

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2025/2026

1/I st. ORGANIZACJA PRODUKCJI FILMOWEJ I TELEWIZYJNEJ

Godzina	Poniedziałek 08.12	Wtorek 09.12	Środa 10.12	Czwartek 11.12	Piątek 12.12
8:00 – 9:30			Podstawy zarządzania prof. dr hab. M. Chyliński		
9:45 – 11:15		Wstęp do wiedzy o filmie dr A. Cichocki	Podstawy zarządzania prof. dr hab. M. Chyliński		
11:30 – 13:00	Historia polskiego kina 1 prof. UŚ dr hab. D. Drzazga	Wstęp do wiedzy o filmie dr A. Cichocki	Podstawy zarządzania prof. dr hab. M. Chyliński		
13:45 – 15:15	Historia polskiego kina 1 prof. UŚ dr hab. D. Drzazga			od 14:30 Organizacja produkcji telewizyjnej mgr F. Bałdyga	
15:30 – 17:00				Organizacja produkcji telewizyjnej mgr F. Bałdyga	Organizacja produkcji telewizyjnej mgr F. Bałdyga
17:15 – 18:45				do 19:30 Organizacja produkcji telewizyjnej mgr F. Bałdyga	Organizacja produkcji telewizyjnej mgr F. Bałdyga
19:00 – 20:30					Organizacja produkcji telewizyjnej mgr F. Bałdyga

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2025/2026

2/I st. ORGANIZACJA PRODUKCJI FILMOWEJ I TELEWIZYJNEJ

Godzina	Poniedziałek 08.12	Wtorek 09.12	Środa 10.12	Czwartek 11.12	Piątek 12.12
8:00 – 9:30		Zajęcia warsztatowe z filmu i TV dr A. Huth	j. francuski/ j. angielski mgr A. Adamczyk-Gzara/ mgr L. Niedobecka		
9:45 – 11:15	Prawo gospodarcze dr W. Wyrzykowski	Proces produkcji filmowej mgr D. Mandla	j. angielski mgr L. Niedobecka	Wiedza o mediach i komunikowaniu 1 dr hab. K. Doktorowicz, prof. UŚ	
11:30 – 13:00	Prawo gospodarcze dr W. Wyrzykowski	Proces produkcji filmowej mgr D. Mandla		Wiedza o mediach i komunikowaniu 1 dr hab. K. Doktorowicz, prof. UŚ	
13:45 – 15:15					
15:30 – 17:00					Historia filmu 3 mgr A. Grzelewska
17:15 – 18:45					Historia filmu 3 mgr A. Grzelewska
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2025/2026

3/I st. ORGANIZACJA PRODUKCJI FILMOWEJ I TELEWIZYJNEJ

Godzina	Poniedziałek 08.12	Wtorek 09.12	Środa 10.12	Czwartek 11.12	Piątek 12.12
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15		Analiza budżetów filmowych mgr M. Domin	Wykład monograficzny 3 prof. dr hab. K. Wolny-Zmorzyński	Analiza filmu dr E. Sałuzanka	
11:30 – 13:00	Pitching w filmie i telewizji mgr J. Malicka	Analiza budżetów filmowych mgr M. Domin	Wykład monograficzny 3 prof. dr hab. K. Wolny-Zmorzyński	Analiza filmu dr E. Sałuzanka	
13:45 – 15:15	Pitching w filmie i telewizji mgr J. Malicka	Analiza budżetów filmowych mgr M. Domin	Podstawy rachunkowości mgr inż. Renata Szymonek		
15:30 – 17:00		Analiza budżetów filmowych mgr M. Domin	Podstawy rachunkowości mgr inż. Renata Szymonek		
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2025/2026

1/II st. ORGANIZACJA PRODUKCJI FILMOWEJ I TELEWIZYJNEJ

Godzina	Poniedziałek 08.12	Wtorek 09.12	Środa 10.12	Czwartek 11.12	Piątek 12.12
8:00 – 9:30	Umowy producenckie prof. dr hab. P. Ślęzak				
9:45 – 11:15	Umowy producenckie prof. dr hab. P. Ślęzak			Zarządzanie finansami w przemyśle audiowizualnym mgr D. Mandla	
11:30 – 13:00	Umowy producenckie prof. dr hab. P. Ślęzak	Języki obce Studium Praktycznej Nauki Języków Obcych-SZKOŁA FILMOWA	Komunikacja społeczna dr K. Forst, prof. UŚ	Finansowanie krótkich form audiowizualnych mgr D. Mandla	
13:45 – 15:15			Komunikacja społeczna dr K. Forst, prof. UŚ	Finansowanie krótkich form audiowizualnych mgr D. Mandla	
15:30 – 17:00			Komunikacja społeczna dr K. Forst, prof. UŚ	Finansowanie krótkich form audiowizualnych mgr D. Mandla	
17:15 – 18:45			Komunikacja społeczna dr K. Forst, prof. UŚ		
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2025/2026

2/II st. ORGANIZACJA PRODUKCJI FILMOWEJ I TELEWIZYJNEJ

Godzina	Poniedziałek 08.12	Wtorek 09.12	Środa 10.12	Czwartek 11.12	Piątek 12.12
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15	Muzyka w filmie dr V. Rotter-Kozera				Cyberbezpieczeństwo w sektorze audiowizualnym dr hab. D. Szostek, prof. UŚ
11:30 – 13:00	Muzyka w filmie dr V. Rotter-Kozera				Cyberbezpieczeństwo w sektorze audiowizualnym dr hab. D. Szostek, prof. UŚ
13:45 – 15:15	Muzyka w filmie dr V. Rotter-Kozera				Cyberbezpieczeństwo w sektorze audiowizualnym dr hab. D. Szostek, prof. UŚ
15:30 – 17:00					Cyberbezpieczeństwo w sektorze audiowizualnym dr hab. D. Szostek, prof. UŚ
17:15 – 18:45					Cyberbezpieczeństwo w sektorze audiowizualnym dr hab. D. Szostek, prof. UŚ
19:00 – 20:30					