

# Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2023/2024

## 1/I st. REŻYSERIA

Uwaga: Spotkanie z Panią Dziekan, prof. UŚ dr hab. Krystyną Doktorowicz w sprawie dostępności.

Czwartek **18.04.2024**, sala kinowa, godz. **9:45 – 10:30**.

<b>Godzina</b>	<b>Poniedziałek 15.04</b>	<b>Wtorek 16.04</b>	<b>Środa 17.04</b>	<b>Czwartek 18.04</b>	<b>Piątek 19.04</b>
8:00 – 9:30		<i>j. francuski/j. angielski</i>  mgr A. Adamczyk-Gzara/ mgr L. Niedobecka			
9:45 – 11:15	<i>Historia filmu 2</i>  prof. UŚ dr hab. D. Drzazga	<i>j. angielski</i>  mgr L. Niedobecka	<i>Reżyseria filmu dokumentalnego 2</i>  prof. dr hab. Andrzej Fidyk	<i>Technika telewizyjna</i>  prof. UŚ dr hab. D.Pawelec	
11:30 – 13:00	<i>Historia sztuki 2</i>  prof. UŚ dr hab. J.Świerszcz	<i>Wiedza o muzyce</i>  dr V. Rotter-Kozera	<i>Reżyseria filmu dokumentalnego 2</i>  prof. dr hab. Andrzej Fidyk	<i>Technika telewizyjna</i>  prof. UŚ dr hab. D.Pawelec	
13:45 – 15:15	<i>Historia sztuki 2</i>  prof. UŚ dr hab. J.Świerszcz	<i>Wiedza o muzyce</i>  dr V. Rotter-Kozera	<i>Reżyseria filmu dokumentalnego 2</i>  prof. dr hab. Andrzej Fidyk	<i>Technika telewizyjna</i>  prof. UŚ dr hab. D.Pawelec	
15:30 – 17:00	<i>Historia sztuki 2</i>  prof. UŚ dr hab. J.Świerszcz		<i>Reżyseria filmu dokumentalnego 2</i>  prof. dr hab. Andrzej Fidyk	<i>Technika telewizyjna</i>  prof. UŚ dr hab. D.Pawelec	
17:15 – 18:45			<i>Reżyseria filmu dokumentalnego 2</i>  prof. dr hab. Andrzej Fidyk	<i>Technika telewizyjna</i>  prof. UŚ dr hab. D.Pawelec	
19:00 – 20:30			<i>Reżyseria filmu dokumentalnego 2</i>  prof. dr hab. Andrzej Fidyk		

# Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2023/2024

## 2/I st. REŻYSERIA

Uwaga: Spotkanie z Panią Dziekan, prof. UŚ dr hab. Krystyną Doktorowicz w sprawie dostępności.

Czwartek **18.04.2024**, sala kinowa, godz. **9:45 – 10:30**.

<b>Godzina</b>	<b>Poniedziałek 15.04</b>	<b>Wtorek 16.04</b>	<b>Środa 17.04</b>	<b>Czwartek 18.04</b>	<b>Piątek 19.04</b>
8:00 – 9:30			<i>j. francuski/ j. angielski</i>  <b>mgr A. Adamczyk-Gzara/ mgr L. Niedobecka</b>		
9:45 – 11:15	<i>Adaptacje filmowe 2</i>  <b>prof. dr hab. F. Bajon</b>	<i>Wprowadzenie do wiedzy o literaturze</i>  <b>dr hab. B. Tosza</b>	<i>j. angielski</i>  <b>mgr L. Niedobecka</b>	<i>Reżyseria filmu dokumentalnego 4</i>  <b>prof. dr hab. Andrzej Fidyk</b>	
11:30 – 13:00	<i>Adaptacje filmowe 2</i>  <b>prof. dr hab. F. Bajon</b>	<i>Wprowadzenie do wiedzy o literaturze</i>  <b>dr hab. B. Tosza</b>		<i>Reżyseria filmu dokumentalnego 4</i>  <b>prof. dr hab. Andrzej Fidyk</b>	
13:45 – 15:15	<i>Adaptacje filmowe 2</i>  <b>prof. dr hab. F. Bajon</b>	<i>Wprowadzenie do wiedzy o literaturze</i>  <b>dr hab. B. Tosza</b>		<i>Organizacja i ekonomika produkcji 2</i>  <b>mgr M. Domin</b>	
15:30 – 17:00	<i>Analiza dzieła filmowego 2</i>  <b>prof. dr hab. F. Bajon</b>			<i>Organizacja i ekonomika produkcji 2</i>  <b>mgr M. Domin</b>	
17:15 – 18:45	<i>Analiza dzieła filmowego 2</i>  <b>prof. dr hab. F. Bajon</b>				
19:00 – 20:30	<i>Analiza dzieła filmowego 2</i>  <b>prof. dr hab. F. Bajon</b>				

# Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2023/2024

## 3/I st. REŻYSERIA

Uwaga: Spotkanie z Panią Dziekan, prof. UŚ dr hab. Krystyną Doktorowicz w sprawie dostępności.

Czwartek **18.04.2024**, sala kinowa, godz. 9:45 – 10:30.

<b>Godzina</b>	<b>Poniedziałek 15.04</b>	<b>Wtorek 16.04</b>	<b>Środa 17.04</b>	<b>Czwartek 18.04</b>	<b>Piątek 19.04</b>
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15		<i>Studyjne prace warsztatowe</i> <b>prof. UŚ dr hab. inż. M. Rosa</b>	<i>Praca z aktorem 6</i> <b>dr hab. B. Tosza</b>	<i>Podstawy animacji komputerowej 2</i> <b>mgr E.Borysewicz</b>	
11:30 – 13:00		<i>Studyjne prace warsztatowe</i> <b>prof. UŚ dr hab. inż. M. Rosa</b>	<i>Praca z aktorem 6</i> <b>dr hab. B. Tosza</b>	<i>Podstawy animacji komputerowej 2</i> <b>mgr E.Borysewicz</b>	
13:45 – 15:15		<i>Studyjne prace warsztatowe</i> <b>prof. UŚ dr hab. inż. M. Rosa</b>	<i>Praca z aktorem 6</i> <b>dr hab. B. Tosza</b>	<i>Podstawy animacji komputerowej 2</i> <b>mgr E.Borysewicz</b>	
15:30 – 17:00		<i>Reżyseria filmu fabularnego 6</i> <b>prof. UŚ dr hab. inż. M. Rosa</b>		<i>Podstawy animacji komputerowej 2</i> <b>mgr E.Borysewicz</b>	
17:15 – 18:45				<i>Podstawy animacji komputerowej 2</i> <b>mgr E.Borysewicz</b>	
19:00 – 20:30				<i>Podstawy animacji komputerowej 2</i> <b>mgr E.Borysewicz</b>	

# Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2023/2024

## 1/II st. REŻYSERIA

Uwaga: Spotkanie z Panią Dziekan, prof. UŚ dr hab. Krystyną Doktorowicz w sprawie dostępności.

Czwartek **18.04.2024**, sala kinowa, **godz. 9:45 – 10:30**.

<b>Godzina</b>	<b>Poniedziałek 15.04</b>	<b>Wtorek 16.04</b>	<b>Środa 17.04</b>	<b>Czwartek 18.04</b>	<b>Piątek 19.04</b>
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15	Film reklamowy 2 mgr J.Foryś			Spotkanie z Panią Dziekan Prof. UŚ dr hab. K. Doktorowicz Obecność obowiązkowa	
11:30 – 13:00	Film reklamowy 2 mgr J.Foryś				
13:45 – 15:15	Film reklamowy 2 mgr J.Foryś			Reżyseria filmu dokumentalnego 2 prof. dr hab. Andrzej Fidyk	
15:30 – 17:00	Film reklamowy 2 mgr J.Foryś			Reżyseria filmu dokumentalnego 2 prof. dr hab. Andrzej Fidyk	
17:15 – 18:45	Film reklamowy 2 mgr J.Foryś				
19:00 – 20:30					

# Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2023/2024

## 2/II st. REŻYSERIA

<b>Godzina</b>	<b>Poniedziałek 15.04</b>	<b>Wtorek 16.04</b>	<b>Środa 17.04</b>	<b>Czwartek 18.04</b>	<b>Piątek 19.04</b>
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15					
11:30 – 13:00					
13:45 – 15:15	<i>Rozwój projektu pełnometrażowego 2</i> <b>prof. UŚ dr hab. inż. M. Rosa</b>				
15:30 – 17:00	<i>Rozwój projektu pełnometrażowego 2</i> <b>prof. UŚ dr hab. inż. M. Rosa</b>				
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					