

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2023/2024

1/I st. REŻYSERIA

Godzina	Poniedziałek 13.05	Wtorek 14.05	Środa 15.05	Czwartek 16.05	Piątek 17.05
8:00 – 9:30		<i>j. francuski/ j. angielski</i> mgr A. Adamczyk-Gzara/ mgr L. Niedobecka		<i>Dźwięk w filmie i telewizji</i> prof. UŚ dr hab. J. Hamela	<i>Dźwięk w filmie i telewizji</i> prof. UŚ dr hab. J. Hamela
9:45 – 11:15	<i>Historia filmu 2</i> prof. UŚ dr hab. D. Drzazga	<i>j. angielski</i> mgr L. Niedobecka		<i>Dźwięk w filmie i telewizji</i> prof. UŚ dr hab. J. Hamela	<i>Dźwięk w filmie i telewizji</i> prof. UŚ dr hab. J. Hamela
11:30 – 13:00	<i>Historia sztuki 2</i> prof. UŚ dr hab. J.Świerszcz	<i>Od 12:00</i> <i>Spotkanie</i> Prof. dr hab. K. Zanussi		<i>Dźwięk w filmie i telewizji</i> prof. UŚ dr hab. J. Hamela	<i>Dźwięk w filmie i telewizji</i> prof. UŚ dr hab. J. Hamela
13:45 – 15:15	<i>Historia sztuki 2</i> prof. UŚ dr hab. J.Świerszcz	<i>Spotkanie</i> Prof. dr hab. K. Zanussi	<i>Reżyseria filmu</i> <i>dokumentalnego 2</i> prof. dr hab. Andrzej Fidyk	<i>Dźwięk w filmie i telewizji</i> prof. UŚ dr hab. J. Hamela	<i>Dźwięk w filmie i telewizji</i> prof. UŚ dr hab. J. Hamela
15:30 – 17:00	<i>Historia sztuki 2</i> prof. UŚ dr hab. J.Świerszcz		<i>Reżyseria filmu</i> <i>dokumentalnego 2</i> prof. dr hab. Andrzej Fidyk	<i>Dźwięk w filmie i telewizji</i> prof. UŚ dr hab. J. Hamela	<i>Dźwięk w filmie i telewizji</i> prof. UŚ dr hab. J. Hamela
17:15 – 18:45			<i>Reżyseria filmu</i> <i>dokumentalnego 2</i> prof. dr hab. Andrzej Fidyk	<i>Dźwięk w filmie i telewizji</i> prof. UŚ dr hab. J. Hamela	<i>Dźwięk w filmie i telewizji</i> prof. UŚ dr hab. J. Hamela
19:00 – 20:30			<i>Reżyseria filmu</i> <i>dokumentalnego 2</i> prof. dr hab. Andrzej Fidyk	<i>Dźwięk w filmie i telewizji</i> prof. UŚ dr hab. J. Hamela	<i>Dźwięk w filmie i telewizji</i> prof. UŚ dr hab. J. Hamela

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2023/2024

2/I st. REŻYSERIA

Godzina	Poniedziałek 13.05	Wtorek 14.05	Środa 15.05	Czwartek 16.05	Piątek 17.05
8:00 – 9:30			<i>j. francuski/ j. angielski</i> mgr A. Adamczyk-Gzara/ mgr L. Niedobecka		
9:45 – 11:15	<i>Adaptacje filmowe 2</i> prof. dr hab. F. Bajon	<i>Wprowadzenie do wiedzy o literaturze</i> dr hab. B. Tosza	<i>j. angielski</i> mgr L. Niedobecka	<i>Reżyseria filmu dokumentalnego 4</i> prof. dr hab. Andrzej Fidyk	
11:30 – 13:00	<i>Adaptacje filmowe 2</i> prof. dr hab. F. Bajon	<i>Wprowadzenie do wiedzy o literaturze</i> dr hab. B. Tosza		<i>Reżyseria filmu dokumentalnego 4</i> prof. dr hab. Andrzej Fidyk	
13:45 – 15:15	<i>Adaptacje filmowe 2</i> prof. dr hab. F. Bajon	<i>Wprowadzenie do wiedzy o literaturze</i> dr hab. B. Tosza			
15:30 – 17:00	<i>Adaptacje filmowe 2</i> prof. dr hab. F. Bajon	<i>Fotografia w kontekście literatury i reżyserii</i> mgr A. Grzelewska			
17:15 – 18:45	<i>Adaptacje filmowe 2</i> prof. dr hab. F. Bajon	<i>Fotografia w kontekście literatury i reżyserii</i> mgr A. Grzelewska			
19:00 – 20:30	<i>Adaptacje filmowe 2</i> prof. dr hab. F. Bajon	<i>Fotografia w kontekście literatury i reżyserii</i> mgr A. Grzelewska			

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2023/2024

3/I st. REŻYSERIA

Godzina	Poniedziałek 13.05	Wtorek 14.05	Środa 15.05	Czwartek 16.05	Piątek 17.05
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15	<i>Reżyseria filmu fabularnego 6</i> prof. UŚ dr hab. inż. M. Rosa	<i>Reżyseria filmu fabularnego 6</i> prof. UŚ dr hab. inż. M. Rosa			
11:30 – 13:00	<i>Reżyseria filmu fabularnego 6</i> prof. UŚ dr hab. inż. M. Rosa	<i>Reżyseria filmu fabularnego 6</i> prof. UŚ dr hab. inż. M. Rosa			
13:45 – 15:15		<i>Reżyseria filmu fabularnego 6</i> prof. UŚ dr hab. inż. M. Rosa			
15:30 – 17:00	<i>Montaż fabularny 4</i> lic. N. Rudzik	<i>Reżyseria filmu fabularnego 6</i> prof. UŚ dr hab. inż. M. Rosa			
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2023/2024

1/II st. REŻYSERIA

Godzina	Poniedziałek 13.05	Wtorek 14.05	Środa 15.05	Czwartek 16.05	Piątek 17.05
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15	<i>Film reklamowy 2</i> mgr J.Foryś		<i>Warsztat postprodukcji dźwięku</i> mgr M. Fojcik		<i>Warsztat postprodukcji dźwięku</i> mgr M. Fojcik
11:30 – 13:00	<i>Film reklamowy 2</i> mgr J.Foryś	od 12:00 Wykład monograficzny Prof. dr hab. K.Zanussi	<i>Warsztat postprodukcji dźwięku</i> mgr M. Fojcik		<i>Warsztat postprodukcji dźwięku</i> mgr M. Fojcik
13:45 – 15:15	<i>Film reklamowy 2</i> mgr J.Foryś	Wykład monograficzny Prof. dr hab. K.Zanussi	<i>Warsztat postprodukcji dźwięku</i> mgr M. Fojcik	<i>Reżyseria filmu dokumentalnego 2</i> prof. dr hab. Andrzej Fidyk	<i>Warsztat postprodukcji dźwięku</i> mgr M. Fojcik
15:30 – 17:00	<i>Film reklamowy 2</i> mgr J.Foryś	Wykład monograficzny Prof. dr hab. K.Zanussi	<i>Warsztat postprodukcji dźwięku</i> mgr M. Fojcik	<i>Reżyseria filmu dokumentalnego 2</i> prof. dr hab. Andrzej Fidyk	<i>Warsztat postprodukcji dźwięku</i> mgr M. Fojcik
17:15 – 18:45	<i>Film reklamowy 2</i> mgr J.Foryś		<i>Warsztat postprodukcji dźwięku</i> mgr M. Fojcik		<i>Warsztat postprodukcji dźwięku</i> mgr M. Fojcik
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2023/2024

2/II st. REŻYSERIA

Godzina	Poniedziałek 13.05	Wtorek 14.05	Środa 15.05	Czwartek 16.05	Piątek 17.05
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15					
11:30 – 13:00		<i>od 12:00 Wykład monograficzny</i> Prof. dr hab. K.Zanussi			
13:45 – 15:15	<i>Rozwój projektu pełnometrażowego 2</i> prof. UŚ dr hab. inż. M. Rosa	<i>Wykład monograficzny</i> Prof. dr hab. K.Zanussi			
15:30 – 17:00	<i>Rozwój projektu pełnometrażowego 2</i> prof. UŚ dr hab. inż. M. Rosa	<i>Wykład monograficzny</i> Prof. dr hab. K.Zanussi			
17:15 – 18:45	<i>Film eksperymentalny 2</i> prof. dr hab. A.Sikora				
19:00 – 20:30	<i>Film eksperymentalny 2</i> prof. dr hab. A.Sikora				