

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2025/2026

1 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOROGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 27.10	Wtorek 28.10	Środa 29.10	Czwartek 30.10	Piątek 31.10
8:00 – 9:30			Technika i sprzęt oświetleniowy dr hab. P. Chorzępa, prof. UŚ		
9:45 – 11:15		Technika obrazu cyfrowego 1 mgr J. Rudziński	Technika i sprzęt oświetleniowy dr hab. P. Chorzępa, prof. UŚ		
11:30 – 13:00	Technika obrazu cyfrowego 1 mgr J. Rudziński	Technika obrazu cyfrowego 1 mgr J. Rudziński	Technika i sprzęt oświetleniowy dr hab. P. Chorzępa, prof. UŚ		
13:45 – 15:15	Technika obrazu cyfrowego 1 mgr J. Rudziński		Technika i sprzęt oświetleniowy dr hab. P. Chorzępa, prof. UŚ		
15:30 – 17:00	Technika obrazu cyfrowego 1 mgr J. Rudziński		Technika i sprzęt oświetleniowy dr hab. P. Chorzępa, prof. UŚ		
17:15 – 18:45	Technika i sprzęt oświetleniowy dr hab. P. Chorzępa, prof. UŚ		Technika i sprzęt oświetleniowy dr hab. P. Chorzępa, prof. UŚ		
19:00 – 20:30	Technika i sprzęt oświetleniowy dr hab. P. Chorzępa, prof. UŚ		Technika i sprzęt oświetleniowy dr hab. P. Chorzępa, prof. UŚ		

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2025/2026

2 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOROGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 27.10	Wtorek 28.10	Środa 29.10	Czwartek 30.10	Piątek 31.10
8:00 – 9:30			Języki obce Studium Praktycznej Nauki Języków Obcych	Warsztaty fotograficzne 3 prof. dr hab. J. Musiał	
9:45 – 11:15		Fotografia cyfrowa 3 dr hab. R. Czernow, prof. UŚ		Warsztaty fotograficzne 3 prof. dr hab. J. Musiał	
11:30 – 13:00		Fotografia cyfrowa 3 dr hab. R. Czernow, prof. UŚ			
13:45 – 15:15		Technika obrazu cyfrowego 3 mgr J. Rudziński			
15:30 – 17:00		Technika obrazu cyfrowego 3 mgr J. Rudziński			
17:15 – 18:45		Technika obrazu cyfrowego 3 mgr J. Rudziński			
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2025/2026

3 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOROGRAFIA

<i>Godzina</i>	<i>Poniedziałek 27.10</i>	<i>Wtorek 28.10</i>	<i>Środa 29.10</i>	<i>Czwartek 30.10</i>	<i>Piątek 31.10</i>
8:00 – 9:30		Języki obce Studium Praktycznej Nauki Języków Obcych			
9:45 – 11:15				Fotografia reportażowa 1 dr hab. Rafał Milach, prof. UŚ	
11:30 – 13:00	Historia sztuki 2 dr J. Świerszcz, prof. UŚ			Fotografia reportażowa 1 dr hab. Rafał Milach, prof. UŚ	
13:45 – 15:15	Historia sztuki 2 dr J. Świerszcz, prof. UŚ			Fotografia reportażowa 1 dr hab. Rafał Milach, prof. UŚ	
15:30 – 17:00	Historia sztuki 2 dr J. Świerszcz, prof. UŚ	Organizacja i zarządzanie produkcją audiowizualną: Produkcja filmowa 1 mgr D. Mandla		Fotografia reportażowa 1 dr hab. Rafał Milach, prof. UŚ	
17:15 – 18:45	Historia sztuki 2 dr J. Świerszcz, prof. UŚ	Organizacja i zarządzanie produkcją audiowizualną: Produkcja filmowa 1 mgr D. Mandla		Fotografia reportażowa 1 dr hab. Rafał Milach, prof. UŚ	
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2025/2026

4 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOROGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 27.10	Wtorek 28.10	Środa 29.10	Czwartek 30.10	Piątek 31.10
8:00 – 9:30	Realizacja obrazu filmowego: filmowe formy fabularne 1 dr hab. P. Chorzępa, prof. UŚ		Techniki specjalne w fotografii cyfrowej 1 prof. dr hab. J. Musiał		
9:45 – 11:15	Realizacja obrazu filmowego: filmowe formy fabularne 1 dr hab. P. Chorzępa, prof. UŚ		Techniki specjalne w fotografii cyfrowej 1 prof. dr hab. J. Musiał		
11:30 – 13:00	Realizacja obrazu filmowego: filmowe formy fabularne 1 dr hab. P. Chorzępa, prof. UŚ	Realizacja obrazu filmowego: filmowe formy fabularne 1 dr hab. P. Chorzępa, prof. UŚ	Analiza filmu 1 dr E. Sałuzanka	Realizacja obrazu filmowego: filmowe formy fabularne 1 dr hab. P. Chorzępa, prof. UŚ	
13:45 – 15:15	Realizacja obrazu filmowego: filmowe formy fabularne 1 dr hab. P. Chorzępa, prof. UŚ	Realizacja obrazu filmowego: filmowe formy fabularne 1 dr hab. P. Chorzępa, prof. UŚ	Analiza filmu 1 dr E. Sałuzanka	Realizacja obrazu filmowego: filmowe formy fabularne 1 dr hab. P. Chorzępa, prof. UŚ	
15:30 – 17:00	Realizacja obrazu filmowego: filmowe formy fabularne 1 dr hab. P. Chorzępa, prof. UŚ	Realizacja obrazu filmowego: filmowe formy fabularne 1 dr hab. P. Chorzępa, prof. UŚ		Realizacja obrazu filmowego: filmowe formy fabularne 1 dr hab. P. Chorzępa, prof. UŚ	
17:15 – 18:45		Realizacja obrazu filmowego: filmowe formy fabularne 1 dr hab. P. Chorzępa, prof. UŚ		Realizacja obrazu filmowego: filmowe formy fabularne 1 dr hab. P. Chorzępa, prof. UŚ	
19:00 – 20:30		Realizacja obrazu filmowego: filmowe formy fabularne 1 dr hab. P. Chorzępa, prof. UŚ		Realizacja obrazu filmowego: filmowe formy fabularne 1 dr hab. P. Chorzępa, prof. UŚ	

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2025/2026

5 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOROGRAFIA

<i>Godzina</i>	<i>Poniedziałek 27.10</i>	<i>Wtorek 28.10</i>	<i>Środa 29.10</i>	<i>Czwartek 30.10</i>	<i>Piątek 31.10</i>
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15					
11:30 – 13:00					
13:45 – 15:15					
15:30 – 17:00					
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					