

# Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2023/2024

## 1/I st. REŻYSERIA

<b>Godzina</b>	<b>Poniedziałek 03.06</b>	<b>Wtorek 04.06</b>	<b>Środa 05.06</b>	<b>Czwartek 06.06</b>	<b>Piątek 07.06</b>
8:00 – 9:30		<i>j. francuski/j. angielski</i>  mgr A. Adamczyk-Gzara/ mgr L. Niedobecka			
9:45 – 11:15		<i>j. angielski</i>  mgr L. Niedobecka		Historia filmu 2  dr A.Cichocki	Technika telewizyjna  prof. UŚ dr hab. D.Pawelec
11:30 – 13:00		Wiedza o muzyce  dr V. Rotter-Kozera		Historia filmu 2  dr A.Cichocki	Technika telewizyjna  prof. UŚ dr hab. D.Pawelec
13:45 – 15:15	Wiedza o muzyce  dr V. Rotter-Kozera	Wiedza o muzyce  dr V. Rotter-Kozera		Historia filmu 2  dr A.Cichocki	Technika telewizyjna  prof. UŚ dr hab. D.Pawelec
15:30 – 17:00	Wiedza o muzyce  dr V. Rotter-Kozera			Historia filmu 2  dr A.Cichocki	Technika telewizyjna  prof. UŚ dr hab. D.Pawelec
17:15 – 18:45	Historia sztuki 2  prof.UŚ dr hab. J.Świerszcz				
19:00 – 20:30	Historia sztuki 2  prof.UŚ dr hab. J.Świerszcz				

# Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2023/2024

## 2/I st. REŻYSERIA

<b>Godzina</b>	<b>Poniedziałek 03.06</b>	<b>Wtorek 04.06</b>	<b>Środa 05.06</b>	<b>Czwartek 06.06</b>	<b>Piątek 07.06</b>
8:00 – 9:30			<i>j. francuski/ j. angielski</i>  mgr A. Adamczyk-Gzara/ mgr L. Niedobecka		
9:45 – 11:15		<i>Praca z aktorem 4</i>  dr hab. B. Tosza	<i>j. angielski</i>  mgr L. Niedobecka	<b>WARSZTATY</b> <i>Studyjne prace warsztatowe/ Scenografia filmowa</i> prof. dr hab. F. Bajon dr. A. Kowalczyk	<b>WARSZTATY</b> <i>Studyjne prace warsztatowe/ Scenografia filmowa</i> prof. dr hab. F. Bajon dr. A. Kowalczyk
11:30 – 13:00		<i>Praca z aktorem 4</i>  dr hab. B. Tosza		<b>WARSZTATY</b> prof. dr hab. F. Bajon dr. A. Kowalczyk	<b>WARSZTATY</b> prof. dr hab. F. Bajon dr. A. Kowalczyk
13:45 – 15:15		<i>Praca z aktorem 4</i>  dr hab. B. Tosza		<b>WARSZTATY</b> prof. dr hab. F. Bajon dr. A. Kowalczyk	<b>WARSZTATY</b> prof. dr hab. F. Bajon dr. A. Kowalczyk
15:30 – 17:00				<b>WARSZTATY</b> prof. dr hab. F. Bajon dr. A. Kowalczyk	<b>WARSZTATY</b> prof. dr hab. F. Bajon dr. A. Kowalczyk
17:15 – 18:45				<b>WARSZTATY</b> prof. dr hab. F. Bajon dr. A. Kowalczyk	<b>WARSZTATY</b> prof. dr hab. F. Bajon dr. A. Kowalczyk
19:00 – 20:30				<b>WARSZTATY</b> prof. dr hab. F. Bajon dr. A. Kowalczyk	<b>WARSZTATY</b> prof. dr hab. F. Bajon dr. A. Kowalczyk

# Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2023/2024

## 3/I st. REŻYSERIA

<b>Godzina</b>	<b>Poniedziałek 03.06</b>	<b>Wtorek 04.06</b>	<b>Środa 05.06</b>	<b>Czwartek 06.06</b>	<b>Piątek 07.06</b>
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15					
11:30 – 13:00			Reżyseria filmu fabularnego 6 mgr P. Domalewski		
13:45 – 15:15		Reżyseria filmu fabularnego 6 mgr P. Domalewski	Reżyseria filmu fabularnego 6 mgr P. Domalewski		
15:30 – 17:00		Reżyseria filmu fabularnego 6 mgr P. Domalewski	Reżyseria filmu fabularnego 6 mgr P. Domalewski		
17:15 – 18:45		Reżyseria filmu fabularnego 6 mgr P. Domalewski	Reżyseria filmu fabularnego 6 mgr P. Domalewski		
19:00 – 20:30		Reżyseria filmu fabularnego 6 mgr P. Domalewski	Reżyseria filmu fabularnego 6 mgr P. Domalewski		

# Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2023/2024

## 1/II st. REŻYSERIA

<b>Godzina</b>	<b>Poniedziałek 03.06</b>	<b>Wtorek 04.06</b>	<b>Środa 05.06</b>	<b>Czwartek 06.06</b>	<b>Piątek 07.06</b>
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15				Warsztat postprodukcji dźwięku <b>mgr M. Fojcik</b>	
11:30 – 13:00		<i>od 12:00 Wykład monograficzny</i> <b>Prof. dr hab. K.Zanussi</b>		Warsztat postprodukcji dźwięku <b>mgr M. Fojcik</b>	
13:45 – 15:15		<i>Wykład monograficzny</i>  <b>Prof. dr hab. K.Zanussi</b>			
15:30 – 17:00		<i>Wykład monograficzny</i>  <b>Prof. dr hab. K.Zanussi</b>			
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					

# Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2023/2024

## 2/II st. REŻYSERIA

<b>Godzina</b>	<b>Poniedziałek 03.06</b>	<b>Wtorek 04.06</b>	<b>Środa 05.06</b>	<b>Czwartek 06.06</b>	<b>Piątek 07.06</b>
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15			<i>Rozwój projektu z punktu widzenia producenta 2</i> <b>mgr D. Mandla</b>		
11:30 – 13:00		<i>od 12:00 Wykład monograficzny</i> <b>Prof. dr hab. K.Zanussi</b>	<i>Rozwój projektu z punktu widzenia producenta 2</i> <b>mgr D. Mandla</b>		
13:45 – 15:15		<i>Wykład monograficzny</i> <b>Prof. dr hab. K.Zanussi</b>	<i>Rozwój projektu z punktu widzenia producenta 2</i> <b>mgr D. Mandla</b>		
15:30 – 17:00		<i>Wykład monograficzny</i> <b>Prof. dr hab. K.Zanussi</b>			
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					