<i>Zajęcia warsztatowe z fotografii 3</i> mgr A.Bajerski			<i>Fotografia 3</i> dr Tomasz Gudzowaty	<i>Plastyka obrazu multimedialnego 3</i> mgr Tomasz Woźniczka
17:15 – 18:45	<i>Zajęcia warsztatowe z fotografii 3</i> mgr A.Bajerski			<i>Fotografia 3</i> dr Tomasz Gudzowaty	<i>Plastyka obrazu multimedialnego 3</i> mgr Tomasz Woźniczka
19:00 – 20:30	<i>Zajęcia warsztatowe z fotografii 3</i> mgr A.Bajerski				<i>Plastyka obrazu multimedialnego 3</i> mgr Tomasz Woźniczka

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2022/2023

3 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 05.12	Wtorek 06.12	Środa 07.12	Czwartek 08.12	Piątek 09.12
8:00 – 9:30		<i>Efekty wizualne (VFX) 1</i> mgr F.Czernow	<i>Technika i sprzęt operatorski 5</i> mgr A.Bajerski	<i>Nowe struktury wizualne: obrazowanie stereoskopowe (3D) 1</i> prof. dr hab. J.Musiak	
9:45 – 11:15		<i>Efekty wizualne (VFX) 1</i> mgr F.Czernow	<i>Technika i sprzęt operatorski 5</i> mgr A.Bajerski	<i>Nowe struktury wizualne: obrazowanie stereoskopowe (3D) 1</i> prof. dr hab. J.Musiak	
11:30 – 13:00	<i>Gatunki telewizyjne: telewizyjne widowisko fabularne 1</i> prof. UŚ dr hab. Dariusz Pawelec	<i>Efekty wizualne (VFX) 1</i> mgr F.Czernow		<i>Fotografia 5</i> dr Tomasz Gudzowaty	
13:45 – 15:15	<i>Gatunki telewizyjne: telewizyjne widowisko fabularne 1</i> prof. UŚ dr hab. Dariusz Pawelec	<i>j. angielski</i> mgr L. Niedobecka		<i>Fotografia 5</i> dr Tomasz Gudzowaty	<i>Fotografia 5</i> dr Tomasz Gudzowaty
15:30 – 17:00	<i>Gatunki telewizyjne: telewizyjne widowisko fabularne 1</i> prof. UŚ dr hab. Dariusz Pawelec				<i>Fotografia 5</i> dr Tomasz Gudzowaty
17:15 – 18:45	<i>Gatunki telewizyjne: telewizyjne widowisko fabularne 1</i> prof. UŚ dr hab. Dariusz Pawelec				<i>Fotografia 5</i> dr Tomasz Gudzowaty
19:00 – 20:30	<i>Gatunki telewizyjne: telewizyjne widowisko fabularne 1</i> prof. UŚ dr hab. Dariusz Pawelec				

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2022/2023

4 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 05.12	Wtorek 06.12	Środa 07.12	Czwartek 08.12	Piątek 09.12
8:00 – 9:30			<i>Techniki specjalne w fotografii cyfrowej 1</i> prof. dr hab. J.Musiak		
9:45 – 11:15		<i>Analiza filmu</i> dr E.Sałużanka	<i>Techniki specjalne w fotografii cyfrowej 1</i> prof. dr hab. J.Musiak		
11:30 – 13:00		<i>Analiza filmu</i> dr E.Sałużanka			
13:45 – 15:15					
15:30 – 17:00					
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2022/2023

5 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 05.12	Wtorek 06.12	Środa 07.12	Czwartek 08.12	Piątek 09.12
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15					
11:30 – 13:00					
13:45 – 15:15					
15:30 – 17:00			Laboratorium innowacyjnych technik audiowizualnych 1 prof. UŚ dr hab. M.Koszałka		
17:15 – 18:45			Laboratorium innowacyjnych technik audiowizualnych 1 prof. UŚ dr hab. M.Koszałka		
19:00 – 20:30					