

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2025/2026

1/I st. ORGANIZACJA PRODUKCJI FILMOWEJ I TELEWIZYJNEJ

INAUGURACJA ROKU AKADEMICKIEGO 08.10.2025 Godz.: 11:00 SALA KINOWA

Godzina	Poniedziałek 06.10	Wtorek 07.10	Środa 08.10	Czwartek 09.10	Piątek 10.10
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15	Historia filmu 1 dr hab. D. Drzazga, prof. UŚ		Organizacja produkcji filmowej prof. UŚ dr hab. Ewa Gębicka		godz.:10:00 WYKŁAD GOŚCINNY Martin Kollar
11:30 – 13:00			Ekonomika kultury i mediów mgr J. Malicka		WYKŁAD GOŚCINNY Martin Kollar
13:45 – 15:15			Ekonomika kultury i mediów mgr J. Malicka	od 14:30- 19:30	
15:30 – 17:00				Organizacja produkcji telewizyjnej mgr F. Bałdyga	Organizacja produkcji telewizyjnej mgr F. Bałdyga
17:15 – 18:45				Organizacja produkcji telewizyjnej mgr F. Bałdyga	Organizacja produkcji telewizyjnej mgr F. Bałdyga
19:00 – 20:30				Do 19:30 Organizacja produkcji telewizyjnej mgr F. Bałdyga	Organizacja produkcji telewizyjnej mgr F. Bałdyga

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2025/2026

2/I st. ORGANIZACJA PRODUKCJI FILMOWEJ I TELEWIZYJNEJ

INAUGURACJA ROKU AKADEMICKIEGO 08.10.2025 Godz.: 11:00 SALA KINOWA

Godzina	Poniedziałek 06.10	Wtorek 07.10	Środa 08.10	Czwartek 09.10	Piątek 10.10
8:00 – 9:30			j. francuski/j. angielski mgr A. Adamczyk-Gzara/ mgr L. Niedobecka		
9:45 – 11:15	Zajęcia warsztatowe z filmu i TV 2 dr A. Huth		j. angielski mgr L. Niedobecka	Public relations w kulturze dr hab. K. Doktorowicz, prof. UŚ	godz.:10:00 WYKŁAD GOŚCINNY Martin Kollar
11:30 – 13:00	Zajęcia warsztatowe z filmu i TV 2 dr A. Huth			Public relations w kulturze dr hab. K. Doktorowicz, prof. UŚ	WYKŁAD GOŚCINNY Martin Kollar
13:45 – 15:15					
15:30 – 17:00					
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2025/2026

3/I st. ORGANIZACJA PRODUKCJI FILMOWEJ I TELEWIZYJNEJ

INAUGURACJA ROKU AKADEMICKIEGO 08.10.2025 Godz.: 11:00 SALA KINOWA

Godzina	Poniedziałek 06.10	Wtorek 07.10	Środa 08.10	Czwartek 09.10	Piątek 10.10
8:00 – 9:30	<i>Prawo autorskie</i> prof. dr hab. P. Ślęzak				
9:45 – 11:15	<i>Prawo autorskie</i> prof. dr hab. P. Ślęzak				<i>godz.:10:00</i> WYKŁAD GOŚCINNY Martin Kollar
11:30 – 13:00	<i>Prawo autorskie</i> prof. dr hab. P. Ślęzak			<i>Pitching w filmie i telewizji</i> mgr J. Malicka	WYKŁAD GOŚCINNY Martin Kollar
13:45 – 15:15				<i>Pitching w filmie i telewizji</i> mgr J. Malicka	
15:30 – 17:00				<i>Pitching w filmie i telewizji</i> mgr J. Malicka	
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2025/2026

1/II st. ORGANIZACJA PRODUKCJI FILMOWEJ I TELEWIZYJNEJ

INAUGURACJA ROKU AKADEMICKIEGO 08.10.2025 Godz.: 11:00 SALA KINOWA

Godzina	Poniedziałek 06.10	Wtorek 07.10	Środa 08.10	Czwartek 09.10	Piątek 10.10
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15					<i>godz.:10:00</i> WYKŁAD GOŚCINNY Martin Kollar
11:30 – 13:00		<i>Języki obce</i> mgr L. Niedobecka			WYKŁAD GOŚCINNY Martin Kollar
13:45 – 15:15					
15:30 – 17:00					
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2025/2026

2/II st. ORGANIZACJA PRODUKCJI FILMOWEJ I TELEWIZYJNEJ

INAUGURACJA ROKU AKADEMICKIEGO 08.10.2025 Godz.: 11:00 SALA KINOWA

<i>Godzina</i>	<i>Poniedziałek 06.10</i>	<i>Wtorek 07.10</i>	<i>Środa 08.10</i>	<i>Czwartek 09.10</i>	<i>Piątek 10.10</i>
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15					<i>godz.:10:00 WYKŁAD GOŚCINNY Martin Kollar</i>
11:30 – 13:00					<i>WYKŁAD GOŚCINNY Martin Kollar</i>
13:45 – 15:15					
15:30 – 17:00					
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					