

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2023/2024

1 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 11.12	Wtorek 12.12	Środa 13.12	Czwartek 14.12	Piątek 15.12
8:00 – 9:30		Realizacja dźwięku w filmie dr V. Rotter-Kozera	Warsztaty fotograficzne 1 dr hab. J. Byrczek		
9:45 – 11:15	Historia filmu 1 prof. UŚ dr hab. D. Drzazga	Realizacja dźwięku w filmie dr V. Rotter-Kozera	Warsztaty fotograficzne 1 dr hab. J. Byrczek		
11:30 – 13:00		Sztuka operatorska 1 prof. dr hab. J. Łukaszewicz	Fotografia cyfrowa 1 dr hab. prof. UŚ R.Czernow		
13:45 – 15:15		Sztuka operatorska 1 prof. dr hab. J. Łukaszewicz	Fotografia cyfrowa 1 dr hab. prof. UŚ R.Czernow		
15:30 – 17:00		Sztuka operatorska 1 prof. dr hab. J. Łukaszewicz			
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2023/2024

2 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 11.12	Wtorek 12.12	Środa 13.12	Czwartek 14.12	Piątek 15.12
8:00 – 9:30			j. francuski/ j. angielski mgr A. Adamczyk-Gzara/ mgr L. Niedobecka	Fotografia 3 prof. dr hab. J. Musiał	
9:45 – 11:15			j. angielski mgr L. Niedobecka	Fotografia 3 prof. dr hab. J. Musiał	Teoria i praktyka animacji komputerowej 1 mgr E. Borysewicz
11:30 – 13:00	Zajęcia warsztatowe z realizacji obrazu telewizyjnego 1 prof. UŚ dr hab. D. Pawelec		Zajęcia warsztatowe z realizacji obrazu filmowego 3 prof. UŚ dr hab. M. Koszałka	Fotografia 3 prof. dr hab. J. Musiał	Teoria i praktyka animacji komputerowej 1 mgr E. Borysewicz
13:45 – 15:15	Zajęcia warsztatowe z realizacji obrazu telewizyjnego 1 prof. UŚ dr hab. D. Pawelec		Zajęcia warsztatowe z realizacji obrazu filmowego 3 prof. UŚ dr hab. M. Koszałka	Historia filmu 3 prof. UŚ dr hab. D. Drzazga	
15:30 – 17:00	Zajęcia warsztatowe z realizacji obrazu telewizyjnego 1 prof. UŚ dr hab. D. Pawelec		Zajęcia warsztatowe z realizacji obrazu filmowego 3 prof. UŚ dr hab. M. Koszałka	Komunikacja społeczna dr K. Forst	
17:15 – 18:45	Zajęcia warsztatowe z realizacji obrazu telewizyjnego 1 prof. UŚ dr hab. D. Pawelec	Technologia i realizacja obrazu filmowego 3 prof. dr hab. J. Łukaszewicz	Zajęcia warsztatowe z realizacji obrazu filmowego 3 prof. UŚ dr hab. M. Koszałka	Komunikacja społeczna dr K. Forst	
19:00 – 20:30		Technologia i realizacja obrazu filmowego 3 prof. dr hab. J. Łukaszewicz	Zajęcia warsztatowe z realizacji obrazu filmowego 3 prof. UŚ dr hab. M. Koszałka		

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2023/2024

3 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 11.12	Wtorek 12.12	Środa 13.12	Czwartek 14.12	Piątek 15.12
8:00 – 9:30	<i>Prawo autorskie</i> prof. dr hab. P. Ślęzak			<i>Zarys historii filmu dokumentalnego 1</i> prof. dr hab. B. Dziworski	
9:45 – 11:15	<i>Prawo autorskie</i> prof. dr hab. P. Ślęzak	<i>Zajęcia warsztatowe z fotografii 5</i> dr hab. J. Byrczek	<i>Technologia i realizacja obrazu filmowego 6</i> prof. dr hab. J. Łukaszewicz	<i>Zarys historii filmu dokumentalnego 1</i> prof. dr hab. B. Dziworski	
11:30 – 13:00	<i>Zajęcia warsztatowe z realizacji obrazu telewizyjnego 3</i> prof. UŚ dr hab. D. Pawelec	<i>Zajęcia warsztatowe z fotografii 5</i> dr hab. J. Byrczek	<i>Technologia i realizacja obrazu filmowego 6</i> prof. dr hab. J. Łukaszewicz	<i>Podstawy cyfrowej korekcji obrazu 5</i> dr Ł. Baka	
13:45 – 15:15	<i>Zajęcia warsztatowe z realizacji obrazu telewizyjnego 3</i> prof. UŚ dr hab. D. Pawelec	<i>j. angielski</i> mgr L. Niedobecka		<i>Podstawy cyfrowej korekcji obrazu 5</i> dr Ł. Baka	<i>Teoria i praktyka animacji komputerowej 3</i> mgr E. Borysewicz
15:30 – 17:00	<i>Zajęcia warsztatowe z realizacji obrazu telewizyjnego 3</i> prof. UŚ dr hab. D. Pawelec			<i>Podstawy cyfrowej korekcji obrazu 5</i> dr Ł. Baka	<i>Teoria i praktyka animacji komputerowej 3</i> mgr E. Borysewicz
17:15 – 18:45	<i>Zajęcia warsztatowe z realizacji obrazu telewizyjnego 3</i> prof. UŚ dr hab. D. Pawelec			<i>Podstawy cyfrowej korekcji obrazu 5</i> dr Ł. Baka	
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2023/2024

4 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 11.12	Wtorek 12.12	Środa 13.12	Czwartek 14.12	Piątek 15.12
8:00 – 9:30					Fotografia 7 prof. dr hab. B. Dziworski
9:45 – 11:15		Realizacja filmu reklamowego: reklama społeczna 3 dr hab. prof. UŚ R.Czernow	Analiza filmu 1 dr E. Sałuzanka		Fotografia 7 prof. dr hab. B. Dziworski
11:30 – 13:00		Realizacja filmu reklamowego: reklama społeczna 3 dr hab. prof. UŚ R.Czernow	Analiza filmu 1 dr E. Sałuzanka		
13:45 – 15:15			Współpraca reżysera z operatorem prof. dr hab. J. Łukaszewicz		
15:30 – 17:00		Realizacja obrazu filmowego: filmowe formy fabularne 1 prof. UŚ dr hab. M. Koszałka	Współpraca reżysera z operatorem prof. dr hab. J. Łukaszewicz		
17:15 – 18:45		Realizacja obrazu filmowego: filmowe formy fabularne 1 prof. UŚ dr hab. M. Koszałka			
19:00 – 20:30		Realizacja obrazu filmowego: filmowe formy fabularne 1 prof. UŚ dr hab. M. Koszałka			

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2023/2024

5 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 11.12	Wtorek 12.12	Środa 13.12	Czwartek 14.12	Piątek 15.12
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15		Laboratorium innowacyjnych technik audiowizualnych 1 prof. UŚ dr hab. M. Koszałka			
11:30 – 13:00		Laboratorium innowacyjnych technik audiowizualnych 1 prof. UŚ dr hab. M. Koszałka		Perspektywy rozwoju filmowych form fabularnych 1 prof. dr hab. B. Dziworski	
13:45 – 15:15		Laboratorium innowacyjnych technik audiowizualnych 1 prof. UŚ dr hab. M. Koszałka		Perspektywy rozwoju filmowych form fabularnych 1 prof. dr hab. B. Dziworski	
15:30 – 17:00				Perspektywy rozwoju filmowych form fabularnych 1 prof. dr hab. B. Dziworski	
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					