

## Harmonogram zajęć w semestrze letni 2025/2026

### 1 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

<b>Godzina</b>	<b>Poniedziałek 8.06</b>	<b>Wtorek 9.06</b>	<b>Środa 10.06</b>	<b>Czwartek 11.06</b>	<b>Piątek 12.06</b>
8:00 – 9:30	Warsztaty fotograficzne 2 <b>dr hab. J. Byrczek</b>	Język obcy GR1 <b>mgr L. Niedobecka</b>			
9:45 – 11:15	Warsztaty fotograficzne 2 <b>dr hab. J. Byrczek</b>	Język obcy GR2 <b>mgr L. Niedobecka</b>		Warsztaty dokumentalne <b>dr T. Woźniczka</b>	
11:30 – 13:00	Warsztaty fotograficzne 2 <b>dr hab. J. Byrczek</b>			Warsztaty dokumentalne <b>dr T. Woźniczka</b>	
13:45 – 15:15				Warsztaty dokumentalne <b>dr T. Woźniczka</b>	
15:30 – 17:00	Scenariopisarstwo 1 <b>dr J. Świerszcz, prof. UŚ</b>			Warsztaty dokumentalne <b>dr T. Woźniczka</b>	
17:15 – 18:45	Scenariopisarstwo 1 <b>dr J. Świerszcz, prof. UŚ</b>			Warsztaty dokumentalne <b>dr T. Woźniczka</b>	
19:00 – 20:30				Warsztaty dokumentalne <b>dr T. Woźniczka</b>	

## Harmonogram zajęć w semestrze letni 2025/2026

### 2 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

<b>Godzina</b>	<b>Poniedziałek 8.06</b>	<b>Wtorek 9.06</b>	<b>Środa 10.06</b>	<b>Czwartek 11.06</b>	<b>Piątek 12.06</b>
8:00 – 9:30			<i>Języki obce</i> Studium Praktycznej Nauki Języków Obcych		
9:45 – 11:15		<i>Realizacja obrazu filmowego 4</i> prof. dr hab. Adam Sikora		<i>Film dokumentalny 2</i> prof. UŚ dr hab. M. Koszałka	
11:30 – 13:00	<i>Historia sztuki 1</i> dr J. Świerszcz, prof. UŚ	<i>Realizacja obrazu filmowego 4</i> prof. dr hab. Adam Sikora		<i>Film dokumentalny 2</i> prof. UŚ dr hab. M. Koszałka	
13:45 – 15:15	<i>Historia sztuki 1</i> dr J. Świerszcz, prof. UŚ	<i>Warsztaty fotograficzne 4</i> dr T. Woźniczka		<i>Film dokumentalny 2</i> prof. UŚ dr hab. M. Koszałka	
15:30 – 17:00	<i>Warsztaty fotograficzne 4</i> dr T. Woźniczka	<i>Warsztaty fotograficzne 4</i> dr T. Woźniczka		<i>Film dokumentalny 2</i> prof. UŚ dr hab. M. Koszałka	
17:15 – 18:45	<i>Warsztaty fotograficzne 4</i> dr T. Woźniczka	<i>Warsztaty fotograficzne 4</i> dr T. Woźniczka		<i>Film dokumentalny 2</i> prof. UŚ dr hab. M. Koszałka	
19:00 – 20:30	<i>Warsztaty fotograficzne 4</i> dr T. Woźniczka	<i>Warsztaty fotograficzne 4</i> dr T. Woźniczka			

## Harmonogram zajęć w semestrze letni 2025/2026

### 3 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

<b>Godzina</b>	<b>Poniedziałek 8.06</b>	<b>Wtorek 9.06</b>	<b>Środa 10.06</b>	<b>Czwartek 11.06</b>	<b>Piątek 12.06</b>
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15		<i>Fotografika 5</i> dr hab. R. Czernow, prof. UŚ			
11:30 – 13:00		<i>Fotografika 5</i> dr hab. R. Czernow, prof. UŚ			
13:45 – 15:15		<i>Fotografika 5</i> dr hab. R. Czernow, prof. UŚ			
15:30 – 17:00					
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					

## Harmonogram zajęć w semestrze letni 2025/2026

### 4 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

Godzina	Poniedziałek 8.06	Wtorek 9.06	Środa 10.06	Czwartek 11.06	Piątek 12.06
8:00 – 9:30		<i>Seminarium z wybranych problemów sztuki współczesnej</i> <b>dr hab. J. Byrczek</b>			<b>WARSZTATY</b> <i>Fotografia 8</i> <b>Prof. dr hab. B. Dziworski</b> <b>Prof. dr hab. F. Bajon</b>
9:45 – 11:15	<i>Wykład monograficzny 2</i> <b>prof. dr hab. Adam Sikora</b>	<i>Seminarium z wybranych problemów sztuki współczesnej</i> <b>dr hab. J. Byrczek</b>			<b>WARSZTATY</b> <i>Fotografia 8</i> <b>Prof. dr hab. B. Dziworski</b> <b>Prof. dr hab. F. Bajon</b>
11:30 – 13:00	<i>Wykład monograficzny 2</i> <b>prof. dr hab. Adam Sikora</b>	<i>Seminarium z wybranych problemów sztuki współczesnej</i> <b>dr hab. J. Byrczek</b>			<b>WARSZTATY</b> <i>Fotografia 8</i> <b>Prof. dr hab. B. Dziworski</b> <b>Prof. dr hab. F. Bajon</b>
13:45 – 15:15	<i>Wykład monograficzny 2</i> <b>prof. dr hab. Adam Sikora</b>	<i>Zajęcia warsztatowe z realizacji obrazu filmowego 8</i> <b>dr T. Woźniczka</b>			<b>WARSZTATY</b> <i>Fotografia 8</i> <b>Prof. dr hab. B. Dziworski</b> <b>Prof. dr hab. F. Bajon</b>
15:30 – 17:00		<i>Zajęcia warsztatowe z realizacji obrazu filmowego 8</i> <b>dr T. Woźniczka</b>			<b>WARSZTATY</b> <i>Fotografia 8</i> <b>Prof. dr hab. B. Dziworski</b> <b>Prof. dr hab. F. Bajon</b>
17:15 – 18:45					<b>WARSZTATY</b> <i>Fotografia 8</i> <b>Prof. dr hab. B. Dziworski</b> <b>Prof. dr hab. F. Bajon</b>
19:00 – 20:30					<b>WARSZTATY</b> <i>Fotografia 8</i> <b>Prof. dr hab. B. Dziworski</b> <b>Prof. dr hab. F. Bajon</b>

## Harmonogram zajęć w semestrze letni 2025/2026

### 5 REALIZACJA OBRAZU FILMOWEGO, TELEWIZYJNEGO I FOTOGRAFIA

<b>Godzina</b>	<b>Poniedziałek 8.06</b>	<b>Wtorek 9.06</b>	<b>Środa 10.06</b>	<b>Czwartek 11.06</b>	<b>Piątek 12.06</b>
8:00 – 9:30					<i>Konwersatorium z fotografii: perspektywy fotografii</i> <b>Prof. dr hab. B. Dziworski</b>
9:45 – 11:15					<i>Konwersatorium z fotografii: perspektywy fotografii</i> <b>Prof. dr hab. B. Dziworski</b>
11:30 – 13:00					<i>Konwersatorium z fotografii: perspektywy fotografii</i> <b>Prof. dr hab. B. Dziworski</b>
13:45 – 15:15					<i>Konwersatorium z fotografii: perspektywy fotografii</i> <b>Prof. dr hab. B. Dziworski</b>
15:30 – 17:00					<i>Konwersatorium z fotografii: perspektywy fotografii</i> <b>Prof. dr hab. B. Dziworski</b>
17:15 – 18:45					<i>Konwersatorium z fotografii: perspektywy fotografii</i> <b>Prof. dr hab. B. Dziworski</b>
19:00 – 20:30					<i>Konwersatorium z fotografii: perspektywy fotografii</i> <b>Prof. dr hab. B. Dziworski</b>