

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2025/2026

1 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 24.11	Wtorek 25.11	Środa 26.11	Czwartek 27.11	Piątek 28.11
8:00 – 9:30				Technika i sprzęt oświetleniowy dr hab. P. Chorzępa, prof. UŚ	
9:45 – 11:15	Realizacja dźwięku w filmie prof. UŚ dr hab. J. Hamela			Technika i sprzęt oświetleniowy dr hab. P. Chorzępa, prof. UŚ	Podstawy optyki dr Ł. Baka
11:30 – 13:00	Realizacja dźwięku w filmie prof. UŚ dr hab. J. Hamela			Technika i sprzęt oświetleniowy dr hab. P. Chorzępa, prof. UŚ	Podstawy optyki dr Ł. Baka
13:45 – 15:15	Realizacja dźwięku w filmie prof. UŚ dr hab. J. Hamela	Realizacja dźwięku w filmie prof. UŚ dr hab. J. Hamela		Technika i sprzęt oświetleniowy dr hab. P. Chorzępa, prof. UŚ	Podstawy optyki dr Ł. Baka
15:30 – 17:00	Realizacja dźwięku w filmie prof. UŚ dr hab. J. Hamela	Realizacja dźwięku w filmie prof. UŚ dr hab. J. Hamela		Technika i sprzęt oświetleniowy dr hab. P. Chorzępa, prof. UŚ	
17:15 – 18:45	Realizacja dźwięku w filmie prof. UŚ dr hab. J. Hamela	Realizacja dźwięku w filmie prof. UŚ dr hab. J. Hamela		Technika i sprzęt oświetleniowy dr hab. P. Chorzępa, prof. UŚ	
19:00 – 20:30	Realizacja dźwięku w filmie prof. UŚ dr hab. J. Hamela				

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2025/2026

2 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

<i>Godzina</i>	<i>Poniedziałek 24.11</i>	<i>Wtorek 25.11</i>	<i>Środa 26.11</i>	<i>Czwartek 27.11</i>	<i>Piątek 28.11</i>
8:00 – 9:30			<i>Języki obce</i> Studium Praktycznej Nauki Języków Obcych	<i>Warsztaty fotograficzne 3</i> prof. dr hab. J. Musiał	
9:45 – 11:15		<i>Fotografia cyfrowa 3</i> dr hab. R. Czernow, prof. UŚ		<i>Warsztaty fotograficzne 3</i> prof. dr hab. J. Musiał	
11:30 – 13:00	<i>Scenariopisarstwo 2</i> dr J. Świerszcz, prof. UŚ	<i>Fotografia cyfrowa 3</i> dr hab. R. Czernow, prof. UŚ			
13:45 – 15:15	<i>Scenariopisarstwo 2</i> dr J. Świerszcz, prof. UŚ				
15:30 – 17:00	<i>Scenariopisarstwo 2</i> dr J. Świerszcz, prof. UŚ			<i>Korekcja kolorystyczna obrazu 2</i> dr Ł. Baka	
17:15 – 18:45	<i>Scenariopisarstwo 2</i> dr J. Świerszcz, prof. UŚ			<i>Korekcja kolorystyczna obrazu 2</i> dr Ł. Baka	
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2025/2026

3 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

<i>Godzina</i>	<i>Poniedziałek 24.11</i>	<i>Wtorek 25.11</i>	<i>Środa 26.11</i>	<i>Czwartek 27.11</i>	<i>Piątek 28.11</i>
8:00 – 9:30	Warsztaty filmowe 35mm 1 WARSZAWA dr hab. M. Koszałka, prof. UŚ	Języki obce Studium Praktycznej Nauki Języków Obcych			
9:45 – 11:15	Warsztaty filmowe 35mm 1 dr hab. M. Koszałka, prof. UŚ	Warsztaty filmowe 35mm 1 WARSZAWA dr hab. M. Koszałka, prof. UŚ	Fotografia 4 dr hab. R. Czernow, prof. UŚ	Korekcja kolorystyczna obrazu 4 dr Ł. Baka	od 10:15 Wstęp do filozofii 1 dr M. Wołek
11:30 – 13:00	Warsztaty filmowe 35mm 1 dr hab. M. Koszałka, prof. UŚ	Warsztaty filmowe 35mm 1 dr hab. M. Koszałka, prof. UŚ	Fotografia 4 dr hab. R. Czernow, prof. UŚ	Korekcja kolorystyczna obrazu 2 dr Ł. Baka	Wstęp do filozofii 1 dr M. Wołek
13:45 – 15:15	Warsztaty filmowe 35mm 1 dr hab. M. Koszałka, prof. UŚ	Warsztaty filmowe 35mm 1 dr hab. M. Koszałka, prof. UŚ	Organizacja i zarządzanie produkcją audiowizualną: Produkcja filmowa 1 mgr D. Mandla	Korekcja kolorystyczna obrazu 2 dr Ł. Baka	Wstęp do filozofii 1 dr M. Wołek
15:30 – 17:00	Warsztaty filmowe 35mm 1 dr hab. M. Koszałka, prof. UŚ	Warsztaty filmowe 35mm 1 dr hab. M. Koszałka, prof. UŚ	Organizacja i zarządzanie produkcją audiowizualną: Produkcja filmowa 1 mgr D. Mandla		
17:15 – 18:45	Warsztaty filmowe 35mm 1 dr hab. M. Koszałka, prof. UŚ	Warsztaty filmowe 35mm 1 dr hab. M. Koszałka, prof. UŚ			
19:00 – 20:30	Warsztaty filmowe 35mm 1 dr hab. M. Koszałka, prof. UŚ	Warsztaty filmowe 35mm 1 dr hab. M. Koszałka, prof. UŚ			

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2025/2026

4 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 24.11	Wtorek 25.11	Środa 26.11	Czwartek 27.11	Piątek 28.11
8:00 – 9:30			<i>Techniki specjalne w fotografii cyfrowej 1</i> prof. dr hab. J. Musiał		
9:45 – 11:15			<i>Techniki specjalne w fotografii cyfrowej 1</i> prof. dr hab. J. Musiał		
11:30 – 13:00	<i>Wiedza o muzyce</i> dr V. Rotter-Kozera		<i>Analiza filmu 1</i> dr E. Sałużanka		
13:45 – 15:15	<i>Wiedza o muzyce</i> dr V. Rotter-Kozera		<i>Analiza filmu 1</i> dr E. Sałużanka		
15:30 – 17:00	<i>Wiedza o muzyce</i> dr V. Rotter-Kozera			<i>Korekcja kolorystyczna obrazu 2</i> dr Ł. Baka	
17:15 – 18:45				<i>Korekcja kolorystyczna obrazu 2</i> dr Ł. Baka	
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2025/2026

5 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

<i>Godzina</i>	<i>Poniedziałek 24.11</i>	<i>Wtorek 25.11</i>	<i>Środa 26.11</i>	<i>Czwartek 27.11</i>	<i>Piątek 28.11</i>
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15					
11:30 – 13:00					
13:45 – 15:15					
15:30 – 17:00					
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					