

Harmonogram zajęć w semestrze letni 2025/2026

1 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 18.05	Wtorek 19.05	Środa 20.05	Czwartek 21.05	Piątek 22.05
8:00 – 9:30		Język obcy GR1 mgr L. Niedobecka			
9:45 – 11:15	Historia filmu 2 prof. UŚ dr hab. D. Drzazga	Język obcy GR2 mgr L. Niedobecka			
11:30 – 13:00	Historia filmu 2 prof. UŚ dr hab. D. Drzazga	Fotografia cyfrowa 2 dr hab. R. Czernow, prof. UŚ			
13:45 – 15:15		Fotografia cyfrowa 2 dr hab. R. Czernow, prof. UŚ			
15:30 – 17:00					
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze letni 2025/2026

2 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

<i>Godzina</i>	<i>Poniedziałek 18.05</i>	<i>Wtorek 19.05</i>	<i>Środa 20.05</i>	<i>Czwartek 21.05</i>	<i>Piątek 22.05</i>
8:00 – 9:30			Języki obce Studium Praktycznej Nauki Języków Obcych		
9:45 – 11:15		Film dokumentalny 2 prof. UŚ dr hab. M. Koszałka			
11:30 – 13:00		Film dokumentalny 2 prof. UŚ dr hab. M. Koszałka			
13:45 – 15:15		Film dokumentalny 2 prof. UŚ dr hab. M. Koszałka			
15:30 – 17:00		Film dokumentalny 2 prof. UŚ dr hab. M. Koszałka			
17:15 – 18:45		Film dokumentalny 2 prof. UŚ dr hab. M. Koszałka			
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze letni 2025/2026

3 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 18.05	Wtorek 19.05	Środa 20.05	Czwartek 21.05	Piątek 22.05
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15	Realizacja telewizyjna dr hab. D. Pawelec, prof. UŚ	Realizacja telewizyjna dr hab. D. Pawelec, prof. UŚ	Warsztaty filmowe 35mm 2 prof. UŚ dr hab. M. Koszałka		
11:30 – 13:00	Realizacja telewizyjna dr hab. D. Pawelec, prof. UŚ	Realizacja telewizyjna dr hab. D. Pawelec, prof. UŚ	Warsztaty filmowe 35mm 2 prof. UŚ dr hab. M. Koszałka		
13:45 – 15:15	Realizacja telewizyjna dr hab. D. Pawelec, prof. UŚ	Realizacja telewizyjna dr hab. D. Pawelec, prof. UŚ	Warsztaty filmowe 35mm 2 prof. UŚ dr hab. M. Koszałka		
15:30 – 17:00	Realizacja telewizyjna dr hab. D. Pawelec, prof. UŚ	Realizacja telewizyjna dr hab. D. Pawelec, prof. UŚ	Warsztaty filmowe 35mm 2 prof. UŚ dr hab. M. Koszałka		
17:15 – 18:45	Realizacja telewizyjna dr hab. D. Pawelec, prof. UŚ	Realizacja telewizyjna dr hab. D. Pawelec, prof. UŚ	Warsztaty filmowe 35mm 2 prof. UŚ dr hab. M. Koszałka		
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze letni 2025/2026

4 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 18.05	Wtorek 19.05	Środa 20.05	Czwartek 21.05	Piątek 22.05
8:00 – 9:30				WARSZTATY <i>Fotografia 8</i> Prof. dr hab. B. Dziworski Prof. dr hab. F. Bajon	WARSZTATY <i>Fotografia 8</i> Prof. dr hab. B. Dziworski Prof. dr hab. F. Bajon
9:45 – 11:15	<i>Realizacja obrazu filmowego: filmowe formy fabularne 2</i> prof. UŚ dr hab. M. Koszałka		<i>Zajęcia warsztatowe z fotografii 8</i> dr hab. R. Czernow, prof. UŚ	WARSZTATY <i>Fotografia 8</i> Prof. dr hab. B. Dziworski Prof. dr hab. F. Bajon	WARSZTATY <i>Fotografia 8</i> Prof. dr hab. B. Dziworski Prof. dr hab. F. Bajon
11:30 – 13:00	<i>Realizacja obrazu filmowego: filmowe formy fabularne 2</i> prof. UŚ dr hab. M. Koszałka		<i>Zajęcia warsztatowe z fotografii 8</i> dr hab. R. Czernow, prof. UŚ	WARSZTATY <i>Fotografia 8</i> Prof. dr hab. B. Dziworski Prof. dr hab. F. Bajon	WARSZTATY <i>Fotografia 8</i> Prof. dr hab. B. Dziworski Prof. dr hab. F. Bajon
13:45 – 15:15	<i>Realizacja obrazu filmowego: filmowe formy fabularne 2</i> prof. UŚ dr hab. M. Koszałka		<i>Zajęcia warsztatowe z fotografii 8</i> dr hab. R. Czernow, prof. UŚ	WARSZTATY <i>Fotografia 8</i> Prof. dr hab. B. Dziworski Prof. dr hab. F. Bajon	WARSZTATY <i>Fotografia 8</i> Prof. dr hab. B. Dziworski Prof. dr hab. F. Bajon
15:30 – 17:00				WARSZTATY <i>Fotografia 8</i> Prof. dr hab. B. Dziworski Prof. dr hab. F. Bajon	WARSZTATY <i>Fotografia 8</i> Prof. dr hab. B. Dziworski Prof. dr hab. F. Bajon
17:15 – 18:45				WARSZTATY <i>Fotografia 8</i> Prof. dr hab. B. Dziworski Prof. dr hab. F. Bajon	WARSZTATY <i>Fotografia 8</i> Prof. dr hab. B. Dziworski Prof. dr hab. F. Bajon
19:00 – 20:30				WARSZTATY <i>Fotografia 8</i> Prof. dr hab. B. Dziworski Prof. dr hab. F. Bajon	WARSZTATY <i>Fotografia 8</i> Prof. dr hab. B. Dziworski Prof. dr hab. F. Bajon

Harmonogram zajęć w semestrze letni 2025/2026

5 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 18.05	Wtorek 19.05	Środa 20.05	Czwartek 21.05	Piątek 22.05
8:00 – 9:30				Konwersatorium z realizacji obrazu filmowego: perspektywy rozwoju filmowych form fabularnych 2 Prof. dr hab. B. Dziworski	Konwersatorium z realizacji obrazu filmowego: perspektywy rozwoju filmowych form fabularnych 2 Prof. dr hab. B. Dziworski
9:45 – 11:15				Konwersatorium z realizacji obrazu filmowego: perspektywy rozwoju filmowych form fabularnych 2 Prof. dr hab. B. Dziworski	Konwersatorium z realizacji obrazu filmowego: perspektywy rozwoju filmowych form fabularnych 2 Prof. dr hab. B. Dziworski
11:30 – 13:00				Konwersatorium z realizacji obrazu filmowego: perspektywy rozwoju filmowych form fabularnych 2 Prof. dr hab. B. Dziworski	Konwersatorium z realizacji obrazu filmowego: perspektywy rozwoju filmowych form fabularnych 2 Prof. dr hab. B. Dziworski
13:45 – 15:15				Konwersatorium z realizacji obrazu filmowego: perspektywy rozwoju filmowych form fabularnych 2 Prof. dr hab. B. Dziworski	Konwersatorium z realizacji obrazu filmowego: perspektywy rozwoju filmowych form fabularnych 2 Prof. dr hab. B. Dziworski
15:30 – 17:00	Laboratorium innowacyjnych technologii audiowizualnych 2 prof. UŚ dr hab. M. Koszałka			Konwersatorium z realizacji obrazu filmowego: perspektywy rozwoju filmowych form fabularnych 2 Prof. dr hab. B. Dziworski	Konwersatorium z realizacji obrazu filmowego: perspektywy rozwoju filmowych form fabularnych 2 Prof. dr hab. B. Dziworski
17:15 – 18:45	Laboratorium innowacyjnych technologii audiowizualnych 2 prof. UŚ dr hab. M. Koszałka			Konwersatorium z realizacji obrazu filmowego: perspektywy rozwoju filmowych form fabularnych 2 Prof. dr hab. B. Dziworski	Konwersatorium z realizacji obrazu filmowego: perspektywy rozwoju filmowych form fabularnych 2 Prof. dr hab. B. Dziworski
19:00 – 20:30				Konwersatorium z realizacji obrazu filmowego: perspektywy rozwoju filmowych form fabularnych 2 Prof. dr hab. B. Dziworski	Konwersatorium z realizacji obrazu filmowego: perspektywy rozwoju filmowych form fabularnych 2 Prof. dr hab. B. Dziworski