

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2023/2024

1/I st. ORGANIZACJA PRODUKCJI FILMOWEJ I TELEWIZYJNEJ

Godzina	Poniedziałek 13.11	Wtorek 14.11	Środa 15.11	Czwartek 16.11	Piątek 17.11
8:00 – 9:30		<i>j. francuski/ j. angielski</i> mgr A. Adamczyk-Gzara/ mgr L. Niedobecka			
9:45 – 11:15	<i>Historia filmu 1</i> prof. UŚ dr hab. D. Drzazga	<i>j. angielski</i> mgr L. Niedobecka			<i>Organizacja produkcji telewizyjnej</i> mgr A. Łukaszek
11:30 – 13:00	<i>Historia polskiego kina I</i> prof. UŚ dr hab. D. Drzazga	<i>Ekonomika kultury i mediów</i> dr M. Różycka		<i>Systemy mediów w Europie i na świecie</i> dr K. Forst	<i>Organizacja produkcji telewizyjnej</i> mgr A. Łukaszek
13:45 – 15:15		<i>Ekonomika kultury i mediów</i> dr M. Różycka		<i>Systemy mediów w Europie i na świecie</i> dr K. Forst	<i>Organizacja produkcji telewizyjnej</i> mgr A. Łukaszek
15:30 – 17:00				<i>Podstawy zarządzania</i> dr B. Batko	
17:15 – 18:45				<i>Podstawy zarządzania</i> dr B. Batko	
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2023/2024

2/I st. ORGANIZACJA PRODUKCJI FILMOWEJ I TELEWIZYJNEJ

Godzina	Poniedziałek 13.11	Wtorek 14.11	Środa 15.11	Czwartek 16.11	Piątek 17.11
8:00 – 9:30			<i>j. francuski/ j. angielski</i> mgr A. Adamczyk-Gzara/ mgr L. Niedobeca		
9:45 – 11:15	Zajęcia warsztatowe z filmu i TV 2 dr A. Huth	Propedeutyka kultury i sztuki dr E. Sałuzanka	<i>j. angielski</i> mgr L. Niedobeca	Public relations w kulturze dr hab. prof. UŚ K.Doktorowicz	
11:30 – 13:00	Zajęcia warsztatowe z filmu i TV 2 dr A. Huth	Propedeutyka kultury i sztuki dr E. Sałuzanka	Proces produkcji filmowej mgr D. Mandla	Public relations w kulturze dr hab. prof. UŚ K.Doktorowicz	
13:45 – 15:15	Historia filmu 3 mgr A. Grzelewska	Propedeutyka kultury i sztuki dr J. Trela-Ptaszyńska	Proces produkcji filmowej mgr D. Mandla	Historia filmu 3 prof. UŚ dr hab. D. Drzazga	
15:30 – 17:00	Historia filmu 3 mgr A. Grzelewska	Propedeutyka kultury i sztuki dr J. Trela-Ptaszyńska	Proces produkcji filmowej mgr D. Mandla	Historia sztuki dr A. Kowalczyk	
17:15 – 18:45	Historia filmu 3 mgr A. Grzelewska			Historia sztuki dr A. Kowalczyk	
19:00 – 20:30				Historia sztuki dr A. Kowalczyk	

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2023/2024

3/I st. ORGANIZACJA PRODUKCJI FILMOWEJ I TELEWIZYJNEJ

Godzina	Poniedziałek 13.11	Wtorek 14.11	Środa 15.11	Czwartek 16.11	Piątek 17.11
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15	<i>Ekonomika pracy w filmie i telewizji</i> dr M. Różycka	<i>Analiza budżetów filmowych</i> mgr M. Domin			
11:30 – 13:00	<i>Ekonomika pracy w filmie i telewizji</i> dr M. Różycka	<i>Analiza budżetów filmowych</i> mgr M. Domin	<i>Wykład monograficzny 3</i> prof. dr hab. K. Wolny-Zmorzyński		
13:45 – 15:15	<i>Zajęcia warsztatowe z filmu i TV 4</i> dr A. Huth	<i>Analiza budżetów filmowych</i> mgr M. Domin	<i>Wykład monograficzny 3</i> prof. dr hab. K. Wolny-Zmorzyński		
15:30 – 17:00	<i>Zajęcia warsztatowe z filmu i TV 4</i> dr A. Huth	<i>Analiza budżetów filmowych</i> mgr M. Domin		<i>Podstawy rachunkowości</i> mgr inż. R. Szymonek	
17:15 – 18:45				<i>Podstawy rachunkowości</i> mgr inż. R. Szymonek	
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2023/2024

1/II st. ORGANIZACJA PRODUKCJI FILMOWEJ I TELEWIZYJNEJ

Godzina	Poniedziałek 13.11	Wtorek 14.11	Środa 15.11	Czwartek 16.11	Piątek 17.11
8:00 – 9:30	Umowy producenckie prof. dr hab. P. Ślęzak			Umowy producenckie prof. dr hab. P. Ślęzak	
9:45 – 11:15	Umowy producenckie prof. dr hab. P. Ślęzak			Umowy producenckie prof. dr hab. P. Ślęzak	
11:30 – 13:00	Podstawy marketingu mgr B. Filas	j. angielski mgr L. Niedobecka		Finansowanie krótkich form audiowizualnych mgr D. Mandla	
13:45 – 15:15	Podstawy marketingu mgr B. Filas	Komunikacja społeczna dr K. Forst		Finansowanie krótkich form audiowizualnych mgr D. Mandla	
15:30 – 17:00	Techniki menedżerskie mgr B. Filas	Komunikacja społeczna dr K. Forst		Finansowanie krótkich form audiowizualnych mgr D. Mandla	
17:15 – 18:45	Techniki menedżerskie mgr B. Filas				
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2023/2024

2/II st. ORGANIZACJA PRODUKCJI FILMOWEJ I TELEWIZYJNEJ

<i>Godzina</i>	<i>Poniedziałek 13.11</i>	<i>Wtorek 14.11</i>	<i>Środa 15.11</i>	<i>Czwartek 16.11</i>	<i>Piątek 17.11</i>
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15					
11:30 – 13:00				Współpraca międzynarodowa w dziedzinie kinematografii mgr J. Malicka	
13:45 – 15:15				Współpraca międzynarodowa w dziedzinie kinematografii mgr J. Malicka	
15:30 – 17:00					
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					