

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2025/2026

1 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 24.11	Wtorek 25.11	Środa 26.11	Czwartek 27.11	Piątek 28.11
8:00 – 9:30				Technika i sprzęt oświetleniowy dr hab. P. Chorzępa, prof. UŚ	
9:45 – 11:15		Technika obrazu cyfrowego 1 mgr J. Rudziński		Technika i sprzęt oświetleniowy dr hab. P. Chorzępa, prof. UŚ	
11:30 – 13:00		Technika obrazu cyfrowego 1 mgr J. Rudziński		Technika i sprzęt oświetleniowy dr hab. P. Chorzępa, prof. UŚ	
13:45 – 15:15				Technika i sprzęt oświetleniowy dr hab. P. Chorzępa, prof. UŚ	
15:30 – 17:00				Technika i sprzęt oświetleniowy dr hab. P. Chorzępa, prof. UŚ	
17:15 – 18:45				Technika i sprzęt oświetleniowy dr hab. P. Chorzępa, prof. UŚ	
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2025/2026

2 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

<i>Godzina</i>	<i>Poniedziałek 24.11</i>	<i>Wtorek 25.11</i>	<i>Środa 26.11</i>	<i>Czwartek 27.11</i>	<i>Piątek 28.11</i>
8:00 – 9:30			<i>Języki obce</i> Studium Praktycznej Nauki Języków Obcych	<i>Warsztaty fotograficzne 3</i> prof. dr hab. J. Musiał	
9:45 – 11:15		<i>Fotografia cyfrowa 3</i> dr hab. R. Czernow, prof. UŚ		<i>Warsztaty fotograficzne 3</i> prof. dr hab. J. Musiał	
11:30 – 13:00	<i>Scenariopisarstwo 2</i> dr J. Świerszcz, prof. UŚ	<i>Fotografia cyfrowa 3</i> dr hab. R. Czernow, prof. UŚ			
13:45 – 15:15	<i>Scenariopisarstwo 2</i> dr J. Świerszcz, prof. UŚ	<i>Technika obrazu cyfrowego 3</i> mgr J. Rudziński			
15:30 – 17:00	<i>Scenariopisarstwo 2</i> dr J. Świerszcz, prof. UŚ	<i>Technika obrazu cyfrowego 3</i> mgr J. Rudziński			
17:15 – 18:45	<i>Scenariopisarstwo 2</i> dr J. Świerszcz, prof. UŚ				
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2025/2026

3 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

<i>Godzina</i>	<i>Poniedziałek 24.11</i>	<i>Wtorek 25.11</i>	<i>Środa 26.11</i>	<i>Czwartek 27.11</i>	<i>Piątek 28.11</i>
8:00 – 9:30	Zajęcia warsztatowe z fotografii 5 dr hab. J. Byrczek	Języki obce Studium Praktycznej Nauki Języków Obcych			
9:45 – 11:15	Zajęcia warsztatowe z fotografii 5 dr hab. J. Byrczek		Fotografika 4 dr hab. R. Czernow, prof. UŚ		
11:30 – 13:00	Zajęcia warsztatowe z fotografii 5 dr hab. J. Byrczek		Fotografika 4 dr hab. R. Czernow, prof. UŚ		
13:45 – 15:15					
15:30 – 17:00		Organizacja i zarządzanie produkcją audiowizualną: Produkcja filmowa 1 mgr D. Mandla			
17:15 – 18:45		Organizacja i zarządzanie produkcją audiowizualną: Produkcja filmowa 1 mgr D. Mandla			
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2025/2026

4 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 24.11	Wtorek 25.11	Środa 26.11	Czwartek 27.11	Piątek 28.11
8:00 – 9:30			<i>Techniki specjalne w fotografii cyfrowej 1</i> prof. dr hab. J. Musiał		
9:45 – 11:15			<i>Techniki specjalne w fotografii cyfrowej 1</i> prof. dr hab. J. Musiał		
11:30 – 13:00	<i>Wiedza o muzyce</i> dr V. Rotter-Kozera		<i>Analiza filmu 1</i> dr E. Sałuzanka		
13:45 – 15:15	<i>Wiedza o muzyce</i> dr V. Rotter-Kozera		<i>Analiza filmu 1</i> dr E. Sałuzanka		
15:30 – 17:00	<i>Wiedza o muzyce</i> dr V. Rotter-Kozera				
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2025/2026

5 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

<i>Godzina</i>	<i>Poniedziałek 24.11</i>	<i>Wtorek 25.11</i>	<i>Środa 26.11</i>	<i>Czwartek 27.11</i>	<i>Piątek 28.11</i>
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15					
11:30 – 13:00					
13:45 – 15:15					
15:30 – 17:00					
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					