

## Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2023/2024

### 1/I st. ORGANIZACJA PRODUKCJI FILMOWEJ I TELEWIZYJNEJ

<b>Godzina</b>	<b>Poniedziałek 29.04</b> <b>DZIEŃ DZIEKAŃSKI</b>	<b>Wtorek 30.04</b> <b>DZIEŃ REKTORSKI</b>	<b>Środa 01.05</b>	<b>Czwartek 02.05</b>	<b>Piątek 03.05</b>
8:00 – 9:30	<i>Encyklopedia prawa</i>  prof. dr hab. P. Ślęzak	<i>j. francuski/ j. angielski</i>  mgr A. Adamczyk-Gzara/ mgr L. Niedobecka			
9:45 – 11:15	<i>Encyklopedia prawa</i>  prof. dr hab. P. Ślęzak	<i>j. angielski</i>  mgr L. Niedobecka			
11:30 – 13:00	<i>Ekonomika produkcji telewizyjnej</i>  dr M. Różycka	<i>Zarządzenie procesem produkcji telewizyjno-filmowej</i>  dr M. Różycka			
13:45 – 15:15	<i>Ekonomika produkcji telewizyjnej</i>  dr M. Różycka	<i>Zarządzenie procesem produkcji telewizyjno-filmowej</i>  dr M. Różycka			
15:30 – 17:00		<i>Zarządzenie procesem produkcji telewizyjno-filmowej</i>  dr M. Różycka			
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					

## Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2023/2024

### 2/I st. ORGANIZACJA PRODUKCJI FILMOWEJ I TELEWIZYJNEJ

<b>Godzina</b>	<b>Poniedziałek 29.04</b> <b>DZIEŃ DZIEKAŃSKI</b>	<b>Wtorek 30.04</b> <b>DZIEŃ REKTORSKI</b>	<b>Środa 01.05</b>	<b>Czwartek 02.05</b>	<b>Piątek 03.05</b>
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15		<i>Planowanie produkcji i kosztów filmu</i> <b>mgr. M. Domin</b>			
11:30 – 13:00		<i>Planowanie produkcji i kosztów filmu</i> <b>mgr. M. Domin</b>			
13:45 – 15:15		<i>Planowanie produkcji i kosztów filmu</i> <b>mgr. M. Domin</b>			
15:30 – 17:00		<i>Współczesny spektakl teatralny</i> <b>dr hab. B. Tosza</b>			
17:15 – 18:45		<i>Współczesny spektakl teatralny</i> <b>dr hab. B. Tosza</b>			
19:00 – 20:30					

## Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2023/2024

### **3/I st. ORGANIZACJA PRODUKCJI FILMOWEJ I TELEWIZYJNEJ**

<b>Godzina</b>	<b><i>Poniedziałek 29.04 DZIEŃ DZIEKAŃSKI</i></b>	<b><i>Wtorek 30.04 DZIEŃ REKTORSKI</i></b>	<b><i>Środa 01.05</i></b>	<b><i>Czwartek 02.05</i></b>	<b><i>Piątek 03.05</i></b>
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15					
11:30 – 13:00					
13:45 – 15:15					
15:30 – 17:00					
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					

## Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2023/2024

### **1/II st. ORGANIZACJA PRODUKCJI FILMOWEJ I TELEWIZYJNEJ**

<b>Godzina</b>	<b><i>Poniedziałek 29.04 DZIEŃ DZIEKAŃSKI</i></b>	<b><i>Wtorek 30.04 DZIEŃ REKTORSKI</i></b>	<b><i>Środa 01.05</i></b>	<b><i>Czwartek 02.05</i></b>	<b><i>Piątek 03.05</i></b>
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15					
11:30 – 13:00					
13:45 – 15:15					
15:30 – 17:00					
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					

## Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2023/2024

### 2/II st. ORGANIZACJA PRODUKCJI FILMOWEJ I TELEWIZYJNEJ

<b>Godzina</b>	<b>Poniedziałek 29.04</b> <b><i>DZIEŃ DZIEKAŃSKI</i></b>	<b>Wtorek 30.04</b> <b><i>DZIEŃ REKTORSKI</i></b>	<b><i>Środa 01.05</i></b>	<b><i>Czwartek 02.05</i></b>	<b><i>Piątek 03.05</i></b>
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15	<i>Negocjacje w przemyśle audiowizualnym</i> <i>dr K.Ponikowska</i>				
11:30 – 13:00	<i>Negocjacje w przemyśle audiowizualnym</i> <i>dr K.Ponikowska</i>				
13:45 – 15:15					
15:30 – 17:00					
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					