

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2025/2026

1/I st. REŻYSERIA

Godzina	Poniedziałek 27.10	Wtorek 28.10	Środa 29.10	Czwartek 30.10	Piątek 31.10
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15		od godz.:10:30 Reżyseria spektaklu TV 1 prof. dr hab. M. Pieprzycza	Historia teatru dr hab. B. Tosza, prof. UŚ	Reżyseria spektaklu TV 1 prof. dr hab. M. Pieprzycza	
11:30 – 13:00		Reżyseria spektaklu TV 1 prof. dr hab. M. Pieprzycza	Historia teatru dr hab. B. Tosza, prof. UŚ	Reżyseria spektaklu TV 1 prof. dr hab. M. Pieprzycza	
13:45 – 15:15		Reżyseria spektaklu TV 1 prof. dr hab. M. Pieprzycza	Historia teatru dr hab. B. Tosza, prof. UŚ	Reżyseria spektaklu TV 1 prof. dr hab. M. Pieprzycza	
15:30 – 17:00	Montaż w filmie i telewizji 1 lic. W. Chomiński	Reżyseria spektaklu TV 1 prof. dr hab. M. Pieprzycza	Montaż w filmie i telewizji 1 lic. Norbert Rudzik		
17:15 – 18:45	Montaż w filmie i telewizji 1 lic. W. Chomiński	Reżyseria spektaklu TV 1 prof. dr hab. M. Pieprzycza	Montaż w filmie i telewizji 1 lic. Norbert Rudzik		
19:00 – 20:30	Montaż w filmie i telewizji 1 lic. W. Chomiński				

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2025/2026

2/I st. REŻYSERIA

Godzina	Poniedziałek 27.10	Wtorek 28.10	Środa 29.10	Czwartek 30.10	Piątek 31.10
8:00 – 9:30			<i>j. francuski/ j. angielski</i> mgr A. Adamczyk-Gzara/ mgr L. Niedobecka		
9:45 – 11:15		<i>Praca z aktorem 3</i> dr hab. B. Tosza, prof. UŚ	<i>j. angielski</i> mgr L. Niedobecka	<i>Organizacja i ekonomika produkcji 1</i> mgr M. Domin	
11:30 – 13:00	<i>Montaż fabularny 1</i> lic. W. Chomiński	<i>Praca z aktorem 3</i> dr hab. B. Tosza, prof. UŚ	<i>Scenariusze fabularne 1</i> prof. dr hab. M. Pieprzycza	<i>Organizacja i ekonomika produkcji 1</i> mgr M. Domin	
13:45 – 15:15	<i>Montaż fabularny 1</i> lic. W. Chomiński		<i>Scenariusze fabularne 1</i> prof. dr hab. M. Pieprzycza	<i>Organizacja i ekonomika produkcji 1</i> mgr M. Domin	
15:30 – 17:00				<i>Organizacja i ekonomika produkcji 1</i> mgr M. Domin	
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2025/2026

3/I st. REŻYSERIA

Godzina	Poniedziałek 27.10	Wtorek 28.10	Środa 29.10	Czwartek 30.10	<i>Piątek 31.10</i>
8:00 – 9:30		Montaż fabularny 3 lic. W. Chomiński			
9:45 – 11:15	Praca z aktorem 5 STUDIO prof. dr hab. inż. M. Rosa	Montaż fabularny 3 lic. W. Chomiński			
11:30 – 13:00	Praca z aktorem 5 prof. dr hab. inż. M. Rosa	Montaż fabularny 3 lic. W. Chomiński			
13:45 – 15:15	Praca z aktorem 5 prof. dr hab. inż. M. Rosa				
15:30 – 17:00	Praca z aktorem 5 prof. dr hab. inż. M. Rosa				
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2025/2026

1/II st. REŻYSERIA

Godzina	Poniedziałek 27.10	Wtorek 28.10	Środa 29.10	Czwartek 30.10	Piątek 31.10
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15		j. angielski mgr L. Niedobecka			
11:30 – 13:00					
13:45 – 15:15		Wykład monograficzny 1 dr hab. B. Tosza, prof. UŚ			
15:30 – 17:00		Wykład monograficzny 1 dr hab. B. Tosza, prof. UŚ	Reżyseria filmu fabularnego 1 prof. dr hab. M. Pieprzycza		
17:15 – 18:45			Reżyseria filmu fabularnego 1 prof. dr hab. M. Pieprzycza		
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze zimowym 2025/2026

2/II st. REŻYSERIA

Godzina	Poniedziałek 27.10	Wtorek 28.10	Środa 29.10	Czwartek 30.10	Piątek 31.10
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15		Rozwój projektu pełnometrażowego 1 prof. dr hab. inż. M. Rosa			
11:30 – 13:00		Rozwój projektu pełnometrażowego 1 prof. dr hab. inż. M. Rosa			
13:45 – 15:15		Rozwój projektu pełnometrażowego 1 prof. dr hab. inż. M. Rosa			
15:30 – 17:00	Dystrybucja filmowa, krajowa i zagraniczna mgr A. Szrama	Rozwój projektu pełnometrażowego 1 prof. dr hab. inż. M. Rosa	Wykład monograficzny 3 dr hab. B. Tosza, prof. UŚ		
17:15 – 18:45	Dystrybucja filmowa, krajowa i zagraniczna mgr A. Szrama		Wykład monograficzny 3 dr hab. B. Tosza, prof. UŚ		
19:00 – 20:30					