

Harmonogram zajęć w semestrze letni 2022/2023

1/I st. REŻYSERIA

Godzina	Poniedziałek 22.05	Wtorek 23.05	Środa 24.05	Czwartek 25.05	Piątek 26.05
8:00 – 9:30		<i>j. francuski/j. angielski</i> mgr A. Adamczyk-Gzara/ mgr L. Niedobecka		<i>Interactive Documentary Class</i> Patricia Nogueira	<i>Technologia informacyjna</i> prof. UŚ dr hab. S. Miga
9:45 – 11:15	<i>Historia filmu 2</i> prof. UŚ dr hab. D. Drzazga	<i>j. angielski</i> mgr L. Niedobecka	<i>Interactive Documentary Class</i> Patricia Nogueira	<i>Interactive Documentary Class</i> Patricia Nogueira	<i>Technologia informacyjna</i> prof. UŚ dr hab. S. Miga
11:30 – 13:00		<i>Montaż w filmie i telewizji 2</i> lic. W. Chomiński	<i>Interactive Documentary Class</i> Patricia Nogueira	<i>Interactive Documentary Class</i> Patricia Nogueira	
13:45 – 15:15	<i>Wiedza o muzyce</i> dr V. Rotter-Kozera	<i>Montaż w filmie i telewizji 2</i> lic. W. Chomiński	<i>Interactive Documentary Class</i> Patricia Nogueira		
15:30 – 17:00	<i>Wiedza o muzyce</i> dr V. Rotter-Kozera	<i>Montaż w filmie i telewizji 2</i> lic. W. Chomiński			
17:15 – 18:45		<i>Montaż w filmie i telewizji 2</i> lic. W. Chomiński			
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze letni 2022/2023

2/I st. REŻYSERIA

Godzina	Poniedziałek 22.05	Wtorek 23.05	Środa 24.05	Czwartek 25.05	Piątek 26.05
8:00 – 9:30			<i>j. angielski</i> mgr L. Niedobecka		
9:45 – 11:15	<i>Interactive Documentary Class</i> Patricia Nogueira	<i>Organizacja i ekonomika produkcji 2</i> mgr A. Łukaszek	<i>j. angielski</i> mgr L. Niedobecka		<i>Interactive Documentary Class</i> Patricia Nogueira
11:30 – 13:00	<i>Interactive Documentary Class</i> Patricia Nogueira	<i>Organizacja i ekonomika produkcji 2</i> mgr A. Łukaszek	<i>Montaż fabularny 2</i> <i>Montaż dokumentalny 2</i> lic. W. Chomiński		<i>Interactive Documentary Class</i> Patricia Nogueira
13:45 – 15:15	<i>Interactive Documentary Class</i> Patricia Nogueira	<i>Interactive Documentary Class</i> Patricia Nogueira	<i>Montaż fabularny 2</i> <i>Montaż dokumentalny 2</i> lic. W. Chomiński		<i>Interactive Documentary Class</i> Patricia Nogueira
15:30 – 17:00	<i>Fotografia w kontekście literatury i reżyserii</i> mgr A. Grzelewska	<i>Interactive Documentary Class</i> Patricia Nogueira			
17:15 – 18:45	<i>Fotografia w kontekście literatury i reżyserii</i> mgr A. Grzelewska	<i>Interactive Documentary Class</i> Patricia Nogueira			
19:00 – 20:30	<i>Fotografia w kontekście literatury i reżyserii</i> mgr A. Grzelewska				

Harmonogram zajęć w semestrze letni 2022/2023

3/I st. REŻYSERIA

Godzina	Poniedziałek 22.05	Wtorek 23.05	Środa 24.05	Czwartek 25.05	Piątek 26.05
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15	<i>Studyjne prace warsztatowe / film 6</i> prof. UŚ dr hab. M. Rosa	<i>Praca z aktorem 6</i> dr hab. B. Tosza		<i>Studyjne prace warsztatowe / film 6</i> prof. UŚ dr hab. M. Rosa	
11:30 – 13:00	<i>Studyjne prace warsztatowe / film 6</i> prof. UŚ dr hab. M. Rosa	<i>Praca z aktorem 6</i> dr hab. B. Tosza		<i>Studyjne prace warsztatowe / film 6</i> prof. UŚ dr hab. M. Rosa	
13:45 – 15:15	<i>Reżyseria filmu fabularnego 6</i> prof. UŚ dr hab. M. Rosa	<i>Praca z aktorem 6</i> dr hab. B. Tosza		<i>Studyjne prace warsztatowe / film 6</i> prof. UŚ dr hab. M. Rosa	
15:30 – 17:00				<i>Studyjne prace warsztatowe / film 6</i> prof. UŚ dr hab. M. Rosa	
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze letni 2022/2023

1/II st. REŻYSERIA

Godzina	Poniedziałek 22.05	Wtorek 23.05	Środa 24.05	Czwartek 25.05	Piątek 26.05
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15	<i>Film reklamowy 2</i> mgr J. Foryś	<i>Warsztat postprodukcji dźwięku on-line</i> prof. UŚ dr A. Robak		<i>Warsztat postprodukcji dźwięku on-line</i> prof. UŚ dr A. Robak	
11:30 – 13:00	<i>Film reklamowy 2</i> mgr J. Foryś	<i>Warsztat postprodukcji dźwięku on-line</i> prof. UŚ dr A. Robak		<i>Warsztat postprodukcji dźwięku on-line</i> prof. UŚ dr A. Robak	
13:45 – 15:15	<i>Film reklamowy 2</i> mgr J. Foryś				
15:30 – 17:00	<i>Film reklamowy 2</i> mgr J. Foryś				
17:15 – 18:45	<i>Film reklamowy 2</i> mgr J. Foryś				
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze letni 2022/2023

2/II st. REŻYSERIA

Godzina	Poniedziałek 22.05	Wtorek 23.05	Środa 24.05	Czwartek 25.05	Piątek 26.05
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15			<i>Fotografia studyjna 2/Fotografia reportażowa 2</i> prof. dr hab. J.Musiał		
11:30 – 13:00			<i>Fotografia studyjna 2/Fotografia reportażowa 2</i> prof. dr hab. J.Musiał		<i>Rozwój projektu z punktu widzenia producenta 2</i> mgr J. Malicka
13:45 – 15:15					<i>Rozwój projektu z punktu widzenia producenta 2</i> mgr J. Malicka
15:30 – 17:00					<i>Rozwój projektu z punktu widzenia producenta 2</i> mgr J. Malicka
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					