

## Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2023/2024

### 1 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

<b>Godzina</b>	<b>Poniedziałek 18.03</b>	<b>Wtorek 19.03</b>	<b>Środa 20.03</b>	<b>Czwartek 21.03</b>	<b>Piątek 22.03</b>
8:00 – 9:30	<i>Języki obce</i>  Studium Praktycznej Nauki Języków Obcych	<i>Warsztaty fotograficzne 2</i>  dr hab. J. Byrczek	<i>Fotografika 1</i>  prof. dr hab. J. Musiał		
9:45 – 11:15	<i>Historia filmu 2</i>  prof. UŚ dr hab. D. Drzazga	<i>Warsztaty fotograficzne 2</i>  dr hab. J. Byrczek	<i>Fotografika 1</i>  prof. dr hab. J. Musiał		<i>Współpraca operatora z reżyserem 2</i>  mgr P. Domalewski
11:30 – 13:00	<i>Historia filmu 2</i>  mgr Daniel Stopa	<b>Speed Pitching</b>	<i>Spotkanie z Maciejem Pisukiem</i>	<i>Korekcja kolorystyczna obrazu 1</i>  dr Ł. Baka	<i>Współpraca operatora z reżyserem 2</i>  mgr P. Domalewski
13:45 – 15:15	<i>Historia filmu 2</i>  mgr Daniel Stopa	<b>Speed Pitching</b>		<i>Współpraca operatora z reżyserem 2</i>  mgr P. Domalewski	<i>Współpraca operatora z reżyserem 2</i>  mgr P. Domalewski
15:30 – 17:00		<b>Speed Pitching</b>		<i>Współpraca operatora z reżyserem 2</i>  mgr P. Domalewski	<i>Współpraca operatora z reżyserem 2</i>  mgr P. Domalewski
17:15 – 18:45		<b>Speed Pitching</b>		<i>Współpraca operatora z reżyserem 2</i>  mgr P. Domalewski	<i>Współpraca operatora z reżyserem 2</i>  mgr P. Domalewski
19:00 – 20:30				<i>Współpraca operatora z reżyserem 2</i>  mgr P. Domalewski	<i>Współpraca operatora z reżyserem 2</i>  mgr P. Domalewski

## Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2023/2024

### 2 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 18.03	Wtorek 19.03	Środa 20.03	Czwartek 21.03	Piątek 22.03
8:00 – 9:30			<i>j. francuski/ j. angielski</i>  mgr A. Adamczyk-Gzara/ mgr L. Niedobecka		
9:45 – 11:15	<i>Realizacja filmu reklamowego 2</i> prof. UŚ dr hab. R. Milach		<i>j. angielski</i>  mgr L. Niedobecka		
11:30 – 13:00	<i>Realizacja filmu reklamowego 2</i> prof. UŚ dr hab. R. Milach	<b>Speed Pitching</b>	<i>Spotkanie z Maciejem Pisukiem</i> <i>Obrazowanie komputerowe i fotografia cyfrowa 4</i> dr hab. prof. UŚ R. Czernow		
13:45 – 15:15	<i>Scenografia filmowa 1</i> dr A. Kowalczyk	<b>Speed Pitching</b>	<i>Obrazowanie komputerowe i fotografia cyfrowa 4</i> dr hab. prof. UŚ R. Czernow	<i>Podstawy cyfrowej korekcji obrazu 4</i> dr Ł. Baka	
15:30 – 17:00	<i>Scenografia filmowa 1</i> dr A. Kowalczyk	<b>Speed Pitching</b>		<i>Podstawy cyfrowej korekcji obrazu 4</i> dr Ł. Baka	
17:15 – 18:45	<i>Scenografia filmowa 1</i> dr A. Kowalczyk	<b>Speed Pitching</b>			
19:00 – 20:30					

## Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2023/2024

### 3 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 18.03	Wtorek 19.03	Środa 20.03	Czwartek 21.03	Piątek 22.03
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15		Efekty wizualne (VFX) 2 mgr F.Czernow	Plastyka obrazu multimedialnego 6 prof. UŚ dr hab. R.Milach		
11:30 – 13:00		<b>Speed Pitching</b>	<i>Spotkanie z Maciejem Pisukiem</i> Plastyka obrazu multimedialnego 6 prof. UŚ dr hab. R.Milach		
13:45 – 15:15		<b>Speed Pitching</b>	Plastyka obrazu multimedialnego 6 prof. UŚ dr hab. R.Milach		
15:30 – 17:00		<b>Speed Pitching</b>	Plastyka obrazu multimedialnego 6 prof. UŚ dr hab. R.Milach		
17:15 – 18:45		<b>Speed Pitching</b>			
19:00 – 20:30					

## Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2023/2024

### 4 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

<b>Godzina</b>	<b>Poniedziałek 18.03</b>	<b>Wtorek 19.03</b>	<b>Środa 20.03</b>	<b>Czwartek 21.03</b>	<b>Piątek 22.03</b>
8:00 – 9:30	<i>Seminarium z wybranych problemów sztuki współczesnej</i> <b>dr hab. J. Byrczek</b>				
9:45 – 11:15	<i>Seminarium z wybranych problemów sztuki współczesnej</i> <b>dr hab. J. Byrczek</b>			<i>Techniki specjalne w fotografii cyfrowej 2</i> <b>prof. dr hab. J. Musiał</b>	
11:30 – 13:00	<i>Seminarium z wybranych problemów sztuki współczesnej</i> <b>dr hab. J. Byrczek</b>	<b>Speed Pitching</b>	<i>Spotkanie z Maciejem Pisukiem</i>	<i>Techniki specjalne w fotografii cyfrowej 2</i> <b>prof. dr hab. J. Musiał</b>	
13:45 – 15:15		<b>Speed Pitching</b>		<i>Analiza filmu 2</i> <b>dr Ewa Sałużanka</b>	
15:30 – 17:00		<b>Speed Pitching</b>		<i>Analiza filmu 2</i> <b>dr Ewa Sałużanka</b>	
17:15 – 18:45		<b>Speed Pitching</b>			
19:00 – 20:30					

## Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2023/2024

### 5 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

<i>Godzina</i>	<i>Poniedziałek 18.03</i>	<i>Wtorek 19.03</i>	<i>Środa 20.03</i>	<i>Czwartek 21.03</i>	<i>Piątek 22.03</i>
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15					
11:30 – 13:00		<b>Speed Pitching</b>	<i>Spotkanie z Maciejem Pisukiem</i>		
13:45 – 15:15		<b>Speed Pitching</b>			
15:30 – 17:00		<b>Speed Pitching</b>			
17:15 – 18:45		<b>Speed Pitching</b>			
19:00 – 20:30					