

Harmonogram zajęć w semestrze letnim 2024/2025

1/I st. REŻYSERIA

Godzina	Poniedziałek 09.06	Wtorek 10.06	Środa 11.06	Czwartek 12.06	Piątek 13.06
8:00 – 9:30		j. francuski/j. angielski GR1 mgr A. Adamczyk-Gzara/ mgr L. Niedobecka			
9:45 – 11:15	Historia filmu 2 prof. UŚ dr hab. D.Drzazga	j. angielski GR2 mgr L. Niedobecka			
11:30 – 13:00	Historia sztuki 2 prof. UŚ dr J. Świerszcz				
13:45 – 15:15	Historia sztuki 2 prof. UŚ dr J. Świerszcz				
15:30 – 17:00	Historia sztuki 2 prof. UŚ dr J. Świerszcz				
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze letnim 2024/2025

2/I st. REŻYSERIA

Godzina	Poniedziałek 09.06	Wtorek 10.06	Środa 11.06	Czwartek 12.06	Piątek 13.06
8:00 – 9:30			j. francuski/j. angielski GR1 mgr A. Adamczyk-Gzara/ mgr L. Niedobecka	WARSZTATY Adaptacje filmowe 2 Prof. dr hab. F. Bajon Prof. dr hab. B. Dziworski	WARSZTATY Adaptacje filmowe 2 Prof. dr hab. F. Bajon Prof. dr hab. B. Dziworski
9:45 – 11:15			j. angielski GR2 mgr L. Niedobecka	WARSZTATY Adaptacje filmowe 2 Prof. dr hab. F. Bajon Prof. dr hab. B. Dziworski	WARSZTATY Adaptacje filmowe 2 Prof. dr hab. F. Bajon Prof. dr hab. B. Dziworski
11:30 – 13:00				WARSZTATY Adaptacje filmowe 2 Prof. dr hab. F. Bajon Prof. dr hab. B. Dziworski	WARSZTATY Adaptacje filmowe 2 Prof. dr hab. F. Bajon Prof. dr hab. B. Dziworski
13:45 – 15:15				WARSZTATY Adaptacje filmowe 2 Prof. dr hab. F. Bajon Prof. dr hab. B. Dziworski	WARSZTATY Adaptacje filmowe 2 Prof. dr hab. F. Bajon Prof. dr hab. B. Dziworski
15:30 – 17:00	Fotografia w kontekście literatury i reżyserii mgr A. Grzelewska		Fotografia w kontekście literatury i reżyserii mgr A. Grzelewska	WARSZTATY Adaptacje filmowe 2 Prof. dr hab. F. Bajon Prof. dr hab. B. Dziworski	WARSZTATY Adaptacje filmowe 2 Prof. dr hab. F. Bajon Prof. dr hab. B. Dziworski
17:15 – 18:45	Fotografia w kontekście literatury i reżyserii mgr A. Grzelewska		Fotografia w kontekście literatury i reżyserii mgr A. Grzelewska	WARSZTATY Adaptacje filmowe 2 Prof. dr hab. F. Bajon Prof. dr hab. B. Dziworski	WARSZTATY Adaptacje filmowe 2 Prof. dr hab. F. Bajon Prof. dr hab. B. Dziworski
19:00 – 20:30	Fotografia w kontekście literatury i reżyserii mgr A. Grzelewska		Fotografia w kontekście literatury i reżyserii mgr A. Grzelewska	WARSZTATY Adaptacje filmowe 2 Prof. dr hab. F. Bajon Prof. dr hab. B. Dziworski	WARSZTATY Adaptacje filmowe 2 Prof. dr hab. F. Bajon Prof. dr hab. B. Dziworski

Harmonogram zajęć w semestrze letnim 2024/2025

3/I st. REŻYSERIA

Godzina	Poniedziałek 09.06	Wtorek 10.06	Środa 11.06	Czwartek 12.06	Piątek 13.06
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15				Reżyseria filmu fabularnego 6 mgr P. Domalewski	
11:30 – 13:00				Reżyseria filmu fabularnego 6 mgr P. Domalewski	
13:45 – 15:15				Reżyseria filmu fabularnego 6 mgr P. Domalewski	
15:30 – 17:00				Reżyseria filmu fabularnego 6 mgr P. Domalewski	
17:15 – 18:45				Reżyseria filmu fabularnego 6 mgr P. Domalewski	
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze letnim 2024/2025

1/II st. REŻYSERIA

Godzina	Poniedziałek 09.06	Wtorek 10.06	Środa 11.06	Czwartek 12.06	Piątek 13.06
8:00 – 9:30	Film reklamowy 2 mgr Jan Foryś				
9:45 – 11:15	Film reklamowy 2 mgr Jan Foryś		Film reklamowy 2 Prof. dr hab. B. Dziworski		
11:30 – 13:00	Film reklamowy 2 mgr Jan Foryś	od godz.:12:00 Wykład monograficzny prof. zw. dr hab. K. Zanussi	Film reklamowy 2 Prof. dr hab. B. Dziworski		
13:45 – 15:15	Film reklamowy 2 mgr Jan Foryś	Wykład monograficzny prof. zw. dr hab. K. Zanussi	Film reklamowy 2 Prof. dr hab. B. Dziworski		
15:30 – 17:00	Film reklamowy 2 mgr Jan Foryś	Wykład monograficzny prof. zw. dr hab. K. Zanussi	Film reklamowy 2 Prof. dr hab. B. Dziworski		
17:15 – 18:45	Film reklamowy 2 mgr Jan Foryś		Film reklamowy 2 Prof. dr hab. B. Dziworski		
19:00 – 20:30	Film reklamowy 2 mgr Jan Foryś		Film reklamowy 2 Prof. dr hab. B. Dziworski		

Harmonogram zajęć w semestrze letnim 2024/2025

2/II st. REŻYSERIA

Godzina	Poniedziałek 09.06	Wtorek 10.06	Środa 11.06	Czwartek 12.06	Piątek 13.06
8:00 – 9:30				Pitching w WFDIF - WARSZAWA dr hab. B. Dzianowicz	
9:45 – 11:15					Rozwój projektu pełnometrażowego 2 mgr P. Domalewski
11:30 – 13:00		od godz.:12:00 Wykład monograficzny prof. zw. dr hab. K. Zanussi			Rozwój projektu pełnometrażowego 2 mgr P. Domalewski
13:45 – 15:15		Wykład monograficzny prof. zw. dr hab. K. Zanussi			Rozwój projektu pełnometrażowego 2 mgr P. Domalewski
15:30 – 17:00		Wykład monograficzny prof. zw. dr hab. K. Zanussi			
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					