

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2025/2026

1/I st. ORGANIZACJA PRODUKCJI FILMOWEJ I TELEWIZYJNEJ

<i>Godzina</i>	<i>Poniedziałek 03.11</i>	<i>Wtorek 04.11</i>	<i>Środa 05.11</i>	<i>Czwartek 06.11</i>	<i>Piątek 07.11</i>
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15			Organizacja produkcji filmowej prof. UŚ dr hab. E. Gębicka	Historia polskiego kina 1 dr hab. D. Drzazga, prof. UŚ	
11:30 – 13:00				Historia polskiego kina 1 dr hab. D. Drzazga, prof. UŚ	godz.: 12:00-13:30 WYKŁAD GOŚCINNY Newsha Tavakolian
13:45 – 15:15		Systemy mediów w Europie i na świecie dr K. Forst, prof. UŚ			
15:30 – 17:00					Organizacja produkcji telewizyjnej mgr F. Bałdyga
17:15 – 18:45					Organizacja produkcji telewizyjnej mgr F. Bałdyga
19:00 – 20:30					Organizacja produkcji telewizyjnej mgr F. Bałdyga

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2025/2026

2/I st. ORGANIZACJA PRODUKCJI FILMOWEJ I TELEWIZYJNEJ

Godzina	Poniedziałek 03.11	Wtorek 04.11	Środa 05.11	Czwartek 06.11	Piątek 07.11
8:00 – 9:30			j. francuski/ j. angielski mgr A. Adamczyk-Gzara/ mgr L. Niedobecka		
9:45 – 11:15	Proces produkcji telewizyjnej 1 mgr M. Styś	Proces produkcji filmowej mgr M. Domin	j. angielski mgr L. Niedobecka		
11:30 – 13:00	Proces produkcji telewizyjnej 1 mgr M. Styś	Proces produkcji filmowej mgr M. Domin	Wykład monograficzny 1 prof. dr hab. K.Wolny-Zmorzyński		godz.: 12:00-13:30 WYKŁAD GOŚCINNY Newsha Tavakolian
13:45 – 15:15	Proces produkcji telewizyjnej 1 mgr M. Styś	Proces produkcji filmowej mgr M. Domin	Wykład monograficzny 1 prof. dr hab. K.Wolny-Zmorzyński		
15:30 – 17:00	Proces produkcji telewizyjnej 1 mgr M. Styś	Proces produkcji filmowej mgr M. Domin			
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2025/2026

3/I st. ORGANIZACJA PRODUKCJI FILMOWEJ I TELEWIZYJNEJ

Godzina	Poniedziałek 03.11	Wtorek 04.11	Środa 05.11	Czwartek 06.11	Piątek 07.11
8:00 – 9:30	<i>Prawo autorskie</i> prof. dr hab. P. Ślęzak				
9:45 – 11:15	<i>Prawo autorskie</i> prof. dr hab. P. Ślęzak				
11:30 – 13:00	<i>Prawo autorskie</i> prof. dr hab. P. Ślęzak				<i>godz.: 12:00-13:30</i> WYKŁAD GOŚCINNY Newsha Tavakolian
13:45 – 15:15					
15:30 – 17:00					
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2025/2026

1/II st. ORGANIZACJA PRODUKCJI FILMOWEJ I TELEWIZYJNEJ

<i>Godzina</i>	<i>Poniedziałek 03.11</i>	<i>Wtorek 04.11</i>	<i>Środa 05.11</i>	<i>Czwartek 06.11</i>	<i>Piątek 07.11</i>
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15					
11:30 – 13:00		<i>Języki obce</i> Studium Praktycznej Nauki Języków Obcych-SZKOŁA FILMOWA			<i>godz.: 12:00-13:30</i> WYKŁAD GOŚCINNY Newsha Tavakolian
13:45 – 15:15					
15:30 – 17:00			<i>Proces produkcji filmowej</i> mgr M. Kędziora		
17:15 – 18:45			<i>Zarządzanie finansami w</i> <i>przemysle audiowizualnym</i> mgr M. Kędziora		
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2025/2026

2/II st. ORGANIZACJA PRODUKCJI FILMOWEJ I TELEWIZYJNEJ

<i>Godzina</i>	<i>Poniedziałek 03.11</i>	<i>Wtorek 04.11</i>	<i>Środa 05.11</i>	<i>Czwartek 06.11</i>	<i>Piątek 07.11</i>
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15					
11:30 – 13:00					<i>godz.: 12:00-13:30 WYKŁAD GOŚCINNY Newsha Tavakolian</i>
13:45 – 15:15					
15:30 – 17:00					
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					