

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2023/2024

1 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 22.04	Wtorek 23.04	Środa 24.04	Czwartek 25.04 Węgiel Festiwal	Piątek 26.04 Węgiel Festiwal
8:00 – 9:30	<i>Języki obce</i> Studium Praktycznej Nauki Języków Obcych				
9:45 – 11:15	<i>Warsztaty fotograficzne 2</i> dr hab. J. Byrczek	<i>Fotografia cyfrowa 2</i> dr hab. prof. UŚ R. Czernow	Historia fotografii 2 prof. UŚ dr hab. R.Milach		
11:30 – 13:00	<i>Warsztaty fotograficzne 2</i> dr hab. J. Byrczek	<i>Fotografia cyfrowa 2</i> dr hab. prof. UŚ R. Czernow	Historia fotografii 2 prof. UŚ dr hab. R.Milach		
13:45 – 15:15	<i>Warsztaty fotograficzne 2</i> dr hab. J. Byrczek		Historia fotografii 2 prof. UŚ dr hab. R.Milach		
15:30 – 17:00	<i>Scenariopisarstwo</i> prof. UŚ dr hab. J.Świerszcz				
17:15 – 18:45	<i>Scenariopisarstwo</i> prof. UŚ dr hab. J.Świerszcz				
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2023/2024

2 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 22.04	Wtorek 23.04	Środa 24.04	Czwartek 25.04 Węgiel Festiwal	Piątek 26.04 Węgiel Festiwal
8:00 – 9:30			<i>j. francuski/ j. angielski</i> mgr A. Adamczyk-Gzara/ mgr L. Niedobecka		
9:45 – 11:15	<i>Fotografia 4</i> prof. UŚ dr hab. R.Milach	<i>Realizacja filmu reklamowego 2</i> prof. UŚ dr hab. R.Milach	<i>j. angielski</i> mgr L. Niedobecka		
11:30 – 13:00	<i>Fotografia 4</i> prof. UŚ dr hab. R.Milach	<i>Realizacja filmu reklamowego 2</i> prof. UŚ dr hab. R.Milach	<i>Organizacja i ekonomika produkcji filmowej 2</i> mgr D. Mandla		
13:45 – 15:15	<i>Fotografia 4</i> prof. UŚ dr hab. R.Milach	<i>Realizacja filmu reklamowego 2</i> prof. UŚ dr hab. R.Milach	<i>Organizacja i ekonomika produkcji filmowej 2</i> mgr D. Mandla		
15:30 – 17:00		<i>Podstawy cyfrowej korekcji obrazu</i> dr. Ł. Baka	<i>Organizacja i ekonomika produkcji filmowej 2</i> mgr D. Mandla		
17:15 – 18:45		<i>Podstawy cyfrowej korekcji obrazu</i> dr. Ł. Baka			
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2023/2024

3 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 22.04	Wtorek 23.04	Środa 24.04	Czwartek 25.04 Węgiel Festiwal	Piątek 26.04 Węgiel Festiwal
8:00 – 9:30			Podstawy cyfrowej korekcji obrazu 6 dr. Ł. Baka		
9:45 – 11:15			Realizacja filmu reklamowego: reklama komercyjna 2 dr hab. prof. UŚ R. Czernow		
11:30 – 13:00	Praca z aktorem 2 prof. UŚ dr hab. J. Świerszcz	Podstawy cyfrowej korekcji obrazu 6 dr. Ł. Baka	Realizacja filmu reklamowego: reklama komercyjna 2 dr hab. prof. UŚ R. Czernow		
13:45 – 15:15	Praca z aktorem 2 prof. UŚ dr hab. J. Świerszcz	Podstawy cyfrowej korekcji obrazu 6 dr. Ł. Baka			
15:30 – 17:00	Plastyka obrazu multimedialnego 6 prof. UŚ dr hab. R. Milach	Fotografika 6 prof. UŚ dr hab. R. Milach			
17:15 – 18:45	Plastyka obrazu multimedialnego 6 prof. UŚ dr hab. R. Milach	Fotografika 6 prof. UŚ dr hab. R. Milach			
19:00 – 20:30	Plastyka obrazu multimedialnego 6 prof. UŚ dr hab. R. Milach	Fotografika 6 prof. UŚ dr hab. R. Milach			

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2023/2024

4 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 22.04	Wtorek 23.04	Środa 24.04	Czwartek 25.04 Węgiel Festiwal	Piątek 26.04 Węgiel Festiwal
8:00 – 9:30		<i>Seminarium z wybranych problemów sztuki współczesnej</i> dr hab. J. Byrczek			
9:45 – 11:15		<i>Seminarium z wybranych problemów sztuki współczesnej</i> dr hab. J. Byrczek			
11:30 – 13:00		<i>Seminarium z wybranych problemów sztuki współczesnej</i> dr hab. J. Byrczek			
13:45 – 15:15					
15:30 – 17:00					
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2023/2024

5. REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 22.04	Wtorek 23.04	Środa 24.04	Czwartek 25.04 Węgiel Festiwal	Piątek 26.04 Węgiel Festiwal
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15					
11:30 – 13:00					
13:45 – 15:15					
15:30 – 17:00			<i>Konwersatorium z fotografii: perspektywy fotografii – techniki klasyczne 2</i> prof. UŚ dr hab. R.Milach		
17:15 – 18:45			<i>Konwersatorium z fotografii: perspektywy fotografii – techniki klasyczne 2</i> prof. UŚ dr hab. R.Milach		
19:00 – 20:30			<i>Konwersatorium z fotografii: perspektywy fotografii – techniki klasyczne 2</i> prof. UŚ dr hab. R.Milach		