

Harmonogram zajęć w semestrze letni 2025/2026

1/I st. REŻYSERIA

Godzina	Poniedziałek 11.05	Wtorek 12.05	Środa 13.05	Czwartek 14.05	Piątek 15.05
8:00 – 9:30		Język obcy GR1 mgr L. Niedobecka			
9:45 – 11:15		Język obcy GR2 mgr L. Niedobecka		Fotografia w kontekście literatury i reżyserii mgr D. Stopa	
11:30 – 13:00	Montaż w filmie i telewizji 2 lic. W. Chomiński			Fotografia w kontekście literatury i reżyserii mgr D. Stopa	
13:45 – 15:15	Montaż w filmie i telewizji 2 lic. W. Chomiński			Fotografia w kontekście literatury i reżyserii mgr D. Stopa	
15:30 – 17:00				Fotografia w kontekście literatury i reżyserii mgr D. Stopa	
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze letni 2025/2026

2/I st. REŻYSERIA

Godzina	Poniedziałek 11.05	Wtorek 12.05	Środa 13.05	Czwartek 14.05	Piątek 15.05
8:00 – 9:30			j. francuski/ j. angielski mgr A. Adamczyk-Gzara/ mgr L. Niedobecka		
9:45 – 11:15	Adaptacje filmowe 2 prof. dr hab. F. Bajon		j. angielski mgr L. Niedobecka		
11:30 – 13:00	Adaptacje filmowe 2 prof. dr hab. F. Bajon				
13:45 – 15:15	Analiza dzieła filmowego 2 prof. dr hab. F. Bajon				
15:30 – 17:00	Analiza dzieła filmowego 2 prof. dr hab. F. Bajon	Montaż fabularny 2 lic. W. Chomiński			
17:15 – 18:45	Analiza dzieła filmowego 2 prof. dr hab. F. Bajon	Montaż fabularny 2 lic. W. Chomiński			
19:00 – 20:30	Analiza dzieła filmowego 2 prof. dr hab. F. Bajon				

Harmonogram zajęć w semestrze letni 2025/2026

3/I st. REŻYSERIA

Godzina	Poniedziałek 11.05	Wtorek 12.05	Środa 13.05	Czwartek 14.05	Piątek 15.05
8:00 – 9:30	STUDIO		<i>Montaż fabularny 4</i> lic. W. Chomiński		
9:45 – 11:15	<i>Studyjne prace warsztatowe</i> prof. dr hab. inż. M. Rosa		<i>Montaż fabularny 4</i> lic. W. Chomiński	<i>Podstawy animacji komputerowej 2</i> dr E. Borysewicz	<i>Podstawy animacji komputerowej 2</i> dr E. Borysewicz
11:30 – 13:00	<i>Studyjne prace warsztatowe</i> prof. dr hab. inż. M. Rosa		<i>Podstawy animacji komputerowej 2</i> dr E. Borysewicz	<i>Podstawy animacji komputerowej 2</i> dr E. Borysewicz	<i>Podstawy animacji komputerowej 2</i> dr E. Borysewicz
13:45 – 15:15	<i>Studyjne prace warsztatowe</i> prof. dr hab. inż. M. Rosa		<i>Podstawy animacji komputerowej 2</i> dr E. Borysewicz	<i>Podstawy animacji komputerowej 2</i> dr E. Borysewicz	<i>Podstawy animacji komputerowej 2</i> dr E. Borysewicz
15:30 – 17:00	<i>Reżyseria filmu fabularnego 6</i> prof. dr hab. inż. M. Rosa		<i>Podstawy animacji komputerowej 2</i> dr E. Borysewicz	<i>Podstawy animacji komputerowej 2</i> dr E. Borysewicz	<i>Podstawy animacji komputerowej 2</i> dr E. Borysewicz
17:15 – 18:45			<i>Podstawy animacji komputerowej 2</i> dr E. Borysewicz	<i>Podstawy animacji komputerowej 2</i> dr E. Borysewicz	<i>Podstawy animacji komputerowej 2</i> dr E. Borysewicz
19:00 – 20:30					<i>Podstawy animacji komputerowej 2</i> dr E. Borysewicz

Harmonogram zajęć w semestrze letni 2025/2026

1/II st. REŻYSERIA

<i>Godzina</i>	<i>Poniedziałek 11.05</i>	<i>Wtorek 12.05</i>	<i>Środa 13.05</i>	<i>Czwartek 14.05</i>	<i>Piątek 15.05</i>
8:00 – 9:30					
9:45 – 11:15		Reżyseria filmu dokumentalnego 2 mgr D. Stopa			
11:30 – 13:00		Reżyseria filmu dokumentalnego 2 mgr D. Stopa	Warsztat montażowy lic. W. Chomiński		
13:45 – 15:15		Reżyseria filmu dokumentalnego 2 mgr D. Stopa	Warsztat montażowy lic. W. Chomiński		
15:30 – 17:00		Reżyseria filmu dokumentalnego 2 mgr D. Stopa	Warsztat montażowy lic. W. Chomiński		
17:15 – 18:45			Warsztat montażowy lic. W. Chomiński		
19:00 – 20:30					

Harmonogram zajęć w semestrze letni 2025/2026

2/II st. REŻYSERIA

<i>Godzina</i>	<i>Poniedziałek 11.05</i>	<i>Wtorek 12.05</i>	<i>Środa 13.05</i>	<i>Czwartek 14.05</i>	<i>Piątek 15.05</i>
8:00 – 9:30			<i>Fotografia studyjna 2</i> prof. dr hab. J. Musiał		
9:45 – 11:15			<i>Fotografia studyjna 2</i> prof. dr hab. J. Musiał		
11:30 – 13:00			<i>Rozwój projektu z punktu widzenia producenta 2</i> mgr D. Mandla		
13:45 – 15:15			<i>Rozwój projektu z punktu widzenia producenta 2</i> mgr D. Mandla		
15:30 – 17:00			<i>Rozwój projektu z punktu widzenia producenta 2</i> mgr D. Mandla		
17:15 – 18:45					
19:00 – 20:30					