

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2025/2026

1/I st. ORGANIZACJA PRODUKCJI FILMOWEJ I TELEWIZYJNEJ

Godzina	Poniedziałek 19.01	Wtorek 20.01	Środa 21.01	Czwartek 22.01	Piątek 23.01
8:00 – 9:30				ON-LINE Organizacja produkcji telewizyjnej lic F. Bałdyga	
9:45 – 11:15	Mikroekonomia mgr B. Filas	Historia polskiego kina 1 dr hab. D. Drzazga, prof. UŚ		Organizacja produkcji telewizyjnej lic F. Bałdyga	
11:30 – 13:00	Mikroekonomia mgr B. Filas	Systemy mediów w Europie i na świecie dr K. Forst, prof. UŚ	Ekonomika kultury i mediów mgr J. Malicka	Organizacja produkcji telewizyjnej lic F. Bałdyga	
13:45 – 15:15	Mikroekonomia mgr B. Filas	Systemy mediów w Europie i na świecie dr K. Forst, prof. UŚ	Ekonomika kultury i mediów mgr J. Malicka		ON-LINE Historia polskiego kina 1 dr hab. K. Banaszkiewicz-Sadowska
15:30 – 17:00	Historia filmu 1 mgr A. Grzelewska	Systemy mediów w Europie i na świecie dr K. Forst, prof. UŚ	Mikroekonomia mgr B. Filas		Historia polskiego kina 1 dr hab. K. Banaszkiewicz-Sadowska
17:15 – 18:45	Historia filmu 1 mgr A. Grzelewska	Systemy mediów w Europie i na świecie dr K. Forst, prof. UŚ	Mikroekonomia mgr B. Filas		
19:00 – 20:30	Historia filmu 1 mgr A. Grzelewska				

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2025/2026

2/I st. ORGANIZACJA PRODUKCJI FILMOWEJ I TELEWIZYJNEJ

<i>Godzina</i>	<i>Poniedziałek 19.01</i>	<i>Wtorek 20.01</i>	<i>Środa 21.01</i>	<i>Czwartek 22.01</i>	<i>Piątek 23.01</i>
8:00 – 9:30			<i>j. francuski/ j. angielski</i> mgr A. Adamczyk-Gzara/ mgr L. Niedobecka		
9:45 – 11:15	<i>Proces produkcji telewizyjnej 1</i> mgr M. Styś		<i>j. angielski</i> mgr L. Niedobecka	<i>Wiedza o mediach i komunikowaniu 1</i> dr hab. K. Doktorowicz, prof. UŚ	
11:30 – 13:00	<i>Proces produkcji telewizyjnej 1</i> mgr M. Styś	<i>Historia filmu 3</i> dr hab. D. Drzazga, prof. UŚ		<i>Wiedza o mediach i komunikowaniu 1</i> dr hab. K. Doktorowicz, prof. UŚ	
13:45 – 15:15				<i>Propedeutyka kultury i sztuki</i> dr E. Sałuzanka	
15:30 – 17:00				<i>Propedeutyka kultury i sztuki</i> dr E. Sałuzanka	
17:15 – 18:45				<i>Propedeutyka kultury i sztuki</i> dr E. Sałuzanka	
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2025/2026

3/I st. ORGANIZACJA PRODUKCJI FILMOWEJ I TELEWIZYJNEJ

Godzina	Poniedziałek 19.01	Wtorek 20.01	Środa 21.01	Czwartek 22.01	Piątek 23.01
8:00 – 9:30	<i>Prawo autorskie</i> prof. dr hab. P. Ślęzak				
9:45 – 11:15	<i>Prawo autorskie</i> prof. dr hab. P. Ślęzak	<i>Dźwięk w utworach audiowizualnych</i> dr V. Rotter-Kozera	<i>Analiza filmu</i> dr E. Sałuzanka		
11:30 – 13:00	<i>Prawo autorskie</i> prof. dr hab. P. Ślęzak	<i>Dźwięk w utworach audiowizualnych</i> dr V. Rotter-Kozera	<i>Analiza filmu</i> dr E. Sałuzanka		
13:45 – 15:15	<i>Ekonomika pracy w filmie i telewizji</i> mgr M. Styś	<i>Dźwięk w utworach audiowizualnych</i> dr V. Rotter-Kozera	<i>Analiza filmu</i> dr E. Sałuzanka		
15:30 – 17:00	<i>Ekonomika pracy w filmie i telewizji</i> mgr M. Styś		<i>Podstawy rachunkowości</i> ZALICZENIE mgr inż. R. Szymonek		
17:15 – 18:45	<i>Ekonomika pracy w filmie i telewizji</i> mgr M. Styś		<i>Podstawy rachunkowości</i> mgr inż. R. Szymonek		
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2025/2026

1/II st. **ORGANIZACJA PRODUKCJI FILMOWEJ I TELEWIZYJNEJ**

<i>Godzina</i>	<i>Poniedziałek 19.01</i>	<i>Wtorek 20.01</i>	<i>Środa 21.01</i>	<i>Czwartek 22.01</i>	<i>Piątek 23.01</i>
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15				<i>Techniki menedżerskie</i> mgr B. Filas	<i>Podstawy marketingu</i> mgr B. Filas
11:30 – 13:00		<i>Języki obce</i> Studium Praktycznej Nauki Języków Obcych-SZKOŁA FILMOWA	<i>Komunikacja społeczna</i> dr K. Forst, prof. UŚ	<i>Techniki menedżerskie</i> mgr B. Filas	<i>Podstawy marketingu</i> mgr B. Filas
13:45 – 15:15			<i>Komunikacja społeczna</i> dr K. Forst, prof. UŚ	<i>Techniki menedżerskie</i> mgr B. Filas	<i>Techniki menedżerskie</i> mgr B. Filas
15:30 – 17:00			<i>Komunikacja społeczna</i> dr K. Forst, prof. UŚ	<i>Techniki menedżerskie</i> mgr B. Filas	<i>Techniki menedżerskie</i> mgr B. Filas
17:15 – 18:45			<i>Komunikacja społeczna</i> dr K. Forst, prof. UŚ		
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2025/2026

2/II st. **ORGANIZACJA PRODUKCJI FILMOWEJ I TELEWIZYJNEJ**

Godzina	Poniedziałek 19.01	Wtorek 20.01	Środa 21.01	Czwartek 22.01	Piątek 23.01
8:00 – 9:30				Warsztat filmowy 3 Dr A. Cichocki	Warsztat filmowy 3 Dr A. Cichocki
9:45 – 11:15				Warsztat filmowy 3 Dr A. Cichocki	Warsztat filmowy 3 Dr A. Cichocki
11:30 – 13:00		Współpraca międzynarodowa w dziedzinie kinematografii mgr J. Malicka		Warsztat filmowy 3 Dr A. Cichocki	Warsztat filmowy 3 Dr A. Cichocki
13:45 – 15:15		Współpraca międzynarodowa w dziedzinie kinematografii mgr J. Malicka		Warsztat filmowy 3 Dr A. Cichocki	Warsztat filmowy 3 Dr A. Cichocki
15:30 – 17:00		Współpraca międzynarodowa w dziedzinie kinematografii mgr J. Malicka		Warsztat filmowy 3 Dr A. Cichocki	Warsztat filmowy 3 Dr A. Cichocki
17:15 – 18:45				Warsztat filmowy 3 Dr A. Cichocki	Warsztat filmowy 3 Dr A. Cichocki
19:00 – 20:30				Warsztat filmowy 3 Dr A. Cichocki	Warsztat filmowy 3 Dr A. Cichocki