

Harmonogram zajęć w semestrze letni 2025/2026

1/I st. REŻYSERIA

Godzina	Poniedziałek 16.03	Wtorek 17.03	Środa 18.03	Czwartek 19.03	Piątek 20.03
8:00 – 9:30		Język obcy GR1 mgr L. Niedobecka	Dźwięk w filmie i telewizji dr hab. Jacek Hamela prof. UŚ		
9:45 – 11:15		Język obcy GR2 mgr L. Niedobecka	Dźwięk w filmie i telewizji dr hab. Jacek Hamela prof. UŚ		Historia filmu 2 prof. UŚ dr hab. D. Drzazga
11:30 – 13:00	Wiedza o muzyce dr V. Rotter-Kozera	Wiedza o muzyce dr V. Rotter-Kozera	Dźwięk w filmie i telewizji dr hab. Jacek Hamela prof. UŚ		
13:45 – 15:15	Wiedza o muzyce dr V. Rotter-Kozera	Wiedza o muzyce dr V. Rotter-Kozera	Dźwięk w filmie i telewizji dr hab. Jacek Hamela prof. UŚ		
15:30 – 17:00	Wiedza o muzyce dr V. Rotter-Kozera	Wiedza o muzyce dr V. Rotter-Kozera	Dźwięk w filmie i telewizji dr hab. Jacek Hamela prof. UŚ		
17:15 – 18:45			Dźwięk w filmie i telewizji dr hab. Jacek Hamela prof. UŚ		
19:00 – 20:30			Dźwięk w filmie i telewizji dr hab. Jacek Hamela prof. UŚ		

Harmonogram zajęć w semestrze letni 2025/2026

2/I st. REŻYSERIA

Godzina	Poniedziałek 16.03	Wtorek 17.03	Środa 18.03	Czwartek 19.03	Piątek 20.03
8:00 – 9:30			j. francuski/j. angielski mgr A. Adamczyk-Gzara/ mgr L. Niedobecka		
9:45 – 11:15		Scenariusze fabularne 2 prof. dr hab. M. Pieprzycza	j. angielski mgr L. Niedobecka		
11:30 – 13:00		Scenariusze fabularne 2 prof. dr hab. M. Pieprzycza	Scenariusze fabularne 2 prof. dr hab. M. Pieprzycza	Scenariusze fabularne 2 prof. dr hab. M. Pieprzycza	
13:45 – 15:15		Scenariusze fabularne 2 prof. dr hab. M. Pieprzycza	Scenariusze fabularne 2 prof. dr hab. M. Pieprzycza	Scenariusze fabularne 2 prof. dr hab. M. Pieprzycza	
15:30 – 17:00		Scenariusze fabularne 2 prof. dr hab. M. Pieprzycza	Scenariusze fabularne 2 prof. dr hab. M. Pieprzycza	Scenariusze fabularne 2 prof. dr hab. M. Pieprzycza	
17:15 – 18:45		Scenariusze fabularne 2 prof. dr hab. M. Pieprzycza	Scenariusze fabularne 2 prof. dr hab. M. Pieprzycza	Scenariusze fabularne 2 prof. dr hab. M. Pieprzycza	
19:00 – 20:30		Scenariusze fabularne 2 prof. dr hab. M. Pieprzycza	Scenariusze fabularne 2 prof. dr hab. M. Pieprzycza	Scenariusze fabularne 2 prof. dr hab. M. Pieprzycza	

Harmonogram zajęć w semestrze letni 2025/2026

3/I st. REŻYSERIA

Godzina	Poniedziałek 16.03	Wtorek 17.03	Środa 18.03	Czwartek 19.03	Piątek 20.03
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15	Reżyseria filmu fabularnego 6 prof. dr hab. inż. M. Rosa		Praca z aktorem 6 dr hab. B. Tosza, prof UŚ		
11:30 – 13:00	Reżyseria filmu fabularnego 6 prof. dr hab. inż. M. Rosa		Praca z aktorem 6 dr hab. B. Tosza, prof UŚ		
13:45 – 15:15	Reżyseria filmu fabularnego 6 prof. dr hab. inż. M. Rosa		Praca z aktorem 6 dr hab. B. Tosza, prof UŚ		
15:30 – 17:00	Reżyseria filmu fabularnego 6 prof. dr hab. inż. M. Rosa				
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze letni 2025/2026

1/II st. REŻYSERIA

Godzina	Poniedziałek 16.03	Wtorek 17.03	Środa 18.03	Czwartek 19.03	Piątek 20.03
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15	Film reklamowy 2 mgr J. Foryś		Reżyseria filmu dokumentalnego 2 mgr D. Stopa		
11:30 – 13:00	Film reklamowy 2 mgr J. Foryś		Reżyseria filmu dokumentalnego 2 mgr D. Stopa		
13:45 – 15:15	Film reklamowy 2 mgr J. Foryś		Reżyseria filmu dokumentalnego 2 mgr D. Stopa		
15:30 – 17:00	Film reklamowy 2 mgr J. Foryś		Reżyseria filmu dokumentalnego 2 mgr D. Stopa		
17:15 – 18:45	Film reklamowy 2 mgr J. Foryś				
19:00 – 20:30	Film reklamowy 2 mgr J. Foryś				

Harmonogram zajęć w semestrze letni 2025/2026

2/II st. REŻYSERIA

<i>Godzina</i>	<i>Poniedziałek 16.03</i>	<i>Wtorek 17.03</i>	<i>Środa 18.03</i>	<i>Czwartek 19.03</i>	<i>Piątek 20.03</i>
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15					
11:30 – 13:00					
13:45 – 15:15					
15:30 – 17:00					
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					