

Harmonogram zajęć w semestrze letnim 2024/2025

1 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 28.04	Wtorek 29.04	Środa 30.04	Czwartek 01.05	Piątek 02.05
8:00 – 9:30	Języki obce Studium Praktycznej Nauki Języków Obcych	Warsztaty fotograficzne 2 dr hab. J. Byrczek			
9:45 – 11:15		Warsztaty fotograficzne 2 dr hab. J. Byrczek	Warsztaty operatorskie dr A. Cichocki		
11:30 – 13:00	Scenariopisarstwo 1 prof. UŚ dr J. Świerszcz	Warsztaty fotograficzne 2 dr hab. J. Byrczek	Warsztaty operatorskie dr A. Cichocki		
13:45 – 15:15	Scenariopisarstwo 1 prof. UŚ dr J. Świerszcz	Technika obrazu cyfrowego 2 mgr J. Rudziński	Warsztaty operatorskie dr A. Cichocki		
15:30 – 17:00	Scenariopisarstwo 1 prof. UŚ dr J. Świerszcz	Technika obrazu cyfrowego 2 mgr J. Rudziński	Warsztaty operatorskie dr A. Cichocki		
17:15 – 18:45	Scenariopisarstwo 1 prof. UŚ dr J. Świerszcz				
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze letnim 2024/2025

2 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	<i>Poniedziałek 28.04</i>	<i>Wtorek 29.04</i>	<i>Środa 30.04</i>	<i>Czwartek 01.05</i>	<i>Piątek 02.05</i>
8:00 – 9:30			<i>Języki obce</i> Studium Praktycznej Nauki Języków Obcych		
9:45 – 11:15		<i>Technika obrazu cyfrowego 4</i> mgr J. Rudziński	<i>Fotografia cyfrowa 4</i> prof. UŚ dr hab. R. Czernow		
11:30 – 13:00		<i>Technika obrazu cyfrowego 4</i> mgr J. Rudziński	<i>Fotografia cyfrowa 4</i> prof. UŚ dr hab. R. Czernow		
13:45 – 15:15					
15:30 – 17:00					
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze letnim 2024/2025

3 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 28.04	Wtorek 29.04	Środa 30.04	Czwartek 01.05	Piątek 02.05
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15		Realizacja filmu reklamowego: reklama komercyjna 2 prof. UŚ dr hab. R. Czernow			
11:30 – 13:00		Realizacja filmu reklamowego: reklama komercyjna 2 prof. UŚ dr hab. R. Czernow			
13:45 – 15:15					
15:30 – 17:00					
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze letnim 2024/2025

4 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 28.04	Wtorek 29.04	Środa 30.04	Czwartek 01.05	Piątek 02.05
8:00 – 9:30	Seminarium z wybranych problemów sztuki współczesnej dr hab. J. Byrczek				
9:45 – 11:15	Seminarium z wybranych problemów sztuki współczesnej dr hab. J. Byrczek		Analiza filmu 2 dr E. Sałuzanka		
11:30 – 13:00	Seminarium z wybranych problemów sztuki współczesnej dr hab. J. Byrczek		Analiza filmu 2 dr E. Sałuzanka		
13:45 – 15:15					
15:30 – 17:00					
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze letnim 2024/2025

5 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

<i>Godzina</i>	<i>Poniedziałek 28.04</i>	<i>Wtorek 29.04</i>	<i>Środa 30.04</i>	<i>Czwartek 01.05</i>	<i>Piątek 02.05</i>
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15					
11:30 – 13:00					
13:45 – 15:15					
15:30 – 17:00					
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					