

Harmonogram zajęć w semestrze letni 2022/2023

1 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 15.05	Wtorek 16.05	Środa 17.05	Czwartek 18.05	Piątek 19.05
8:00 – 9:30		<i>j. francuski/j. angielski</i> mgr A. Adamczyk-Gzara/ mgr L. Niedobecka	Zajęcia warsztatowe z realizacji obrazu filmowego 2 dr hab. J. Byrczek		Spotkanie w sprawie warsztatów wyjazdowych od 8:45 dr hab. B.Dzianowicz/mgr T.Woźniczka
9:45 – 11:15	<i>Plastyka obrazu multimedialnego 2</i> prof. dr hab. A.Sikora	<i>j. angielski</i> mgr L. Niedobecka	Zajęcia warsztatowe z realizacji obrazu filmowego 2 dr hab. J. Byrczek	<i>Cyfrowe techniki rejestracji obrazu 2</i> mgr J. Rudziński	Spotkanie w sprawie warsztatów wyjazdowych dr hab. B.Dzianowicz/mgr T.Woźniczka
11:30 – 13:00	<i>Plastyka obrazu multimedialnego 2</i> prof. dr hab. A.Sikora	<i>Podstawy sztuki operatorskiej 2</i> prof. zw. dr hab. J.Łukaszewicz		<i>Cyfrowe techniki rejestracji obrazu 2</i> mgr J. Rudziński	
13:45 – 15:15	<i>Dźwiękowe środki wyrazu 1</i> dr V. Rotter-Kozera	<i>Podstawy sztuki operatorskiej 2</i> prof. zw. dr hab. J.Łukaszewicz		<i>Cyfrowe techniki rejestracji obrazu 2</i> mgr J. Rudziński	
15:30 – 17:00	<i>Dźwiękowe środki wyrazu 1</i> dr V. Rotter-Kozera	<i>Podstawy sztuki operatorskiej 2</i> prof. zw. dr hab. J.Łukaszewicz		<i>Technologia i realizacja obrazu telewizyjnego 2</i> mgr J. Rudziński	
17:15 – 18:45				<i>Technologia i realizacja obrazu telewizyjnego 2</i> mgr J. Rudziński	
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze letni 2022/2023

2 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 15.05	Wtorek 16.05	Środa 17.05	Czwartek 18.05	Piątek 19.05
8:00 – 9:30			<i>j. angielski</i> mgr L. Niedobecka		
9:45 – 11:15		<i>Dramaturgia obrazu filmowego 2</i> prof. dr hab. A.Sikora	<i>j. angielski</i> mgr L. Niedobecka		
11:30 – 13:00	<i>Scenariopisarstwo 2</i> prof. UŚ dr J.Świerszcz	<i>Dramaturgia obrazu filmowego 2</i> prof. dr hab. A.Sikora	<i>Cyfrowe techniki rejestracji obrazu 4</i> mgr J. Rudziński		
13:45 – 15:15	<i>Scenariopisarstwo 2</i> prof. UŚ dr J.Świerszcz	<i>Obrazowanie komputerowe i fotografia cyfrowa 4</i> prof. UŚ dr hab. R.Czernow	<i>Cyfrowe techniki rejestracji obrazu 4</i> mgr J. Rudziński		
15:30 – 17:00	<i>Wprowadzenie do wiedzy o literaturze</i> mgr Ada Grzelewska	<i>Obrazowanie komputerowe i fotografia cyfrowa 4</i> prof. UŚ dr hab. R.Czernow	<i>Cyfrowe techniki rejestracji obrazu 4</i> mgr J. Rudziński		
17:15 – 18:45	<i>Wprowadzenie do wiedzy o literaturze</i> mgr Ada Grzelewska	<i>Technologia i realizacja obrazu filmowego 4</i> prof. zw. dr hab. J.Łukaszewicz	<i>Cyfrowe techniki rejestracji obrazu 4</i> mgr J. Rudziński		
19:00 – 20:30	<i>Wprowadzenie do wiedzy o literaturze</i> mgr Ada Grzelewska	<i>Technologia i realizacja obrazu filmowego 4</i> prof. zw. dr hab. J.Łukaszewicz	<i>Cyfrowe techniki rejestracji obrazu 4</i> mgr J. Rudziński		

Harmonogram zajęć w semestrze letni 2022/2023

3 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 15.05	Wtorek 16.05	Środa 17.05	Czwartek 18.05	Piątek 19.05
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15	Gatunki telewizyjne: telewizyjne widowisko fabularne 2 prof. UŚ dr hab. D.Pawelec		Technologia i realizacja obrazu filmowego 6 prof. zw. dr hab. J.Łukaszewicz	Zajęcia warsztatowe z realizacji obrazu telewizyjnego 4 prof. UŚ dr hab. D.Pawelec	
11:30 – 13:00	Gatunki telewizyjne: telewizyjne widowisko fabularne 2 prof. UŚ dr hab. D.Pawelec		Technologia i realizacja obrazu filmowego 6 prof. zw. dr hab. J.Łukaszewicz	Zajęcia warsztatowe z realizacji obrazu telewizyjnego 4 prof. UŚ dr hab. D.Pawelec	
13:45 – 15:15	Gatunki telewizyjne: telewizyjne widowisko fabularne 2 prof. UŚ dr hab. D.Pawelec		Technologia i realizacja obrazu filmowego 6 prof. zw. dr hab. J.Łukaszewicz	Zajęcia warsztatowe z realizacji obrazu telewizyjnego 4 prof. UŚ dr hab. D.Pawelec	
15:30 – 17:00	Gatunki telewizyjne: telewizyjne widowisko fabularne 2 prof. UŚ dr hab. D.Pawelec			Zajęcia warsztatowe z realizacji obrazu telewizyjnego 4 prof. UŚ dr hab. D.Pawelec	
17:15 – 18:45	Gatunki telewizyjne: telewizyjne widowisko fabularne 2 prof. UŚ dr hab. D.Pawelec			Zajęcia warsztatowe z realizacji obrazu telewizyjnego 4 prof. UŚ dr hab. D.Pawelec	
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze letni 2022/2023

4 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 15.05	Wtorek 16.05	Środa 17.05	Czwartek 18.05	Piątek 19.05
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15					
11:30 – 13:00					
13:45 – 15:15					
15:30 – 17:00					
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze letni 2022/2023

5 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 15.05	Wtorek 16.05	Środa 17.05	Czwartek 18.05	Piątek 19.05
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15					
11:30 – 13:00					
13:45 – 15:15					
15:30 – 17:00					
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					