

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2023/2024

1/I st. REŻYSERIA

Godzina	Poniedziałek 2.10	Wtorek 3.10	Środa 4.10	Czwartek 5.10	Piątek 6.10
8:00 – 9:30		j. francuski/j. angielski GR1 mgr A. Adamczyk-Gzara/ mgr L. Niedobecka	Praca z aktorem 1 mgr P. Domalewski		
9:45 – 11:15	Historia filmu 1 prof. UŚ dr hab. D. Drzazga od godz.: 10:30 SPOTKANIE Z PANIĄ DZIEKANEM SF dr hab. K. Doktorowicz, prof. UŚ oraz Dyrektorem kierunku Realizacja Obrazu Filmowego, Telewizyjnego i Fotografia prof. dr hab. A. SIKORĄ	j. angielski GR2 mgr L. Niedobecka	Praca z aktorem 1 mgr P. Domalewski		od godz. 11:00 Inauguracja roku akademickiego
11:30 – 13:00	Studyjne prace warsztatowe / film 1 dr hab. B. Dzianowicz/ mgr Tomasz Woźniczka	Historia filmu 1 dr A. Cichocki	Praca z aktorem 1 mgr P. Domalewski		
13:45 – 15:15	Studyjne prace warsztatowe / film 1 dr hab. B. Dzianowicz/ mgr Tomasz Woźniczka	Historia filmu 1 dr A. Cichocki	Teoria i praktyka teatru dr hab. B. Tosza		
15:30 – 17:00	Historia sztuki 1 prof. UŚ dr hab. J. Świerszcz	Reżyseria filmu dokumentalnego 1 prof. dr hab. A. Fidyk	Teoria i praktyka teatru dr hab. B. Tosza		
17:15 – 18:45	Historia sztuki 1 prof. UŚ dr hab. J. Świerszcz	Reżyseria filmu dokumentalnego 1 prof. dr hab. A. Fidyk	Teoria i praktyka teatru dr hab. B. Tosza		
19:00 – 20:30		Reżyseria filmu dokumentalnego 1 prof. dr hab. A. Fidyk			

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2023/2024

2/I st. REŻYSERIA

Godzina	Poniedziałek 2.10	Wtorek 3.10	Środa 4.10	Czwartek 5.10	Piątek 6.10
8:00 – 9:30	Prawo autorskie prof. dr hab. P. Ślęzak	Historia filmu 3 dr A. Cichocki	j. francuski/ j. angielski GR1 mgr A. Adamczyk-Gzara/ mgr L. Niedobecka	Warsztaty/Adaptacje filmowe 1 od godz.09:00 prof. dr hab. F. Bajon/dr A. Kowalczyk	Warsztaty/Adaptacje filmowe 1 od godz.09:00 prof. dr hab. F. Bajon
9:45 – 11:15	Prawo autorskie prof. dr hab. P. Ślęzak	Historia filmu 3 dr A. Cichocki	j. angielski GR2 mgr L. Niedobecka	Warsztaty prof. dr hab. F. Bajon/dr A. Kowalczyk	Warsztaty prof. dr hab. F. Bajon
11:30 – 13:00	Muzyka filmowa dr V. Rotter-Kozera	Reżyseria filmu dokumentalnego 3 dr hab. B. Działowicz	Organizacja i ekonomika produkcji 1 mgr M. Domin	Warsztaty prof. dr hab. F. Bajon/dr A. Kowalczyk	Warsztaty prof. dr hab. F. Bajon
13:45 – 15:15	Muzyka filmowa dr V. Rotter-Kozera	Reżyseria filmu dokumentalnego 3 dr hab. B. Działowicz	Organizacja i ekonomika produkcji 1 mgr M. Domin	Warsztaty prof. dr hab. F. Bajon/dr A. Kowalczyk	Warsztaty prof. dr hab. F. Bajon
15:30 – 17:00	Muzyka filmowa dr V. Rotter-Kozera		Organizacja i ekonomika produkcji 1 mgr M. Domin	Warsztaty prof. dr hab. F. Bajon	Warsztaty prof. dr hab. F. Bajon
17:15 – 18:45	Reżyseria filmu dokumentalnego 3 prof. dr hab. A. Fidyk			Warsztaty prof. dr hab. F. Bajon	Warsztaty prof. dr hab. F. Bajon
19:00 – 20:30	Reżyseria filmu dokumentalnego 3 prof. dr hab. A. Fidyk			Warsztaty prof. dr hab. F. Bajon	

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2023/2024

3/I st. REŻYSERIA

Godzina	Poniedziałek 2.10	Wtorek 3.10	Środa 4.10	Czwartek 5.10	Piątek 6.10
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15	Praca z aktorem 5 prof. UŚ dr hab. M. Rosa		Podstawy animacji komputerowej 1 mgr E. Borysewicz	Podstawy animacji komputerowej 1 mgr E. Borysewicz	
11:30 – 13:00	Praca z aktorem 5 prof. UŚ dr hab. M. Rosa		Podstawy animacji komputerowej 1 mgr E. Borysewicz	Podstawy animacji komputerowej 1 mgr E. Borysewicz	
13:45 – 15:15	Praca z aktorem 5 prof. UŚ dr hab. M. Rosa		Reżyseria filmu fabularnego 5 mgr P. Domalewski		
15:30 – 17:00	Praca z aktorem 5 prof. UŚ dr hab. M. Rosa	Reżyseria filmu fabularnego 5 mgr P. Domalewski	Reżyseria filmu fabularnego 5 mgr P. Domalewski		
17:15 – 18:45		Reżyseria filmu fabularnego 5 mgr P. Domalewski			
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2023/2024

1/II st. REŻYSERIA

Godzina	Poniedziałek 2.10	Wtorek 3.10	Środa 4.10	Czwartek 5.10	Piątek 6.10
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15					
11:30 – 13:00		Reżyseria filmu dokumentalnego 1 prof. dr hab. A. Fidyk	j. angielski mgr L. Niedobecka		
13:45 – 15:15		Reżyseria filmu dokumentalnego 1 prof. dr hab. A. Fidyk			
15:30 – 17:00					
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2023/2024

2/II st. REŻYSERIA

Godzina	Poniedziałek 2.10	Wtorek 3.10	Środa 4.10	Czwartek 5.10	Piątek 6.10
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15		Rozwój projektu pełnometrażowego 1 prof. UŚ dr hab. M. Rosa	Wykład monograficzny 3 dr hab. B. Tosza		
11:30 – 13:00		Rozwój projektu pełnometrażowego 1 prof. UŚ dr hab. M. Rosa	Wykład monograficzny 3 dr hab. B. Tosza		
13:45 – 15:15		Rozwój projektu pełnometrażowego 1 prof. UŚ dr hab. M. Rosa	Grafika cyfrowa jako element narracyjny filmu mgr E. Borysewicz		
15:30 – 17:00		Rozwój projektu pełnometrażowego 1 prof. UŚ dr hab. M. Rosa	Grafika cyfrowa jako element narracyjny filmu mgr E. Borysewicz		
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					