

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2023/2024

1 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 16.10	Wtorek 17.10	Środa 18.10	Czwartek 19.10	Piątek 20.10
8:00 – 9:30			Warsztaty fotograficzne 1 dr hab. J. Byrczek		WARSZTATY Podstawy optyki dr Ł. Baka/dr A.Cichocki
9:45 – 11:15	Historia filmu 1 prof. UŚ dr hab. D. Drzazga	Warsztaty mistrzowskie 1 mgr A. Bajerski	Warsztaty fotograficzne 1 dr hab. J. Byrczek		WARSZTATY Podstawy optyki dr Ł. Baka/dr A.Cichocki
11:30 – 13:00	Warsztaty mistrzowskie 1 mgr A. Bajerski	Warsztaty mistrzowskie 1 mgr A. Bajerski	Technika obrazu cyfrowego 1 mgr J. Rudziński	WARSZTATY Podstawy optyki dr Ł. Baka/dr A.Cichocki	WARSZTATY Podstawy optyki dr Ł. Baka/dr A.Cichocki
13:45 – 15:15	Warsztaty mistrzowskie 1 mgr A. Bajerski	Warsztaty mistrzowskie 1 mgr A. Bajerski	Technika obrazu cyfrowego 1 mgr J. Rudziński	WARSZTATY Podstawy optyki dr Ł. Baka/dr A.Cichocki	WARSZTATY Podstawy optyki dr Ł. Baka/dr A.Cichocki
15:30 – 17:00	Warsztaty mistrzowskie 1 mgr A. Bajerski	Warsztaty mistrzowskie 1 mgr A. Bajerski	Technika obrazu cyfrowego 1 mgr J. Rudziński	WARSZTATY Podstawy optyki dr Ł. Baka/dr A.Cichocki	WARSZTATY Podstawy optyki dr Ł. Baka/dr A.Cichocki
17:15 – 18:45		Warsztaty mistrzowskie 1 mgr A. Bajerski	Technika obrazu cyfrowego 1 mgr J. Rudziński	WARSZTATY Podstawy optyki dr Ł. Baka/dr A.Cichocki	
19:00 – 20:30				WARSZTATY Podstawy optyki dr Ł. Baka/dr A.Cichocki	

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2023/2024

2 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 16.10	Wtorek 17.10	Środa 18.10	Czwartek 19.10	Piątek 20.10
8:00 – 9:30	Zajęcia warsztatowe z fotografii 3 mgr A. Bajerski		j. francuski/ j. angielski mgr A. Adamczyk-Gzara/ mgr L. Niedobecka	Fotografika 3 prof. dr hab. J. Musiał	
9:45 – 11:15	Zajęcia warsztatowe z fotografii 3 mgr A. Bajerski		j. angielski mgr L. Niedobecka	Fotografika 3 prof. dr hab. J. Musiał	Technologia i realizacja obrazu filmowego 3 prof. UŚ dr hab. P. Chorzępa
11:30 – 13:00	Technologia i realizacja obrazu telewizyjnego 3 mgr J. Rudziński	Cyfrowe techniki rejestracji obrazu 3 mgr J. Rudziński	Obrazowanie komputerowe i fotografia cyfrowa 3 dr hab. prof. UŚ R.Czernow	Fotografika 3 prof. dr hab. J. Musiał	Technologia i realizacja obrazu filmowego 3 prof. UŚ dr hab. P. Chorzępa
13:45 – 15:15	Technologia i realizacja obrazu telewizyjnego 3 mgr J. Rudziński	Cyfrowe techniki rejestracji obrazu 3 mgr J. Rudziński	Obrazowanie komputerowe i fotografia cyfrowa 3 dr hab. prof. UŚ R.Czernow		Technika i sprzęt operatorski 3 prof. UŚ dr hab. P. Chorzępa
15:30 – 17:00	Technologia i realizacja obrazu telewizyjnego 3 mgr J. Rudziński	Cyfrowe techniki rejestracji obrazu 3 mgr J. Rudziński	Podstawy reżyserii filmowej 1 mgr P. Domalewski	Scenografia dr A. Kowalczyk	Technika i sprzęt operatorski 3 prof. UŚ dr hab. P. Chorzępa
17:15 – 18:45	Cyfrowe techniki rejestracji obrazu 3 mgr J. Rudziński	Cyfrowe techniki rejestracji obrazu 3 mgr J. Rudziński	Podstawy reżyserii filmowej 1 mgr P. Domalewski	Scenografia dr A. Kowalczyk	
19:00 – 20:30	Cyfrowe techniki rejestracji obrazu 3 mgr J. Rudziński	Cyfrowe techniki rejestracji obrazu 3 mgr J. Rudziński		Scenografia dr A. Kowalczyk	

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2023/2024

3 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 16.10	Wtorek 17.10	Środa 18.10	Czwartek 19.10	Piątek 20.10
8:00 – 9:30	WARSZTATY <u>prof. UŚ dr hab. M. Koszałka</u>			Prawo autorskie prof. dr hab. P. Ślęzak	WARSZTATY Nowe struktury wizualne: obrazowanie stereoskopowe (3D) 1 dr Ł. Baka/dr A.Cichocki
9:45 – 11:15				Prawo autorskie prof. dr hab. P. Ślęzak	WARSZTATY Nowe struktury wizualne: obrazowanie stereoskopowe (3D) 1 dr Ł. Baka/dr A.Cichocki
11:30 – 13:00				WARSZTATY Nowe struktury wizualne: obrazowanie stereoskopowe (3D) 1 dr Ł. Baka/dr A.Cichocki	WARSZTATY Nowe struktury wizualne: obrazowanie stereoskopowe (3D) 1 dr Ł. Baka/dr A.Cichocki
13:45 – 15:15				WARSZTATY Nowe struktury wizualne: obrazowanie stereoskopowe (3D) 1 dr Ł. Baka/dr A.Cichocki	WARSZTATY Nowe struktury wizualne: obrazowanie stereoskopowe (3D) 1 dr Ł. Baka/dr A.Cichocki
15:30 – 17:00				WARSZTATY Nowe struktury wizualne: obrazowanie stereoskopowe (3D) 1 dr Ł. Baka/dr A.Cichocki	WARSZTATY Nowe struktury wizualne: obrazowanie stereoskopowe (3D) 1 dr Ł. Baka/dr A.Cichocki
17:15 – 18:45				WARSZTATY Nowe struktury wizualne: obrazowanie stereoskopowe (3D) 1 dr Ł. Baka/dr A.Cichocki	Zajęcia warsztatowe z filmu dokumentalnego: dokument kreacyjny 1 prof. UŚ dr hab. P. Chorzępa
19:00 – 20:30				WARSZTATY Nowe struktury wizualne: obrazowanie stereoskopowe (3D) 1 dr Ł. Baka/dr A.Cichocki	Zajęcia warsztatowe z filmu dokumentalnego: dokument kreacyjny 1 prof. UŚ dr hab. P. Chorzępa

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2023/2024

4 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 16.10	Wtorek 17.10	Środa 18.10	Czwartek 19.10	Piątek 20.10
8:00 – 9:30			<i>Dramaturgia form filmowych: estetyka formalna obrazu 3</i> mgr A. Bajerski	<i>Realizacja obrazu filmowego: filmowe formy fabularne 1</i> prof. UŚ dr hab. P. Chorzępa	
9:45 – 11:15		<i>Realizacja filmu reklamowego: reklama komercyjna 3</i> dr hab. prof. UŚ R.Czernow	<i>Dramaturgia form filmowych: estetyka formalna obrazu 3</i> mgr A. Bajerski	<i>Realizacja obrazu filmowego: filmowe formy fabularne 1</i> prof. UŚ dr hab. P. Chorzępa	<i>Techniki specjalne w fotografii cyfrowej 1</i> prof. dr hab. J. Musiał
11:30 – 13:00		<i>Realizacja filmu reklamowego: reklama komercyjna 3</i> dr hab. prof. UŚ R.Czernow	<i>Dramaturgia form filmowych: estetyka formalna obrazu 3</i> mgr A. Bajerski	<i>Realizacja obrazu filmowego: filmowe formy fabularne 1</i> prof. UŚ dr hab. P. Chorzępa	<i>Techniki specjalne w fotografii cyfrowej 1</i> prof. dr hab. J. Musiał
13:45 – 15:15		<i>Analiza filmu 1</i> dr E. Sałuzanka	<i>Dramaturgia form filmowych: estetyka formalna obrazu 3</i> mgr A. Bajerski	<i>Realizacja obrazu filmowego: filmowe formy fabularne 1</i> prof. UŚ dr hab. P. Chorzępa	
15:30 – 17:00		<i>Analiza filmu 1</i> dr E. Sałuzanka	<i>Realizacja obrazu filmowego: filmowe formy fabularne 1</i> prof. UŚ dr hab. P. Chorzępa	<i>Realizacja obrazu filmowego: filmowe formy fabularne 1</i> prof. UŚ dr hab. P. Chorzępa	
17:15 – 18:45	<i>Zajęcia warsztatowe z realizacji obrazu filmowego 7</i> mgr A. Bajerski		<i>Realizacja obrazu filmowego: filmowe formy fabularne 1</i> prof. UŚ dr hab. P. Chorzępa	<i>Realizacja obrazu filmowego: filmowe formy fabularne 1</i> prof. UŚ dr hab. P. Chorzępa	
19:00 – 20:30	<i>Zajęcia warsztatowe z realizacji obrazu filmowego 7</i> mgr A. Bajerski		<i>Realizacja obrazu filmowego: filmowe formy fabularne 1</i> prof. UŚ dr hab. P. Chorzępa	<i>Realizacja obrazu filmowego: filmowe formy fabularne 1</i> prof. UŚ dr hab. P. Chorzępa	

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2023/2024

5 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

<i>Godzina</i>	<i>Poniedziałek 16.10</i>	<i>Wtorek 17.10</i>	<i>Środa 18.10</i>	<i>Czwartek 19.10</i>	<i>Piątek 20.10</i>
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15					
11:30 – 13:00					
13:45 – 15:15					
15:30 – 17:00					
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					