

Harmonogram zajęć w semestrze letni 2025/2026

1/I st. REŻYSERIA

Godzina	Poniedziałek 13.04	Wtorek 14.04	Środa 15.04	Czwartek 16.04	Piątek 17.04
8:00 – 9:30		Język obcy GR1 mgr L. Niedobecka			
9:45 – 11:15	Technika telewizyjna dr hab. D. Pawelec, prof. UŚ	Język obcy GR2 mgr L. Niedobecka		Fotografia w kontekście literatury i reżyserii mgr D. Stopa	Film reklamowy 2 mgr J. Foryś
11:30 – 13:00	Technika telewizyjna dr hab. D. Pawelec, prof. UŚ	Studyjne prace warsztatowe / film 2 dr hab. B. Dzianowicz, prof. UŚ		Fotografia w kontekście literatury i reżyserii mgr D. Stopa	Film reklamowy 2 mgr J. Foryś
13:45 – 15:15	Technika telewizyjna dr hab. D. Pawelec, prof. UŚ	Studyjne prace warsztatowe / film 2 dr hab. B. Dzianowicz, prof. UŚ		Fotografia w kontekście literatury i reżyserii mgr D. Stopa	Film reklamowy 2 mgr J. Foryś
15:30 – 17:00	Montaż w filmie i telewizji 2 lic. W. Chomiński	Montaż w filmie i telewizji 2 lic. N. Rudzik		Fotografia w kontekście literatury i reżyserii mgr D. Stopa	Film reklamowy 2 mgr J. Foryś
17:15 – 18:45	Montaż w filmie i telewizji 2 lic. W. Chomiński				Film reklamowy 2 mgr J. Foryś
19:00 – 20:30					Film reklamowy 2 mgr J. Foryś

Harmonogram zajęć w semestrze letni 2025/2026

2/I st. REŻYSERIA

Godzina	Poniedziałek 13.04	Wtorek 14.04	Środa 15.04	Czwartek 16.04	Piątek 17.04
8:00 – 9:30			j. francuski/ j. angielski mgr A. Adamczyk-Gzara/ mgr L. Niedobecka		
9:45 – 11:15	Reżyseria filmu dokumentalnego 4 dr hab. B. Dzianowicz, prof. UŚ	Montaż fabularny 2 lic. W. Chomiński	j. angielski mgr L. Niedobecka		
11:30 – 13:00	Reżyseria filmu dokumentalnego 4 dr hab. B. Dzianowicz, prof. UŚ	Montaż fabularny 2 lic. W. Chomiński	Montaż fabularny 2 lic. W. Chomiński		
13:45 – 15:15	Reżyseria filmu dokumentalnego 4 dr hab. B. Dzianowicz, prof. UŚ	Montaż fabularny 2 lic. W. Chomiński	Montaż fabularny 2 lic. W. Chomiński		
15:30 – 17:00					
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze letni 2025/2026

3/I st. REŻYSERIA

Godzina	Poniedziałek 13.04	Wtorek 14.04	Środa 15.04	Czwartek 16.04	Piątek 17.04
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15	Reżyseria filmu fabularnego 6 prof. dr hab. inż. M. Rosa		Praca z aktorem 6 dr hab. B. Tosza, prof UŚ		
11:30 – 13:00	Reżyseria filmu fabularnego 6 prof. dr hab. inż. M. Rosa		Praca z aktorem 6 dr hab. B. Tosza, prof UŚ	Konstrukcje czasu i przestrzeni w filmie 2 prof. dr hab. J. Łukaszewicz	
13:45 – 15:15	Reżyseria filmu fabularnego 6 prof. dr hab. inż. M. Rosa		Praca z aktorem 6 dr hab. B. Tosza, prof UŚ	Konstrukcje czasu i przestrzeni w filmie 2 prof. dr hab. J. Łukaszewicz	
15:30 – 17:00	Reżyseria filmu fabularnego 6 prof. dr hab. inż. M. Rosa	Montaż fabularny 4 lic. W. Chomiński			
17:15 – 18:45		Montaż fabularny 4 lic. W. Chomiński			
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze letni 2025/2026

1/II st. REŻYSERIA

<i>Godzina</i>	<i>Poniedziałek 13.04</i>	<i>Wtorek 14.04</i>	<i>Środa 15.04</i>	<i>Czwartek 16.04</i>	<i>Piątek 17.04</i>
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15			Reżyseria filmu dokumentalnego 2 mgr D. Stopa		
11:30 – 13:00			Reżyseria filmu dokumentalnego 2 mgr D. Stopa		
13:45 – 15:15			Reżyseria filmu dokumentalnego 2 mgr D. Stopa		
15:30 – 17:00			Warsztat montażowy lic. W. Chomiński		
17:15 – 18:45			Warsztat montażowy lic. W. Chomiński		
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze letni 2025/2026

2/II st. REŻYSERIA

<i>Godzina</i>	<i>Poniedziałek 13.04</i>	<i>Wtorek 14.04</i>	<i>Środa 15.04</i>	<i>Czwartek 16.04</i>	<i>Piątek 17.04</i>
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15				<i>Rozwój projektu z punktu widzenia producenta 2</i> mgr D. Mandla	
11:30 – 13:00				<i>Rozwój projektu z punktu widzenia producenta 2</i> mgr D. Mandla	
13:45 – 15:15				<i>Film eksperymentalny 2</i> dr A. Cichocki	
15:30 – 17:00				<i>Film eksperymentalny 2</i> dr A. Cichocki	
17:15 – 18:45				<i>Film eksperymentalny 2</i> dr A. Cichocki	
19:00 – 20:30				<i>Film eksperymentalny 2</i> dr A. Cichocki	